



اسعار اليوم خارج المملكة

اشتراك غير مخصص للبيع

الطبعة الثانية

● الثلاثاء ٢٠ ربيع الاخر ١٤٠٩هـ ، ٢٩ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٨م ، العدد ٥٦٤٦ ، السنة الخمسة والعشرون

AL - YAUM Dammam - TUE. 29 NOV. 1988 NO. 5646

٢٠ صفحة

خادم الحرمين الشريفين يهنىء الرئيس الموريتاني

الرياض ـ واس :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس العقيد معاوية ولد سيد احمد الطايع رئيس الدولة في الجمهورية الاسلامية الموريتانية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

واعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن ابلغ التهاني الودية مقرونة بالتمنيات لفخامته بدوام الصحة والسعادة وبمزيد من التقدم والازدهار لشعب موريتانيا الشقيق .

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يتلقيان المزيد من برقيات التعازي من زعماء دول العالم

الرياض ـ واس :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقيات تعاز من عدد من قادة وزعماء الدول العربية والاسلامية والصديقة في وفاة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن ال سعود تغمده الله بواسع رحمته .

فقد تلقى حفظه الله برقيات من كل من :

فخامة الرئيس حافظ الأسد رئيس الجمهورية العربية السورية وفخامة السيد احمد الميرغني رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية السودان وفخامة الرئيس محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية وفخامة الرئيس حيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى في جمهورية اليمن

البقيـة ص ١٧

ويبعث برقيات شكر لعدد من قادة وزعماء الدول العربية والاسلامية والصديقة

الرياض ـ واس :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله برقيات شكر جوابية لعدد من قادة وزعماء الدول العربية والاسلامية والصديقة ردا على برقيات التعازي التي بعثوها له حفظه الله في وفاة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبدالعزيز ال سعود سعود رحمه الله .

فقد بعث حفظه الله برقيات الى كل من صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت .. صاحب الفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس

البقيـة ص ١٧

خادم الحرمين الشريفين في اجتماع مجلس الوزراء

مواساة الأشقاء للأسرة السعودية الكبيرة في مصابها كان له أعمق الأثر في قلوبنا جميعا

المجلس يؤكد مجدداً أن رفض منح عرفات تأشيرة دخول قرار مجحف بحق الشعب الفلسطيني

الرياض ـ واس :

راس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس /الاثنين/ التاسع عشر من شهر ربيع الاخر لعام ١٤٠٩هـ في قصر اليمامة بالرياض .

وعقب الجلسة قال معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لوكالة الانباء السعودية ..

لقد استهل خادم الحرمين الشريفين هذه الجلسة بكلمة موجزة اعرب فيها حفظه الله عن عميق تقديره وسمو ولي عهده ادامه الله وكافة الاسرة المالكة الكريمة لجميع الاشقاء من قادة الدول العربية والاسلامية الذين شاركوا الاسرة السعودية الكبيرة في مصابها بفقدان رجل عظيم من رجالها الافذاذ وهو صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبدالعزيز ال سعود تغمده الله برحمته ورضوانه .

وقال حفظه الله .. لقد كان لمواساة الاشقاء في الدول العربية والاسلامية سواء بالحضور او الاتصال الهاتفي او البرقي اعمق الاثر في نفوسنا جميعا .. كما كان للحضور الكبير الذي لمسناه من اخواتنا وابنائنا المواطنين اصدق تعبير على الترابط الوثيق والتلاحم العميق بين ابناء هذا الوطن العزيز .. ونسأل الله العلي القدير ان يمتع الجميع بدوام الصحة والعافية وان لا يرينا ما نكره في عزيز علينا .. كما نسأله جلت قدرته ان يديم على هذا البلد واهله نعمة التمسك بعقيدة الاسلام نصا وروحا مع دوام الامن والاستقرار .

واضاف وزير الاعلام يقول ..

بعد ذلك استعرض المجلس اهم المستجدات السياسية والاقتصادية على الساحة العربية والدولية .. واطلع على موجز التقارير المتعلقة باحداث الساعة معربا عن امله في نجاح المساعي المبذولة على اكثر من صعيد وصولا الى تحقيق الغايات التي تتطلع اليها شعوب الامة العربية لنصرة قضاياها المصيرية ومنها القضية اللبنانية التي يوليها خادم الحرمين الشريفين اهتماما خاصا متواصلا من اجل الحفاظ على وحدة لبنان ارضا وشعبا وتمكينه من اعادة بنائه واستعادة امنه ورخائه ..

وقال الوزير الشاعر ..

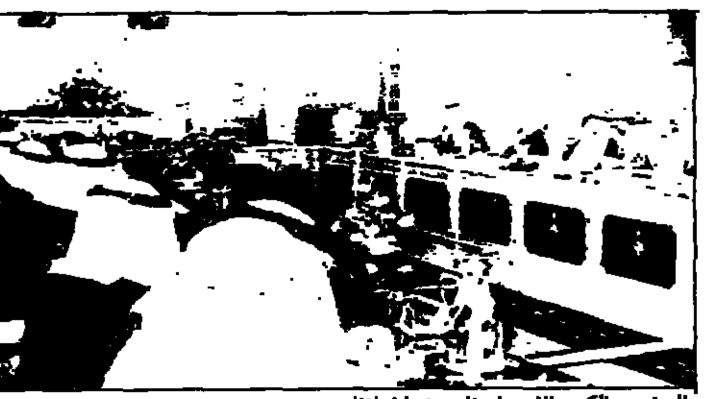
كما تابع المجلس بعد ذلك بارتياح وتقدير مواقف الدول العربية والاسلامية وبعض الدول الاوروبية التي اعلنت مساندتها وتأييدها لحق الشعب الفلسطيني في ابداء رايه امام هيئة الامم المتحدة في نيويورك وذلك على اثر ما اعلنه وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز عن رفضه منح تأشيرة الدخول للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لالقاء خطابه في مقر هيئة الامم المتحدة وشرح القضية الفلسطينية امام الجمعية العمومية .

واكد المجلس مجددا ما اعلنته المملكة يوم امس الاول /الاحد/ من دهشة واستغراب حكومة المملكة العربية السعودية لهذا الموقف واعتبار هذا القرار مجحفا بحق الشعب الفلسطيني ودعوة الادارة الامريكية الى ضرورة اعادة النظر في هذا القرار .

وعلى صعيد اخر اطلع المجلس على مجرى المباحثات التي تجريها منظمة الاوبيك في فيينا مع تمنياته لهم بالتوفيق فيما توصلوا اليه من قرارات تساعد على استقرار السوق وضبط الانتاج .

كما اطلع خادم الحرمين الشريفين المجلس على خلاصة المباحثات التي اجراها حفظه الله مع معالي وزير الدفاع البريطاني جورج ينجر الذي نقل لخادم الحرمين الشريفين رسالة من دولة رئيسة وزراء بريطانيا السيد مارجريت تاتشر .

البقيـة ص ١٧



عقد أول مباحثات مباشرة بين السوفيت والمجاهدين الأفغان بباكستان

اسلام اباد ـ رويتر :

يقول محللون دبلوماسيون غربيون ان اول محادثات مباشرة في باكستان بين ممثلين عن السوفيت والمجاهدين الافغان هي خطوة صغيرة لكنها قد تكون ذات مغزى نحو تحقيق السلام في افغانستان .

وقد اجتمع اربعة دبلوماسيين سوفيت وممثلان عن المجاهدين في وزارة الخارجية الباكستانية أمس الأول .

وقالت السفارة السوفيتية ان المحادثات كانت بشأن اطلاق سراح جنود سوفيت أسرهم المجاهدون الافغان . لكن المجاهدين اثاروا ايضا قضايا أوسع تتعلق بمستقبل افغانستان .

وعلق مراقب غربي بقوله « انها علامة ايجابية . ان الجو يتغير الى الافضل .. وهي اعراب عن ضغط متزايد من اجل اجراء محاولة جدية للتوصل الى تسوية عن طريق المفاوضات » .

أمر ملكي باحالة الشيخ بن عودة الى التقاعد بناء على طلبه لظروفه الصحية

الرياض ـ واس :

صدر الامر الكريم برقم ١٤٢/١ وتاريخ ١٤٠٩/٣/٢٢هـ باحالة فضيلة الشيخ محمد بن عودة الرئيس العام لتعليم البنات الى التقاعد وذلك بناء على طلب فضيلته نظرا لظروفه الصحية .

الرئيس العراقي فجأة في القاهرة

القاهرة ـ ق.ن.ا :

وصل الى القاهرة بعد ظهر امس الرئيس العراقي صدام حسين في زيارة مفاجئة لمصر . هي الأولى من نوعها منذ تولى الرئيس العراقي الحكم .

ويرافق الرئيس صدام في زيارته عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

وكان قد اعلن الليلة قبل الماضية عن زيارة عزة ابراهيم حيث كان في استقباله في المطار الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري الذي فوجيء بوصول الرئيس العراقي على الطائرة .

وتأتي زيارة الرئيس صدام لمصر ردا على زيارات الرئيس مبارك للعراق خلال السنوات الماضية .

ويجري الرئيس صدام حسين محادثات مع الرئيس مبارك خلال الزيارة حول الموقف العربي الراهن خاصة دفع جهود عقد المؤتمر الدولي للسلام لايجاد حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية وجهود انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية واقرار السلام في منطقة الخليج والدعوة الى عقد مؤتمر قمة عربي لاتخاذ موقف موحد من قضايا المنطقة .

سمو أمير قطر يشيد بانجازات مجلس التعاون في ارساء التكامل بين دوله



● امير قطر يلقي كلمته

الدوحة ـ واس :

اشاد سمو الشيخ خليفه بن حمد ال ثاني امير دولة قطر بالانجازات الايجابية التي حققها مجلس التعاون لدول الخليج العربية على طريق ارساء التكامل بين الدول العربية الخليجية على اسس سليمة مستمدة من واقع امكاناتها وحقيقة ظروفها معرباً عن يقينه ان الاجتماع القادم لمجلس التعاون في دولة البحرين سوف يحقق دفعة جديدة هامة للتقدم على طريق الأهداف السامية للدول الاعضاء .

واعرب امير دولة قطر في خطاب القاه صباح امس امام مجلس الشورى خلال افتتاح الدورة العادية السابعة عشرة للمجلس اعرب عن امله الكبير في ان تثمر المفاوضات الجارية بين العراق وايران برعاية الأمم المتحدة في تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم « ٥٩٨ » .

ووصف سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الأخيرة بأنها واقعية تشكل عاملا قوياً آخر عزز تقدير العالم للشعب الفلسطيني بجانب الانتفاضة في الأرض المحتلة .

واكد امير دولة قطر ان تطوراً طرأ على نظرة الراي العام العالمي لصالح القضية الفلسطينية عززه ما تجلى من نماذج رائعة للبطولة والبسالة في انتفاضة الشعب الفلسطيني مشيراً سموه الى انها اقامت الدليل الحاسم على اصرار هذا الشعب على استرداد حقه في الحرية والكرامة وفي تقرير مصيره .

وناشد امير دولة قطر المجتمع الدولي ان يساند ويؤيد تلك القرارات .

وعن الأوضاع في لبنان قال سمو الشيخ خليفة ان المحنة التي يعانيها هذا البلد

البقيـة ص ١٧

وزراء أوبيك يوقعون بصورة جماعية اتفاقية جديدة للانتاج الكلي

هشام ناظر: الاتفاقية تعيد توحيد المنظمة لأول مرة منذ أكثر من سنتين

فيينا ـ واس :

اعلن في فيينا امس /الاثنين/ ان وزراء النفط في منظمة الدول المصدرة للنفط /اوبيك/ وقعوا بصورة جماعية اتفاقية جديدة للانتاج الكلي للمنظمة وحصص كل دولة في جلسة ختامية عقدها الوزراء بعد ظهر امس في فيينا .

وقال معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر .. ان هذا الاتفاق الجماعي على توقيع الاتفاقية يعيد توحيد منظمة الاوبك لاول مرة منذ اكثر من سنتين مشيرا الى ان هذا الاتفاق ستكون له اثار ايجابية جدا على الاسواق العالمية للنفط .

وتنص الاتفاقية على تحديد سقف انتاج اجمالي للاوبك مقداره /١٨,٥/ مليون برميل في اليوم خلال الستة اشهر الاولى من العام القادم ١٩٨٩م وهيكل اسعار وهو ثمانية عشر دولارا للبرميل .

وسيتم العمل بهذه الاتفاقية ابتداء من الاول من شهر كانون الثاني /يناير المقبل/ .

من جهة اخرى نوه وزير النفط العراقي عصام عبدالرحيم الجلبي بنتائج اجتماع وزراء النفط في منظمة اوبيك يوم /الاثنين/ .

ووصف الاتفاق الذي تم التوصل اليه امس بالنسبة لانتاج المنظمة وحصص كل دولة بانه يوفر القاعدة الرصينة لتحقيق اهداف المنظمة وتعزيز دورها في سوق النفط الدولية مشيرا الى ان الاتفاق يؤكد تصميم الدول الاعضاء على جعل قرارات المنظمة فعالة بما يدعم هيكل الاسعار ويثبت الاستقرار الى السوق .

وقال في تصريح بثته الليلة الماضية وكالة الانباء العراقية ان مستوى السقف الانتاجي الذي حدد بـ ١٨,٥ مليون برميل يوميا للنصف الاول من عام ١٩٨٩ يتمشى بصورة واقعية مع وضع العرض والطلب العالمي على النفط وبما يحقق اهداف المنظمة في دعم الاسعار .

واكد وزير النفط العراقي تصميم بلاده على الالتزام التام بمستوى انتاجها معربا عن الامل في ان تقوم الدول الاعضاء كافة بتنفيذ التزاماتها

البقيـة ص ١٧

■ هشام ناظر ■

« مناورات »

● ذكرت انباء صحفية ان قوات البحرية الأمريكية ستجري قريباً مناورات برية في اسرائيل تعتبر الأولى من نوعها في تاريخ التعاون الاستراتيجي .

وقالت هذه الانباء نقلا عن مصادر عسكرية غربية ان هذه المناورات ستشمل انزالا للوحدات الأمريكية والمقاتلة في فلسطين المحتلة والقيام بتدريب مشترك مع القوات البرية الاسرائيلية على كيفية مواجهة تهديد خارجي غير محدد .

« تحركات فرنسية »

● كشفت مصادر دبلوماسية فرنسية النقاب عن قيام احد مستشاري الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بزيارة للقاهرة الاسبوع الماضي خلال وجود الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات هناك .

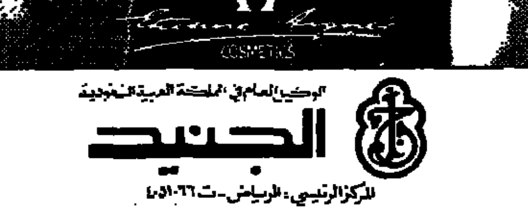
وقالت هذه المصادر ان المسئول الفرنسي التقى مع الزعيم الفلسطيني ومع عدد من كبار المسئولين المصريين واجرى معهم مباحثات هامة تناولت موضوع اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة والخطوات اللازمة لعقد المؤتمر الدولي للسلام حول الشرق الاوسط .

« عنصرية متزايدة »

● ذكرت اذاعة العدو الاسرائيلية ان مجموعة من عناصر اليمين الاسرائيلي المتطرف في الأراضي المحتلة تفكر في اعلان « كيان يهودي مستقل في الضفة الغربية المحتلة » .

واضافت الاذاعة ان هؤلاء الاسرائيليين الذين يقيمون في مستعمرات في الخليل « جنوب الضفة الغربية » ينتمون الى حركة كاخ العنصرية التي يتزعمها الحاخام مائير كاهانا و الى حزب مولدات وهم يدعون الى ترحيل السكان الفلسطينيين من الأراضي المحتلة .





إستياء عالمي من قرار واشنطن رفض منح عرفات تأشيرة دخول

العواصم ـ الوكالات..

قوبل القرار الأمريكي برفض منح رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات تأشيرة دخول الى نيويورك لالقاء كلمة الشعب الفلسطيني وشرح قضيته امام الجمعية العامة للأمم المتحدة باستياء شديد من معظم دول العالم.. في الوقت الذي قررت فيه منظمة التحرير الفلسطينية القيام بحملة دولية رداً على القرار الأمريكي لشرح ابعاد هذا القرار الذي وصفه صلاح خلف «ابو اياد» عضو اللجنة المركزية لحركة فتح بانه قرار عدائي ومتحيز مؤكدا ان هذا القرار لن يجبر الثورة الفلسطينية على التراجع عن موقفها او يضطر الانتفاضة الفلسطينية للتوقف.

فقد أعربت عدد من الدول العربية والاسلامية والعالمية عن أسفها الشديد البالغ لقرار الحكومة الأمريكية .

وأجمعت هذه الدول بأن الموقف الامريكي يتعارض مع اتفاقية المقر الموقعة بين حكومة الولايات المتحدة كدولة مضيفة وبين هيئة الأمم المتحدة ويعيق الجهود المبذولة لتحقيق السلام.

ففي الكويت استدعت الحكومة الكويتية صباح أمس السفير الأمريكي اتلوني ناثانيال.

وقال بيان صحفي أصدرته وزارة الخارجية الكويتية ان وزير الدولة للشئون الخارجية سعود محمد العصيمي أعرب للسفير الأمريكي عن أسف الكويت البالغ للقرار الأمريكي.

وقال البيان ان العصيمي أعرب عن استغرابه أن يأتي هذا الموقف من جانب الولايات المتحدة في الوقت الذي يترقب فيه العالم الاستماع الى شرح وجهة النظر الفلسطينية بشأن الخطوة الايجابية التي اتخذها المجلس الوطني الفلسطيني.

وفي المنامة قال مصدر مسئول بوزارة الخارجية البحرينية في تعقيب له على القرار الأمريكي امس ان موقف الولايات المتحدة هذا يعتبر انتهاكا لاتفاقية المقر المعقودة من منظمة الأمم المتحدة ويضعف من دور المنظمة الدولية في معالجة قضايا السلم والأمن في العالم.

وأعرب المصدر البحريني عن أمله في أن تعيد الادارة الامريكية النظر في قرارها لتفادي الانعكاسات السلبية التي سيخلفها على عملية السلام.

وفي أبوظبي دعت دولة الامارات العربية المتحدة امس الحكومة الامريكية الى ضرورة اعادة النظر في هذا القرار دعما للجهود المبذولة لاقرار سلام عادل ودائم في الشرق الأوسط.

صرح بذلك وكيل وزارة الخارجية الشيخ حمدان بن زايد لوكالة انباء الامارات معربا عن اسف دولة الامارات لهذا القرار الذي يتعارض مع اتفاقية المقر.

وفي الدوحة قال مصدر مسئول بوزارة الخارجية القطرية ان دولة قطر تعتبر القرار الامريكي مخالفا لاحكام اتفاقية المقر الموقعة بين الولايات المتحدة والامم المتحدة عام ١٩٤٧م ومتعارضا مع دعوة الولايات المتحدة المتكررة للأطراف المعنية بمشكلة الشرق الأوسط بضرورة الالتزام بالقرارات الدولية من أجل تحقيق السلام في المنطقة.

وأعرب المصدر عن أمله الكبير في أن تعيد الادارة الامريكية النظر في هذا القرار الذي لا مبرر له لتثبت مصداقيتها في السعي الجاد نحو ايجاد الحل العادل والدائم لمشكلة الشرق الأوسط.

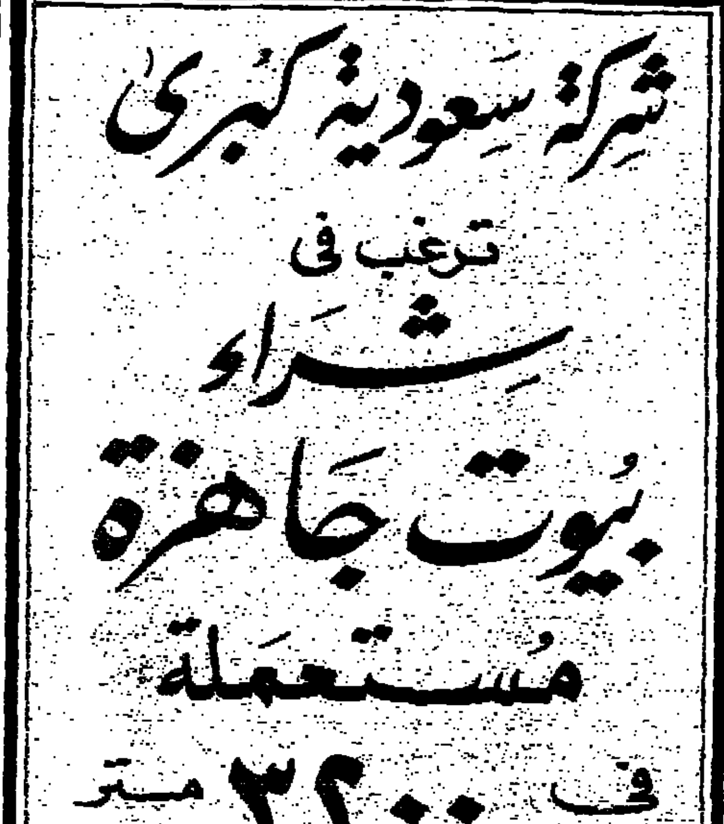
وفي كوالالمبور قال وزير خارجية ماليزيا ابوحسن عمر ان بلاده تأمل ان تعيد واشنطن النظر في موقفها وتسمح لعرفات بمخاطبة الأمم المتحدة في نيويورك.

وفي بكين انتقدت الصين الشعبية امس الموقف الأمريكي وقالت أنه يشكل انتهاكا صارخا لاتفاقية المقر.

البقيـة ص ١٧



■ عرفـــات ■



استمرار الشجب العربي والعالمي لرفض التأشيرة

القرار الأمريكي يهدف إلى خنق صوت الاعتدال الفلسطيني

دي كويلار يصف القرار بأنه في غير محله

العواصم ـ الوكالات ـ
استمرت ردود الفعل العربية والعالمية ازاء رفض الولايات المتحدة منح الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات تاشيرة دخول للتحدث امام الامم المتحدة واصفة هذه الخطوة بانها تلقي بظلال من الشك في التزام واشنطن بمساعي السلام في الشرق الاوسط.

خنق للاعتدال

ففي عمان قال الملك حسين عاهل الاردن ان الولايات المتحدة تحاول خنق صوت الاعتدال الفلسطيني برفضها اعطاء تاشيرة دخول للسيد عرفات ليتحدث في مناقشة عن فلسطين في الجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك في الاول من ديسمبر

وقال الملك حسين ان هذا القرار يهدف الى خنق الصوت الفلسطيني الايجابي المعتدل صوت السلام والعدل الذي يريده الجميع في المنطقة وقالت وكالة الانباء الاردنية ان الملك حسين اعرب عن خيبة الامل للقرار الامريكي اثناء محادثاته مع عرفات الذي قام بزيارة استمرت يومين للاردن هي الثانية في خمسة اسابيع. وغادر السيد عرفات الاردن الليلة قبل الماضية.

وقالت مصر ان القرار الامريكي يلقي ظلالا من الشك في التزام واشنطن بالسعي الى احلال السلام في الشرق الاوسط.

وشجبت الكويت وسوريا وليبيا ايضا القرار الامريكي. وقال الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية ان الولايات المتحدة تحاول «خنق صوت السلام».

وفي دمشق قالت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي يتزعمها جورج حبش ان قرار واشنطن يظهر ان الاعتدال لا يفيد لكن زعماء التيار الرئيسي في منظمة التحرير تعهدوا بمواصلة منهجهم التصالحي لبلوغ السلام.

وقال محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير «نحن نشعر ان الامريكيين سيجدون انفسهم معزولين إكثر اذا اصروا على موقفهم. هذا يشجعنا على البقاء على طريق المرونة».

اتجاه معاكس

وفي الرباط عبرت الحكومة المغربية عن اندهاشها وذهولها امام رفض وزارة الخارجية الامريكية رسميا لطلب التاشيرة.

وجاء في بيان الحكومة المغربية بهذا الخصوص انها تعتبر ان قرار وزارة الخارجية الامريكية يسير بالتاكيد في اتجاه معاكس لحركة التاييد والدعم والتشجيع الدولي الواسع الذي يتم التعبير عنه في مختلف جهات العالم لصالح القرارات المتزنة والمسؤولة والواقعية التي اتخذها المجلس الوطني الفلسطيني خلال دورته الاخيرة بالجزائر.

تحرك عربي

وفي الامم المتحدة اجتمع ممثلو الدول العربية في المنظمة الدولية صباح امس لبحث التحرك الذي سيقومون به بعد رفض الولايات المتحدة منح تاشيرة دخول لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

وافادت مصادر دبلوماسية عربية انهم سيطلبون رسميا من الجمعية العامة نقل المناقشات حول القضية الفلسطينية المقرر اجراؤها في نهاية الاسبوع الحالي الى جنيف بدلا من نيويورك كي يتمكن عرفات من المشاركة فيها. وتعتقد الدوائر الرسمية في الامم المتحدة ان هذا الطلب سيقر بغالبية كبيرة وبلا صعوبة.

واوضحت المصادر نفسها ان العراق طلب عقد اجتماع عاجل للجنة الدولة المضيفة وهي احدى هيئات الامم المتحدة مكلفة ببحث الخلافات التي قد تطرأ بين الولايات المتحدة واعضاء المنظمة الدولية.

واذا لم يطرا تغيير على الموقف الامريكي ينتظر ان تدين الجمعية العامة بغالبية كبيرة هذا الاسبوع قرار واشنطن رفض منح عرفات تاشيرة دخول.

حملة فلسطينية

ويعتزم مندوبو منظمة التحرير الفلسطينية شن حملة للرد على رفض منح تاشيرة للسيد عرفات. وقال ناصر القدوة نائب مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة ان المنظمة ستحشد تاييدا لتحركات من اجل التنديد بالقرار الامريكي بوصفه انتهاكا لاتفاقية عام ١٩٤٧ لانشاء المنظمة الدولية في نيويورك وضمان دخول الدبلوماسيين المعتمدين والزوار.

وقال القدوة انه سيتم بذل مساع لاجراء المناقشات المقررة للجمعية العامة بشان القضية الفلسطينية والشرق الاوسط في مكان اخر غير نيويورك.

واضاف قوله انه لا يمكن عقد اي جلسة في هذا الشان في غياب عرفات. ومن المقرر ان تبدا المناقشات الاصلية للجمعية العامة خلال الاسبوع الحالي.

وقال القدوة لرويتر ان الحل المحتمل هو الدعوة الى استئناف جلسة الجمعية العامة او عقد جلسة اخرى خاصة لها في مطلع العام القادم في جنيف ـ وربما فيينا ـ حيث لا يمكن ان يواجه عرفات مشاكل بشان التاشيرة.

دي كويلار ينتقد امريكا

ومن ناحية اخرى انتقد الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بشدة مساء اول امس الولايات المتحدة لرفضها منح تاشيرة دخول لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

واعرب دي كويلار في بيان عن اسفه لهذا القرار ووصفه بانه يتعارض مع التزامات الولايات المتحدة كدولة مضيفة كما وردت في اتفاقية المقر المبرمة بين الامم المتحدة وواشنطن.

واضاف دي كويلار ان هذا الموقف اذا استمر سيعقد على الارجح المناقشات المقبلة للدورة الحالية للجمعية العامة حول فلسطين والشرق الاوسط وسيزيدها صعوبة.


● الملك حسين

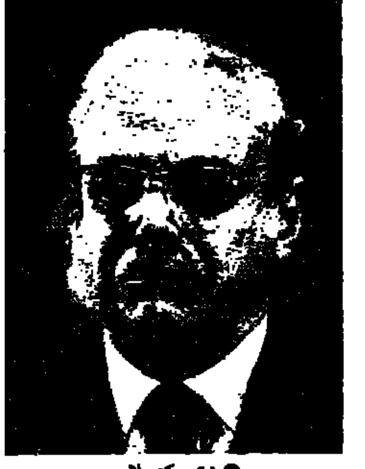

● عرفات

واكد الامين العام اخيرا ان مثل هذا الموقف في غير محله. ويذكر ان دي كويلار كان قد صرح ان دورة المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة فتحت افاقا جديدة للتقدم نحو السلام في الشرق الاوسط.

فرنسا تطلب اعادة النظر

وفي باريس طلبت فرنسا من الادارة الامريكية اعادة النظر في قرارها الخاص بمنع دخول رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للامم المتحدة. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية مساء اول امس انه من الطبيعي جدا وفق الاتفاقية الموقعة بين الامم المتحدة والولايات المتحدة ان يتمكن ياسر عرفات من دخول امريكا كما فعل في السابق.

واضاف الناطق ان فرنسا التي اعتبرت قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة ايجابية للغاية تتمسك بدورها لايجاد الحوار بين الاطراف المعنية لتسوية النزاع في الشرق الاوسط عن طريق المؤتمر الدولي للسلام.


● دي كويلار

ويذكر ان الولايات المتحدة ملزمة بموجب اتفاقية المقر التي تعتبر بمثابة معاهدة بمنح تاشيرة دخول الى اي شخص دعي رسميا من قبل الجمعية العامة. وكان عرفات توجه مرة واحدة الى نيويورك عام ١٩٧٤ لإلقاء كلمة امام الجمعية العامة التي منحت منظمة التحرير بعيد ذلك وضع العضو المراقب.

ومنذ ذلك الحين منحت الولايات المتحدة بطريقة روتينية تاشيرات دخول الى شخصيات من منظمة التحرير وبصفة خاصة رئيس الدائرة السياسية فاروق القدومي للمشاركة في اعمال الامم المتحدة.

« أسف ودهشة »

وفي الدوحة وابوظبي اعربت كل من قطر ودولة الامارات العربية المتحدة امس عن اسفهما لرفض واشنطن منح تاشيرة دخول الى رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات .

وأبدى متحدث باسم وزارة الخارجية القطرية دهشته للقرار الامريكي الذي ياتي كما اشار «بعد ان قدمت منظمة التحرير الدليل على رغبتها في المضي قدماً على طريق السلام» .

إصابة ٢٨ واعتقال ٢٦ فلسطينيا في مواجهات مع العدو

إضراب شامل للتضامن مع المعتقلين" حسب برنامج قيادة الانتفاضة"

فلسطين المحتلة ـ الوكالات ـ

عم الاضراب الشامل امس المدن والقرى والمخيمات في الضفة الغربية وقطاع غزة تضامنا مع المعتقلين في سجون الاحتلال الاسرائيلي.

وكان النداء ٢٩ للقيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية قد حدد هذا اليوم للتضامن مع المعتقلين في سجون العدو.

وافادت الانباء ان قوات العدو الاسرائيلي شددت منذ الصباح الباكر الاطواق العسكرية وحظر التجول على مناطق واسعة من الضفة والقطاع في نطاق ما يسمى بالاجراءات الوقائية.

واضافت الانباء ان عدة مواجهات وقعت الليلة قبل الماضية وصباح امس في اماكن متفرقة من الضفة والقطاع وتم خلالها رشق دوريات وعربات العدو بالزجاجات والحجارة.

ضحايا واعتقالات

وقد اسفرت هذه المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني عن اصابة ٢٨ مواطنا بجروح وحروق وحالات اختناق اثر استخدام قوات العدو الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز.



وتفيد الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان سلطات الاحتلال قامت بحملة اعتقالات في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة شملت ٦٢ مواطنا منهم ١٧ من قرية عبسان بمنطقة خان يونس التي شهدت مواجهات دامية و١٥ من الخليل والفوار واذنا وبتير/ رام الله وبيتا/ نابلس.

خسائر العدو

وقام المواطنون بتحطيم زجاج ثلاث سيارات عسكرية واصابة اربعة جنود صهاينة بجروح في مدينة نابلس بعد رشق الدوريات الصهيونية بالحجارة. كما اصيب جنديان بجروح في مخيم بلاطة واخر في كفر مالك اثر رشقهم بالحجارة فيما قام المواطنون بتحطيم خمس سيارات للعدو في قرى عزون وراس طيرة/ قلقيلة في مواجهات مع قوات الاحتلال التي استخدمت الطائرات المروحية في مطاردتهم وقذفهم بقنابل الغاز.

وفي قرية بني نعيم/ الخليل احرق المواطنون سيارة للمستوطنين بعد قذفها بالزجاجات الحارقة.

بدء مباحثات تنفيذ حكم إعادة طابا لمصر

القاهرة ـ ق ن ا ـ

توجه الى روما امس الدكتور نبيل العربي رئيس بعثة مصر في الامم المتحدة في المقر الاوربي بجنيف ورئيس وفد طابا. لحضور الاجتماع الثلاثي الذي سيعقد هناك بين مصر واسرائيل والولايات المتحدة في مقر قوات الطوارئ الدولية.

ويتم خلال هذا الاجتماع بحث اجراءات تنفيذ حكم هيئة التحكيم الدولية في قضية طابا لصالح مصر ومسالة انتهاء ولاية المحكمة في نهاية شهر نوفمبر الحالي.

وكانت الاطراف الثلاثة مصر واسرائيل والولايات المتحدة قد عقدوا اجتماعا مماثلا في واشنطن قبل عدة اسابيع.

وكانت اسرائيل قد اعلنت في الاسبوع الماضي انها ملتزمة بتنفيذ حكم المحكمة الخاص بطابا لصالح مصر على الرغم من الموقف المصري بالاعتراف بقيام الدولة الفلسطينية.

قضايا سياسية

مصر العربية .. أبداً ليست مغلولة الأيدي

بقلم : السيد نعيم

تخطىء اسرائيل .. الف مرة .. اذا تصورت يوما .. انها يمكن ان تبعد مصر عن شقيقاتها العربيات .. او تحول بين العلاقات المصرية العربية .. التي تضرب بجذورها في عمق التاريخ .

تخطىء اسرائيل .. الف مرة .. اذا ظنت انها كبلت ايدي مصر باتفاقيات كامب ديفيد .. عن وقوفها بجانب القضايا العربية وحق الشعب الفلسطيني في ارضه ووطنه .

يجب ان تعلم اسرائيل .. ومؤكد انها تعلم .. ان ايدي مصر ليست مغلولة ولا قاصرة .. عن اتخاذ قراراتها عن قناعتها التامة بعروبتها .. وبتأييد جارف من شعب مصر لقيادته الحكيمة .

ان ارتباط مصر العضوي والتاريخي والمصيري بأمتها العربية .. حقيقة راسخة لا يتسرب اليها ادنى شك .

والقيادة المصرية ومنذ تولاها الرئيس مبارك .. حريصة دائما على دعم وتطوير العلاقات المصرية العربية . والوقوف والمساندة والدعم المستمر للقضية الفلسطينية وكافة القضايا العربية الاخرى .. انطلاقا من اصالة مصر ودورها الكبير باعتبارها مركز ثقل واستقرار في المنطقة العربية والقيادة المصرية .. في كل قراراتها .. لا تخضع لأي نوع من الضغط ولا تسمح به مطلقا .. خاصة في تاييدها للحق الفلسطيني الذي دافعت عنه سلما وحربا .. طوال اربعين عاما مضت .

ولهذا فان اعتراف مصر بالدولة الفلسطينية الوليدة أمر طبيعي تؤكده المواقف العربية الاصيلة لمصر .

واذا كانت اسرائيل قد احتجت وهددت بفرض عقوبات ضد مصر .. بسبب اعترافها بالدولة الفلسطينية .. وتعللت اسرائيل باتفاقيات كامب ديفيد فاننا نؤكد ..

اولا .. ان الحكم الذاتي الذي تعطيه اتفاقيات كامب ديفيد للفلسطينيين .. لم يعد مطلبا مناسبا في الوقت الحاضر .. خاصة بعد اعلان قيام الدولة الفلسطينية والتأييد والاعتراف الدولي الكبير لهذا الاعلان .. وبعد المكانة المرموقة التي حصلت عليها منظمة التحرير الفلسطينية على مستوى العالم كله .

ثانيا .. ان اسرائيل اول من انتهك اتفاقيات كامب ديفيد عندما اعلنت ضم الاراضي العربية المحتلة وهضبة الجولان .

ثالثا .. ان اسحاق شامير رئيس الوزراء .. كان رافضا لهذه الاتفاقيات عند توقيعها .. فلماذا يتباكى عليها الان ؟

رابعا .. وهو الأهم .. تاكيد الرئيس مبارك على ان اتفاقيات كامب ديفيد .. انتهت .. وبعودة سيناء الى مصر .. تكون الاتفاقيات فعلا لا قيمة لها ..

ولعل الأمور قد اتضحت الان لشامير وان تمسكه باتفاقيات الكامب .. لا قيمة له . وعليه ان يقبل الواقع الجديد الذي فرضته المتغيرات الفلسطينية والعربية والدولية .

ويعلم ان مصر تعتبر القضية الفلسطينية قضيتها وهي تؤيدها وتدعمها وتناصرها .. ويكفي وصف الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات لاعتراف مصر بالدولة الفلسطينية بانه موقف تاريخي وشجاع له ابعاده ومراميه وجوهره .

مؤكدا ان هذا الاعتراف بادرة خير للثورة الفلسطينية والامة العربية .

■ ■ ■

جزائر المليون شهيد .. أعادت علاقاتها الدبلوماسية مع مصر .. هذا الاسبوع وبعد انقطاع دام عشر سنوات .. وحقيقة الأمر انه لم يكن هناك أي انقطاع أو قطيعة بين البلدين الشقيقين .. فالعلاقات المصرية الجزائرية .. علاقات حميمة .. تمتد لسنوات طويلة مضت .. عندما كانت الجزائر تقاتل من اجل الحصول على استقلالها .. وكانت القاهرة مقرا لحكومة المنفى الجزائرية .. ايضا عندما اختلطت دماء الجيش الجزائري بدماء الجيش المصري في حرب رمضان ١٩٧٣ .. وحقق الجندي العربي معجزة الانتصار .. لهذا لم تكن عودة العلاقات في شكلها الدبلوماسي بين القاهرة والجزائر .. مفاجأة لأحد ..





جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الإدارة : شارع الملك عبد العزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٢١٨٤٢

نائب رئيس التحرير
د. عبد الواحد الحميد
ت ٨٤٢٠٢١٦

مدير التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢٨٦٦٩
فالح الصغير
ت ٨٤٢٣١٤١

تلفونات التحرير

تلفونات الإدارة

الإعلانات :
يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

عفو عام عن جميع المحكوم عليهم والمطلوبين سياسياً

الرئيس صدام يسمح بانشاء أحزاب سياسية جديدة

بغداد ـ واس :

اعلن الرئيس العراقي صدام حسين السماح لأحزاب جديدة ان تدلو بدلوها اضافة للأحزاب الموجودة فيما وصفه بزيادة قاعدة التمثيل الديمقراطي .

كما أعلن مجددا خلال استقباله الليلة قبل الماضية اعضاء المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب أعلن عفواً عاماً عن كل محكوم عليه أو مطلوب لأسباب سياسية سواء كان داخل العراق أم خارجه .

ودعا الرئيس صدام حسين الى اقامة المزيد من الجسور بين الدول العربية مشيراً الى اهمية التفاعل مع الاشقاء العرب بروح أخوية عالية المستوى .

ونوه بدور القوات المسلحة العراقية ووعي الشعب العراقي كما نوه بوعي الأمة العربية وقدرتها على تحقيق دور الريادة .

واكد دعم العراق لكل خطوات عربية جماعية مشتركة ضمن اطار الجامعة العربية مشيرا الى ان اي عمل عربي مشترك لا يجب أن تثار في وجهه اية حساسيات .

من جهة اخرى ابلغ الرئيس العراقي صدام حسين وفداً من محافظة « دهوك »

● صدام حسين

الواقعة شمال العراق انه قرر اطلاق سراح ابنه عدي من السجن بكفالة شخص ضامن ريثما تتم احالته الى المحاكمة .

وأشار الرئيس صدام حسين الى انه اتخذ هذا الاجراء تنفيذاً لطلب وزير العدل في الرسالة التي بعثها اليه امس الأول .

وكان وزير العدل العراقي قد اعلن ان الهيئة التحقيقية التي أجرت التحقيق مع عدي قررت اطلاق سراحه بكفالة شخص ضامن ومن ثم احالته الى المحكمة لمحاكمته بينما طالب المدعي العام العراقي باغلاق القضية لعدم توفر الأدلة الجنائية .

الرئيسان الجيبوتي والأثيوبي بحثا العلاقات الثنائية

جيبوتي ـ ا ف ب..

ذكرت الاذاعة الجيبوتية ان الرئيس حسن غوليد ابتيدون غادر امس جيبوتي متوجها الى ديرى داوا وهي اول مدينة اثيوبية بعد الحدود الجيبوتية تقع على خط السكك الحديد الذي يصل جيبوتي بأديس ابابا.

وبحث رئيس جيبوتي مع الرئيس الاثيوبي الكولونيل منغيستو هايلى مريام خلال هذه الزيارة التي استغرقت ٢٤ ساعة العلاقات الثنائية لاسيما التبادل التجاري والوضع الاقليمي.

ورافق الرئيس غوليد وفد يضم وزير الخارجية والتعاون مومن بهدون فارح ورئيس مكتب الرئاسة اسماعيل عمر غيلله.

تعليق نشاطات منظمة اسكندنافية في رواندا

كيغالي ـ ا ف ب :

علم في كيغالي ان حكومة رواندا قررت تعليق نشاطات منظمة تعمل في مخيمات اللاجئين البوروندين في رواندا وذلك بتهمة تنظيم عمليات غير مشروعة تعرض خلالها على عائلات اسكندنافية اطفالا بوروندين للتبني .

واتخذ هذا القرار في ٣ تشرين الثاني نوفمبر الجاري بحق منظمةبورنفوندي « مقرها كوبنهاغن » وذلك بعد تدخلات حكومة بوروندي والمفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة .

اسرائيل تعلن أن زيارة تامير لموسكو تقنية محضة

القدس المحتلة ـ ا ف ب..

اكد متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية في القدس المحتلة ان الزيارة المفاجئة التي يقوم بها الى موسكو المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية ابراهام تامير ذات طابع تقني محض

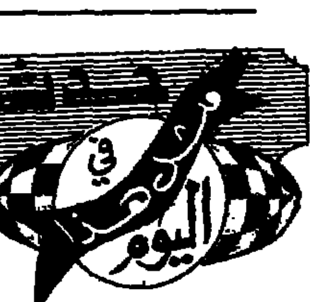
واستنادا الى الرواية الرسمية فان تامير سيطلع ميدانيا على ظروف عمل البعثة القنصلية الاسرائيلية.

ويشير المراقبون الى ان المتحدث الاسرائيلي لم يخف الارتباك الذي اثارته الزيارة في اسرائيل لان تامير لم يبلغ ايا من المسئولين في وزارته وحتى وزير الخارجية نفسه شيمون بيريز نيته في التوجه الى موسكو.

ويذكر ان هذه هي المرة الاولى التي يتوجه فيها مسئول اسرائيلي على هذا المستوى الى موسكو منذ قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عام ١٩٦٧.

وكان تامير وصل امس الاول الى موسكو عن طريق امستردام بعد ان حصل على تاشيرة دخول سياحية من السفارة السوفيتية في هولندا ومن المقرر الا يمضي في الاتحاد السوفيتي الا ٢٦ ساعة وفق ما ذكرت مصادر مقربة من بيريز.

واضافت المصادر نفسها ان تامير لم يبلغ حكومته بزيارته الا في اللحظة الاخيرة قبل مغادرة امستردام مشيرة الى انه سيشرح بالتاكيد لدى عودته اسباب هذه الزيارة المفاجئة.



■ ١٩٤٣ ـ الماريشال جوزف بروز تيتو يتسلم مقاليد السلطة في يوغوسلافيا.

■ ١٩٤٧ ـ الجمعية العامة للأمم المتحدة توافق على مشروع تقسيم فلسطين الى دولة عربية واخرى يهودية مع وحدة اقتصادية (القرار رقم ١٨١) باكثرية ٣٣ صوتا مقابل ١٣ وامتناع عشرة.

■ ١٩٨١ ـ وفاة الممثلة الأمريكية ناتالي وود (٤٣ عاما) غرقا في كاليفورنيا

■ ١٩٨١ ـ انفجار تسبب في مصرع ١٧٥ شخصا في دمشق.

جمهورية ستونيا تتحدى البرلمان السوفيتي وتدخل في اختبار قوة مع جورباتشوف

موسكو ـ ا ف ب :

علم من مصدر رسمي استوني ان قيادة الحزب الشيوعي في جمهورية استونيا البلطيق رفضت في شكل قاطع رئاسة مجلس السوفيات الاعلى للاتحادالسوفيـاتي الغاء حق ممارسة الفيتو على القوانين الاتحادية الذي تبناه البرلمان الاستوني .

واشار مسؤول في وزارة الخارجية الاستونية في تالين في اتصال هاتفي اجرى معه الى ان زعيم الحزب الشيوعي في استونيا فاينو فالياس اكد في مقابلة مع التلفزيون المحلي امس الاول ان الاستونيين سيتجهون نحو السيادة رغم قرار رئاسة مجلس السوفيات الاعلى وصرح بان البريسترويكا اعادة البناء مستمرة في استونيا .

وبث التلفزيون السوفياتي امس الاول كلمة للزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف قال فيها بعد ان ضرب الطاولة بقبضته ووجه سبابته تحذيرا بان افكار السيادة التي يتحدث عنها الاستونيون غير مقبولة . واضاف انه يجب تعزيز وحدة الجمهوريات السوفياتية وليس اضعافها .

وصرح مسؤول في الجبهة الشعبية حركة استقلالية استونية هي راين فيدمان لوكالة فرانس برس امس لن ناخذ مجلس رئاسة السوفيات الاعلى في الاعتبار.. واضاف ان القرار الذي صوت عليه البرلمان الاستوني في ١٦ نوفمبر والذي الغته رئاسة مجلس السوفيات الاعلى يعكس ارادة الشعب ولا يمكن الغاؤه لانه يشكل وثيقة سياسية .

من جهة اخرى عقدت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي اجتماعا امس الاثنين حضره جميع الاعضاء لمناقشة التغييرات الدستورية المقترحة التي ستطرح على البرلمان السوفيتي اليوم الثلاثاء .

وقالت وكالة انباء تاس السوفيتية ان هذا الاجتماع سيتحدث فيه الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الذي كان قد دعا الى الموافقة على هذه التغييرات كمرحلة اساسية في برنامجة لاعادة البناء الذي يهدف الى تطوير المجتمع السوفيتي .



■ جورباتشـــوف ■

أكينو تنفي شائعات الانقلاب العسكري

مانيلا ـ نيويورك ـ الوكالات..

نفت رئيسة الفلبين كورازون اكينو امس الشائعات التي سرت الليلة قبل الماضية عن قيام انقلاب عسكري اثر محاولة قام بها انصار الديكتاتور السابق ماركوس لتنظيم تظاهرة واعتبرتها لا اساس لها.

وقالت اكينو امام الصحافيين وقد بدت منشرحة لم يكن هناك ابدا من محاولة انقلاب. لقد ارادوا فقط اثارة الضجيج ولفت الانظار وهذا تقريبا كل ما يستطيعون فعله.

وكان مئات عدة من انصار الرئيس السابق توافدوا الى العاصمة للمشاركة في تظاهرة امام مقر القيادة العامة للشرطة العسكرية مطالبين الجيش بشكل خاص بالانضمام اليهم.

وفي نيويورك ذكرت مجلة نيوزويك ان رئيسة الفلبين كورازون اكينو قالت ان حكومتها لم تعد مهددة من جانب التمرد الشيوعي او انقلابات اليمين وانها تستطيع الان ان تركز على التنمية الاقتصادية.

وفي مقابلة في الاسبوع الماضي جرت في اليوم الالف لتوليها الرئاسة ونشرتها المجلة امس الاول قالت اكينو ان التمرد ليس اهم ما يشغلها.

وقالت ايضا لقد قمنا باضعاف التمرد الشيوعي بصورة كبيرة باعتقال زعمائه الكبار. والان فقط يمكننا رؤية الفوائد التي حققها وقف اطلاق النار عام ١٩٨٦.

واضافت ان وقف اطلاق النار منح المتمردين فرصة الاستماع الى ما يمكن ان تقدمه الحكومة اما في الماضي فكانوا عرضة فقط للحملة الدعائية التي قام بها الشيوعيون في الجبال.

وقالت اكينو لمجلة النيوزويك ايضا انه بعد ان نجت حكومتها من محاولة الانقلاب في اب اغسطس العام الماضي فمن الواضح انه سيكون من الصعب على العناصر اليمينية ان تقوم بمحاولة انقلاب اخرى قوية.

ان محاولة الانقلاب حلت الأزمة اخيرا وكان من الواضح ان الغالبية العظمى من الجيش سوف تساند الحكومة الحالية.

وقالت انه في الالف يوم القادمة سوف اولي اهتمامي الأكبر للتنمية الاقتصادية.

بينوشيه يبرر رفضه لاستقبال السفير الأمريكي

فينا دل مار (تشيلي) ـ ا ف ب..

اوضح الرئيس التشيلي الجنرال اوغستو بينوشيه امس الأول في فينا دل مار (غرب سنتياغو) اسباب رفضه استقبال السفير الامريكي في التشيلي هاري بارنز في نهاية مدة عمله التي استمرت اربع سنوات.

وكان بارنز صرح قبل مغادرته سانتياغو السبت الماضي انه طلب مقابلة الرئيس التشيلي ليودعه بمناسبة مغادرته النهائية للبلاد ولكنه رفض استقباله.

وصرح بينوشيه الذي كان يتحدث امام مجموعة من انصاره انه رفض استقبال «مبعوث دولة كبيرة (من دون ان يسمي بارنز) لان هذا الاخير لم يفعل سوى ترويج دعاية سياسية ضد الحكومة التشيلية من اجل اسقاطها».

وقال الرئيس.. لذلك لم اودعه.

كلمة اليوم

القرار الامريكي والاستياء الدولي

الاستياء الدولي الشديد الذي جوبه به القرار الامريكي برفض منح ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تأشيرة دخول للولايات المتحدة الامريكية للتحدث امام الامم المتحدة عن قضيته هو رد فعل طبيعي لان هذا الرفض ليس له ما يبرره على الاطلاق خاصة بعد جلسة المجلس الوطني الفلسطيني التي عقدت مؤخرا بالجزائر واعترفت فيها المنظمة بقراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و٣٣٨.

وهذان القراران كانت واشنطن تشترط على المنظمة الاعتراف بهما حتى تتحدث معها اما وقد اعترفت بهما فلماذا تمانع واشنطن في دخول عرفات ليس للتحدث مع الادارة الامريكية بل للتحدث لدول العالم اجمع.

واذا كانت واشنطن بعد اعتراف المنظمة بالقرارين ترفض السماح لعرفات بالدخول للامم المتحدة لشرح قضيته امام المجتمع الدولي فكيف تثق بها كعرب في ان تكون طرفا رئيسيا في النزاع العربي الاسرائيلي وهي تلقي بثقلها الى جانب طرف واحد ولا تكلف نفسها حتى سماع الطرف الاخر.

ومن الواضح ان معظم دول العالم ترحب بل وتؤيد الموقف الفلسطيني الاخير في الجزائر وبالتاكيد سيتحول هذا الاستياء الدولي الى تأييد قوي لمنظمة التحرير ونجد ان امريكا واسرائيل معزولتان عن المجتمع الدولي وسط هذا التأييد الحاشد بسبب هذا الموقف المدهش والغريب.

ولعل الدعوة التي اطلقتها المملكة لتعيد واشنطن نظرها في القرار تجد صدى لدى الادارة الامريكية خاصة وان المملكة تمثل ثقلا عربيا ودوليا يؤكد تأثيرها الكبير على الساحة الدولية.. ودهشة المملكة واستغرابها نابعان من ان القرار لا يتفق مع المبادىء الامريكية الداعية الى تحقيق الحرية والعدالة والسلام في العالم اجمع.. كما ان التأييد السعودي المطلق للحق الفلسطيني المشروع في سبيل تحرير وطنه والعودة الى اراضيه وحقه في تقرير المصير جعل المملكة ترى في القرار الامريكي قرارا مجحفا بحق هذا الشعب.

وبعيدا عن أن هذا القرار يتنافى مع احكام اتفاقية المقر للامم المتحدة عام ١٩٤٧ فانه لا يمكن للعالم اجمع ان يقبل هذا القرار من دولة كبرى يفترض فيها اقرار السلام والامن في ربوع هذا العالم.

اليوم

من أقوال خادم الحرمين الشريفين

■ ليست العقيدة الاسلامية خاصة ببلد دون آخر ولكن العقيدة صالحة في كل مكان.. وفي كل زمان وليس كما يدعي البعض انها تعوق بعض الأمور التقدمية. ليس هناك أمر فيه فائدة لا من الناحية الصحية ولا من الناحية العسكرية ولا من الناحية الزراعية ولا من أي ناحية أخرى الا تضمنته العقيدة وأبانته بوضوح. ولذلك ابانت لنا العقيدة الاسلامية ولله الحمد الطرق الصحيحة التي اذا تمسكنا بها ما علينا من أحد ولا يهمنا أحد بأي حال من الأحوال.

● المناسبة . خطاب خادم الحرمين الشريفين بمناسبة ميزانية الدولة ٣٠ جمادى الآخرة ١٤٠٤هـ

ندوات ومحاضرات

الاستعداد للدار الآخرة

الرياض..

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان الاستعداد للدار الآخرة يلقيها فضيلة الشيخ عبدالله بن حماد الرسي وذلك بعد صلاة المغرب مباشرة في مسجد الأمير عبدالرحمن بن عبدالله بالسويدي.

جراحة التجميل

الدمام..

يلقي الدكتور نائدا جوبال اخصائي جراحة التجميل في مستشفى الدمام المركزي محاضرة بعنوان (دور الجراحة التجميلية في علاج اصابات الساق) وذلك الساعة ٨,١٥ مساء اليوم في قاعة المحاضرات بالمعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام.

تنفيذاً لأمر خادم الحرمين الشريفين

إقامة صلاة الاستسقاء في جميع أنحاء المملكة

الأئمة يدعون الى تقوى الله عز وجل والامتثال لأوامره والابتعاد عن نواهيه

الدمام ـ الرياض ـ (اليوم) ـ واس..

اقيمت صلاة الاستسقاء صباح امس في جميع انحاء المملكة والتي صدر امر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله باقامتها نظراً لتاخر نزول الأمطار ولحاجة البلاد والعباد لذلك.

الرياض

ففي مدينة الرياض ادى المسلمون صلاة الاستسقاء بمسجد العيد القديم يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.

وقد ام المصلين فضيلة الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ الذي دعا في خطبته المسلمين الى تقوى الله عز وجل والامتثال لأوامره والابتعاد عن نواهيه كما دعا الى الاكثار من عمل الخيرات ومساعدة الضعفاء والمحتاجين مبتهلا الى الله عز وجل ان يغيث البلاد وان يمن على عباده بسقيا رحمة لا سقيا عذاب..

مكة المكرمة

وفي الحرمين الشريفين اقيمت صلاة الاستسقاء حيث ادى جموع المسلمين في مكة المكرمة صلاة الاستسقاء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة.

وقد القى إمام وخطيب المسجد الحرام فضيلة الشيخ محمد بن عبدالله السبيل خطبة دعا فيها المسلمين الى تقوى الله واخلاص العبادة والتوبة اليه وقال ان البلاء لا ينزل الا بذنب ولا يتكشف الا بتوبة..

واضاف يقول ان ما تشهده الامة الاسلامية من كوارث مختلفة سببه الذنوب والمعاصي والتمادي في الفتن.

واكد ان بخس المكييل والموازين ومنع الزكاة والتمادي في المعاصي من اسباب القحط. وحث فضيلته المسلمين على الالحاح بالدعاء لله والتذرع اليه..



المدينة المنورة

وفي المدينة المنورة ادى المسلمون صلاة الاستسقاء يتقدمهم وكيل امارة منطقة المدينة المنورة المساعد الاستاذ ناصر بن سعد بن حسين.

وقد ام المصلين فضيلة امام وخطيب المسجد النبوي الشريف عبدالعزيز الزاحم الذي دعا المسلمين في خطبته الى الاكثار من الاستغفار والاحسان الى المساكين والابتعاد عن المعاصي.

ودعا الله ان يغيث البلاد والعباد انه الكريم الجواد.

حائل

وفي مدينة حائل ادى المسلمون صلاة الاستسقاء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل.

وقد ام المصلين فضيلة الشيخ سليمان العامر مدير مركز الدعوة والارشاد بحائل الذي حث المصلين في خطبته على تقوى الله سبحانه والتفكر في اياته وحثهم على طاعة الله والاخلاص بالعبادة.

واشار الى ان ما حصل من بلاء سببه المعصية وما انكشف من بلاء الا بسبب التوبة كما حث المصلين على اداء حقوق الله وعدم التهاون بالصلاة واداء الزكاة وتجنب محارم الله وبر الوالدين وصلة الرحم ورحمة الفقراء والمساكين والاحسان الى الضعفاء.

أبها

وفي مدينة ابها ادى جموع المسلمين صباح امس صلاة الاستسقاء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير وذلك بمصلى العيد بحي المفتاحه وسط مدينة ابها.

وقد ام المصلين فضيلة قاضي المحكمة المستعجلة الشيخ هاشم النعمي الذي حث المسلمين في خطبته على الدعاء لله وحده والاكثار من الاستغفار والتوبة كما حثهم على التوجه الى الله سبحانه وتعالى بخلوص الاعمال والافعال وطلب المغفرة منه والابتعاد عن ما نهى الله عنه ورسوله موضحا ذلك من خلال استدلالاته بايات من القرآن الكريم واحاديث للرسول صلى الله عليه وسلم.

عسير

وفي كافة مدن وقرى منطقة عسير ادت جموع المسلمين صباح امس صلاة الاستسقاء في اكثر من اربعة الاف قرية ومدينة يتقدمهم امراء المدن الرئيسية في المدن وأمراء المراكز في المنطقة.

وقد توجه الجميع بالدعاء الى الله سبحانه وتعالى ان يرحم البلاد والعباد وان ينزل الغيث سقيا رحمة لا سقيا عذاب رحمة منه عز وجل بعباده.

جدة

وفي جدة ادى جموع المسلمين صلاة الاستسقاء يتقدمهم معالي قائم مقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديري.

وقد ام المصلين فضيلة الشيخ محمد امين تور إمام وخطيب مسجد عبدالله عمار الذي ألقى خطبة الصلاة اشار فيها الى الاسس العامة والمبادىء الاسلامية للدين الاسلامي وحث المسلمين على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وبر الوالدين وصلة الارحام ودعا رب العزة والجلال ان ينزل الغيث ويسقي عباده وبلاده.

المنطقة الشرقية

كما ادى المسلمون في جميع مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية صباح امس صلاة الاستسقاء تنفيذاً لامر خادم الحرمين الشريفين حفظه الله.

ففي الدمام ادى المسلمون صلاة الاستسقاء بمصلى العيد الكبير بمخطط ٧٥ يتقدمهم صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ووكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ سعد العثمان.

وام المصلين فضيلة رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية الشيخ محمد بن زيد الذي حث في خطبته المسلمين على تقوى الله واتباع اوامره واجتناب نواهيه.. مشيرا الى ان ما حل بالمسلمين من قحط انما هو جزاء لتقصيرهم واهمالهم.. ودعا الله ان ينزل الغيث ويسقي عباده ويغفر لهم ذنوبهم.

وفي الاحساء ادى المصلون صلاة الاستسقاء في مصلى العيد بالرقيقه طريق الرياض يتقدمهم سمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء.. وام المصلين فضيلة رئيس المحاكم الشرعية بالاحساء الشيخ عبدالعزيز اليحيى الذي دعا الله سبحانه وتعالى ان يسقي البلاد والعباد وان يرحمهم ويغفر لهم ذنوبهم.

وفي الخبر ادى المصلون صلاة الاستسقاء في مصلى العيد بحي اليابونيه يتقدمهم امير الخبر ابراهيم الثنيان.. وفي القطيف ادى المصلون الصلاة في مصلى العيد بالدخل المحدود يتقدمهم امير القطيف محمد الشريف.. وفي الجبيل ادى المصلون الصلاة في جامع ابوبكر الصديق يتقدمهم امير الجبيل سيف القحطاني.. وفي الخفجي ادى المسلمون صلاة الاستسقاء في مصلى العيد الواقع في الجهة الشمالية يتقدمهم امير الخفجي خالد العطيشان..

الباحة

وفي الباحة ادى جموع المصلين صلاة الاستسقاء بجامع الملك فهد يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة الباحة.

الطائف

وفي الطائف ادى المصلون صباح امس الى الطائف صلاة الاستسقاء بمصلى العيد بالخالديه يتقدمهم امير الطائف فهد بن معمر.

تبوك

كما ادى جموع المصلين بمدن وقرى وهجر منطقة تبوك صلاة الاستسقاء حيث ادى المواطنون في تبوك صلاة الاستسقاء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك

القصيم

وفي منطقة القصيم ادى المسلمون صلاة الاستسقاء في كافة مدنها وقراها حيث ادى المصلون في بريدة صلاة الاستسقاء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم

جيزان

وفي مدينة جيزان ادى المسلمون صلاة الاستسقاء يتقدمهم امير منطقة جيزان الاستاذ محمد بن تركي السديري.

تحديد مواعيد الاختبارات والاجازات بجامعة الامام

الرياض ـ واس..

حددت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم السبت ٢٩ جمادى الأولى ١٤٠٩هـ موعدا لبداية اختبارات الفصل الدراسي الاول ويوم الاربعاء ١١ جمادى الآخرة موعدا لبداية اجازة منتصف العام لجميع مراحل الجامعة.

كما حددت الجامعة يوم السبت ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠٩هـ موعدا لبداية الدراسة التي تستمر حتى يوم الاربعاء ٢٠ رمضان حيث تبدأ اجازة رمضان وتستمر حتى يوم السبت ٨ شوال ١٤٠٩هـ

وتحدد يوم السبت ٢٩ شوال موعدا لبداية الاختبارات النهائية في الكليات والمعاهد العليا والمعاهد العلمية.

اما العطلة الصيفية لاعضاء هيئة التدريس فتبدأ يوم الاحد ٢٢ ذي القعدة ١٤٠٩هـ وتكون عودتهم يوم السبت ٢ صفر وهو موعد بداية العام الجامعي الجديد. وحددت الجامعة يوم السبت ٢٥ محرم ١٤١٠هـ موعد اختبارات الدور الثاني لنقل الشهادات في المعاهد العلمية.

اما موعد بداية الدراسة فستكون يوم السبت ٢٢ صفر ١٤١٠هـ الموافق ٢٣ سبتمبر ١٩٨٩م.

■ معالي مدير الجامعة ■

تنسيق بين امارات الباحة وعسير والطائف لتنشيط السياحة الداخلية

ابها ـ عاطف زيدان..

وجهت امارة منطقة عسير.. الدعوة الى امارتي الباحة والطائف لعقد اجتماع بين الجهات المعنية بالسياحة في تلك المناطق.. من اجل التنسيق بينها لدعم السياحة الداخلية . صرح بذلك لـ(اليوم) ابراهيم بن ناصر مدير ادارة التطوير السياحة بامارة عسير.

واضاف انه تم الاتفاق بين الجهات الثلاث على ان يكون الاجتماع المقترح بعد اجازة نصف العام.

وسوف يتناول الاجتماع المقترح مشاكل السياحة في هذه المناطق.. والتوصل الى افضل السبل من اجل رفع مستوى السياحة الداخلية صيفا وشتاء.

ومن ناحية اخرى تعد امارة منطقة عسير للمشاركة في المهرجان الوطني الخامس للثقافة والتراث والذي يقام في الجنادرية بمدينة الرياض. وسوف تكون المشاركة بالعروض الفنية والفنون الشعبية والتراثية التي تعكس الثراء التراثي لمنطقة عسير.

أمير القطيف يفتتح اليوم مبنى مركز الدفاع المدني بعنك

القطيف ـ علي الخواهر..

بحضور قائد الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية بالنيابة العقيد محمد زكريا جوهري. يفتتح امير منطقة القطيف الاستاذ محمد بن عبدالرحمن الشريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم الثلاثاء المبنى الجديد لمركز الدفاع المدني بعنك الذي تم الانتهاء من انشائه وتجهيزه وبلغت تكاليفه ١,٢٥٠,٠٠٠ ريال.

واوضح مدير ادارة الدفاع المدني بالقطيف المقدم عامر عبدالله الشهري لـ(اليوم) ان مبنى المركز يعتبر من احدث المباني النموذجية حيث يدار بواسطة الخرائط لتوجيه الفرق من اجل التحرك الفوري والسريع لمكان الحادث والوصول اليه في وقت قياسي اضافة الى احتواء المبنى على احدث الاجهزة والمعدات.

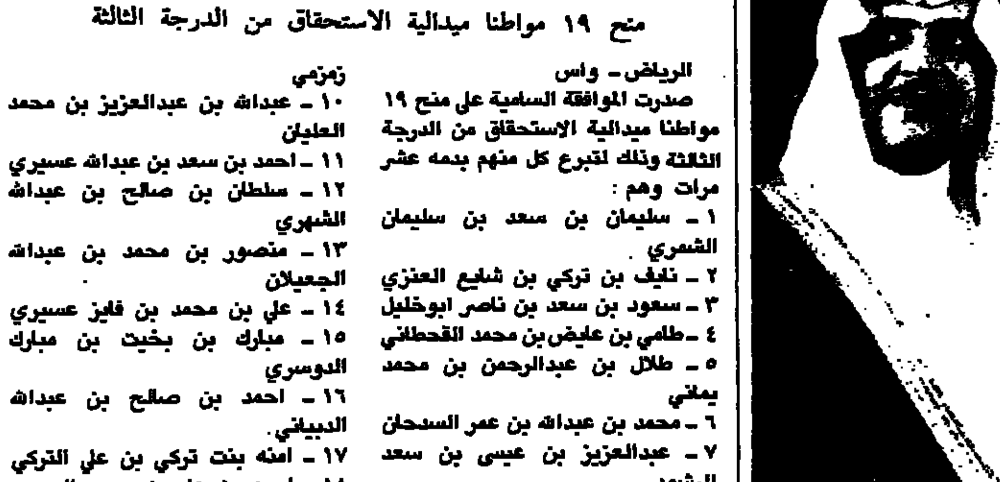
واضاف المقدم الشهري ان التصميم النموذجي للمبنى سيطبق على بقية مراكز الدفاع المدني بمنطقة القطيف حتى تستطيع مواكبة التطور الحديث وبالتالي تقدم خدمات الدفاع المدني من اطفاء وانقاذ واسعاف بكفاءة عالية.



■ امير القطيف ■

وقال ان انشاء مبنى المركز الجديد بعنك ياتي ضمن جهود المديرية العامة للدفاع المدني في تطوير الخدمات والمراكز وتزويدها بالاحتياجات اللازمة لخدمة المواطنين والمقيمين ومواجهة الحالات الطارئة بقدرة وفعالية. هذا وسيحضر حفل الافتتاح مساعد قائد الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية المقدم محمد جستينيه ومدراء ادارات الدفاع المدني بالمنطقة وكبار الضباط بقيادة الشرقية والادارات التابعة لها.

مدينة وخبر



د. سليمان السليم — د. عبدالرحمن ال الشيخ — فؤاد ابو منصور

زيارة لجناح المملكة

● المنامة .

قام معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة امس الاول يرافقه الدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة بزيارة لجناح المملكة في المعرض المشترك الخامس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي افتتح في المنامة .

وقد تجول معاليه على اقسام الجناح واطلع على محتويات كل قسم ومنها قسم وزارة الحج والاوقاف والشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » والهيئة الملكية للجبيل وينبع والمؤسسة العامة للبترول والمعادن « بترومين » واقسام الشركات والمصانع الوطنية واطلع على ما تقوم به هذه الشركات والمصانع من دور فعال في تنمية الاقتصاد التجاري بالمملكة .

وقد اعرب معاليه عن سعادته بما شاهده في المعرض من حسن التنظيم والترتيب والتنسيق .

المعرض السعودي الاول للزراعة

● جدة :

افتتح مساء امس الاول المعرض السعودي الاول للزراعة والري وانتاج واعداد المواد الغذائية ويستمر لمدة سبعة ايام .

ويهدف المعرض الذي افتتحه وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون الابحاث الزراعية الاستاذ عبدالعزيز حمد المديل الى ابراز الانجازات التي حققتها المملكة في مجالات الزراعة والري والثروة الحيوانية وانتاج المواد الغذائية ويضم المعرض الذي اقيم في مركز جدة للمعارض الوسائل العلمية والفنية والاجهزة المختلفة التي تؤدي الى زيادة انتاج الغذاء وتنمية مصادر المياه وكيفية الاستفادة منها .

اجتماع لمديري الاتصالات

● الرياض :

عقد امس الاول بمجمع الاتصالات بالرياض الاجتماع الثالث للمديرين التنفيذيين للاتصالات السعودية برئاسة وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للتشغيل والصيانة الاستاذ فؤاد محمد نور ابومنصور .

وقد بدأ الاجتماع بكلمة لوكيل الوزارة الاستاذ فؤاد ابومنصور رحب فيها بالمجتمعين واشار الى ان هذا الاجتماع يهدف الى بلورة الجهود بلورة واضحة ودراسة اهم الموضوعات المتعلقة بالاتصالات مع استكمال الموضوعات التي لم تستكمل في الاجتماعات السابقة .

برج للمراقبة الملاحية

● جدة :

يجري حاليا العمل في انشاء برج للمراقبة الملاحية بميناء جدة الاسلامي وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذا البرج الذي سيتم الانتهاء منه مع نهاية عام ١٤١٠هـ ثمانين مليون ريال .

ويأتي انشاء هذا البرج في اطار الخدمات الكبيرة التي تقدمها المؤسسة العامة للموانىء للسفن في المجال الارشادي والملاحي .

وستقوم المؤسسة العامة للموانىء بتزويد وتجهيز هذا البرج باحدث الاجهزة المتطورة والتي ستكون في مجملها نظاما متكاملا للتحكم في ادارة حركة السفن الملاحية بمنطقة الميناء ومراقبة وحدات الارشاد الملاحي وتسهيل الاتصالات .

أمير الشرقية يفتتح ندوة انماء المدن الجديدة بالجبيل السبت القادم

الجبيل ـ عطيه الزهراني :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية يوم السبت القادم ندوة انماء المدن الجديدة بمدينة الجبيل الصناعية صرح بذلك لـ « اليوم » المهندس احمد المبارك مدير عام مشروع الجبيل وقال ان الندوة تنظمها الهيئة الملكية للجبيل وينبع ـ مشروع الجبيل بالتعاون مع المعهد العربي لانماء المدن وتهدف الى دراسة نمو التجمعات السكانية والمدن الجديدة في العالم عامة والوطن العربي بشكل خاص اضافة الى تعميق معرفة وخبرة المشاركين في مجالات تخطيط المدن وتجديد العمران من خلال التعرف على التنظيمات والتجارب والاساليب الحديثة والتقنيات المتبعة في تخطيط المدن وتجديد العمران الى جانب مشاهدة هذه الاساليب في مدينة الجبيل الصناعية التي تم اختيارها بهدف التعريف بتجربة المملكة التي تعتبر رائدة وفريدة في هذا المجال وقد اعدت الجهات المعنية الاطار العام للندوة وموضوعاتها حيث تناقش المعطيات الاساسية لقيام المدن الجديدة وكيفية تطويرها وتنميتها ووظائف مناطق نفوذها واقاليمها والمشاكل التي تعترضها وطرق التغلب عليها اضافة الى التطبيقات العلمية لظاهرة المدن الجديدة في العالم العربي والعالم الثالث كما تم اعداد المعلومات الاساسية عن اعداد البحوث والدراسات التي ستقدم في هذه الندوة والتي سيتم تعميمها على المدن العربية والجهات العلمية لاعداد البحوث .

هذا وسوف يحضر الندوة عدد من اصحاب المعالي وامناء المدن ورؤساء البلديات بالمملكة والدول العربية اضافة الى عدد من الاساتذة بالجامعات المهتمين بمثل هذه الندوة وباحثين من الدول العربية والاوروبية .



■ سمو الامير محمد بن فهد

لتبرعهم بالدم عشر مرات

منح ١٩ مواطنا ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة

الرياض ـ واس

صدرت الموافقة السامية على منح ١٩ مواطنا ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة وذلك لتبرع كل منهم بدمه عشر مرات وهم :

١ ـ سليمان بن سعد بن سليمان الشمري .
٢ ـ نايف بن تركي بن شايع العنزي
٣ ـ سعود بن سعد بن ناصر ابوخليل
٤ ـ طامي بن عايض بن محمد القحطاني
٥ ـ طلال بن عبدالرحمن بن محمد يماني
٦ ـ محمد بن عبدالله بن عمر السدحان
٧ ـ عبدالعزيز بن عيسى بن سعد الرشود
٨ ـ عبدالله بن ابراهيم بن حمد الدخيل
٩ ـ طلعت بن عبدالرحيم بن احمد زمزمي
١٠ ـ عبدالله بن عبدالعزيز بن محمد العليان
١١ ـ احمد بن سعد بن عبدالله عسيري
١٢ ـ سلطان بن صالح بن عبدالله الشهري
١٣ ـ منصور بن محمد بن عبدالله الجعيلان
١٤ ـ علي بن محمد بن فايز عسيري
١٥ ـ مبارك بن بخيت بن مبارك الدوسري
١٦ ـ احمد بن صالح بن عبدالله الدبياني .
١٧ ـ امنه بنت تركي بن علي التركي
١٨ ـ احمد بن علي بن محمد السعيد
١٩ ـ محمد بن خلف بن محمد الدوسري

خلال اسبوعه الاول :

اكثر من ٣٥٢ الف جزائري زاروا معرض الحرمين الشريفين

الجزائر ـ واس :

لا يزال معرض الحرمين الشريفين الذي يقام حاليا في قصر الثقافة في العاصمة الجزائرية يشهد اقبالا كبيرا من الزائرين حيث يقفون على شكل طوابير امام القصر بانتظار دورهم للاطلاع على المعرض وقدر عدد زوار اليوم السابع لافتتاح المعرض امام الزوار باربعة واربعين الفا وسبعمائة واثنين وستين زائراً وبهذا يصبح عدد زوار المعرض خلال اسبوعه الاول ثلاثمائة واثنين وخمسين الفا وخمسمائة وسبعين زائرا وقد شاهد الزوار عبر المعرض المجسمات والنماذج والصور عن الحرمين الشريفين ومشروعات التنمية المختلفة في المملكة الى جانب وقوفهم وتاملهم لستارة وباب الكعبة المشرفة .

واطلع الزوار على عروض تلفزيونية عبر خمسة اجهزة تعرض في قاعتي برامج لصلاة التراويح واخرى عن الحرمين الشريفين وبرامج عن المنجزات الاخرى في المملكة واشار من جهة اخرى مدير ادارة المعرض بامانة مدينة الرياض ومدير معرض الحرمين الشريفين المهندس ابراهيم الزامل الى انه تم توزيع نسخ من المصحف الشريف وكميات من مياه زمزم الى جانب توزيع كتيبات ونشرات ومطويات وصور للحرمين الشريفين وصور عن مظاهر التنمية في المملكة ..



■ اقبال متزايد على المعرض ■

ماجستير بتقدير ممتاز لأميرة الجعفري

حصلت اميرة بنت احمد عبدالرحمن الجعفري المعيدة في كلية الآداب للبنات في الدمام على درجة الماجستير في الاداب .. تخصص تاريخ اسلامي بتقدير ممتاز .. من كلية الاداب للبنات بالرياض وكان موضوع الرسالة السياسة الداخلية للامارة الأموية في الاندلس .. واشرف على الرسالة الاستاذ الدكتور عبدالعزيز غنيم عبدالقادر استاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الازهر في القاهرة .. وناقش الرسالة كل من الاستاذ عبدالحليم عويس استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة الامام محمد بن سعود والاستاذ رشيد يوسف

وزير الثقافة المغربي يفتتح معرض الكتاب

الدار البيضاء ـ واس :

افتتح معالي الاستاذ محمد بن عيسى وزير الشئون الثقافية المغربي الليلة قبل الماضية بمؤسسة الملك عبدالعزيز للدراسات الاسلامية والعلوم الانسانية بالدار البيضاء معرض الكتاب السعودي الذي تنظمه كل من مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض والمؤسسة .

وقد قام معالي الاستاذ محمد بن عيسى بجولة في المعرض يرافقه مدير مكتبة الملك عبدالعزيز العامة الاستاذ فيصل المعمر الذي قدم لمعاليه شرحا مفصلا عن المعرض .

وعقب الجولة اعرب معالي وزير الشئون الثقافية المغربية عن اعجابه بما شاهده من مقتنيات قيمة احتواها المعرض مشيرا الى ان هذه المعارض تعطي فكرة واضحة وملموسة عن البعد الحضاري الذي تشهده المملكة .

واوضح في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هناك فكرة لتنظيم معرض للكتاب المغربي في المملكة العام القادم مشيرا الى انه سيقوم خلال الاشهر القادمة بزيارة للمملكة بدعوة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لبحث عدد من الموضوعات المشتركة وخاصة فيما يتعلق بالثقافة .

ويشارك في معرض الكتاب السعودي كل من رئاسة الحرس الوطني ووزارة الحج والاوقاف ووزارة الاعلام والرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورابطة العالم الاسلامي والندوة العالمية للشباب الاسلامي وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الملك سعود وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن وجامعة ام القرى كما تشارك بالمعرض الجامعة الاسلامية ودارة الملك عبدالعزيز والرئاسة العامة لرعاية الشباب ومعهد الادارة العامة وامانة مدينة الرياض ومكتبة الملك فهد ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ومركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية الى جانب مكتب التربية العربي لدول الخليج

١١ ألف مزارع اقترضوا من البنك الزراعي بنجران

نجران ـ عبدالرحمن العبدالواحد :

اوضح مدير البنك الزراعي بمنطقة نجران الاستاذ صالح مهدي حرفش ان عدد المقترضين من البنك وصل الى حوالي احد عشر الف مقترض وذلك منذ بداية القرض الزراعي في منطقة نجران للمزارعين واصحاب المشاريع المتخصصة وقال بان البنك يصرف ٥٠٪ اعانة على المكائن والحراثات ويتم تسديدها على مدار عشر سنوات وفي ختام تصريحه اهاب بالمقترضين سرعة سداد ما عليهم حتى يتمكن الاخرون من الاستفادة من هذه القروض حيث ان الزراعة في منطقة نجران خطت خطوات جيدة ويحرص المزارعون على العناية التامة بمزارعهم لما فيه مصلحتهم ومصلحة المواطنين الذين يستفيدون من هذه الانتاجات الزراعية ذات الجودة العالية ولله الحمد .

بلدية الاحساء تصدر ٣١٢٣ رخصة بناء

الاحساء ـ ماجد بدران :

قامت بلدية منطقة الاحساء بتنفيذ العديد من الانشطة والفعاليات في فروع البلديات التابعة لبلدية الاحساء في المبرز والعيون والعمران والمجمع القروى بالجفر .

وذكر تقرير عن نشاط البلدية خلال ستة اشهر انها اصدرت ١١٦٠ رخصة بناء وتسوير وترميم بالهفوف كما اصدر فرع البلدية بالمبرز ٤٩٣ رخصة بناء و ٨٠ رخصة فتح وتجديد محلات خياطة ومراكز تسويق وورش .

وتم اتلاف ١٣٦٢ عبوة غذائية من اللحوم والاسماك والشاي والدقيق و ١١٦٥ كيلو جراماً من الخضار والفواكه والحليب واغلق ٧ محلات لعدم توافر الشروط الصحية فيها .

واصدرت بلدية العيون الفرعية ٢٢٤ رخصة فتح وتجديد محلات مختلفة الحرف واوقعت الجزاء على ١٢٢ محلا منها ١٦ اغلاق مؤقت واتلفت ٢٦٧ كيلو جراماً من اللحوم والاسماك والخضار و ١٣٥٠ علبة غذائية مختلفة و ٥٦٠ عبوة غذائية من الجبن والحليب والزيت .

وفي مسلخ العيون تم ذبح ٧٦ راسا من الابل و ١٩ من البقر و ٢٤٩ من الماعز و ٤٩٣٤ من الضان .

اما المجمع القروي بالجفر فقد اصدر ١٩٢ رخصة بناء وترميم وتسوير واتلف ٤٨٣٦ كيلو جرام من اللحوم والاسماك والخضار والفواكه والبهارات و ١٧٧٦ حبة بيض و ٤٦ كيلو جرام من التمر و ١٦٢ كرتونا من المشروبات الغازية و ٥٢٢٧ من المعلبات الغذائية المختلفة .

وقد اصدرت بلدية العمران الفرعية ٨٠٦ رخص بناء وترميم



لا تتاح لهم الفرصة بالشركات ويفضلون العمل بجهاز الدولة

تمشيا مع النهضة الصناعية بالمملكة وعملا على خلق جيل من الأيدي العاملة الماهرة لمختلف الصناعات التي تتطلبها السوق المحلية اهتمت الدولة متمثلة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بتوسيع خطة التدريب وانشاء عدد كبير من مراكز التدريب المهني. الا ان هناك بعض الشباب يلاحظ عزوفهم عن العمل بالشركات والمؤسسات الاهلية رغم حصوله على شهادة تؤهله للعمل في اي جهة وذلك لان الشباب بطبيعة اسرته لم تتولد عنده الميول الصناعية اذ ان التجارة والاعمال الحرة الاخرى غالبة على حياتهم لمرونتها وسهولة الاداء وحرية الحركة حيث لم يالف التقيد بمواعيد وقواعد العمل. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فهو تفضيل البعض منهم العمل في جهاز الدولة لوجود عدة مميزات تحفظ له حقوقه طيلة فترة عمله كما ان هناك سبب رئيسي جدا وهو عدم اتاحة الفرصة لهم من قبل الشركات والمؤسسات في القطاع الخاص واستقدام الايدي العاملة من خارج المملكة بحجة انخفاض الاجور التي لا يرضى بها خريجو مراكز التدريب المهني اذا صرفت لهم مقطوعة فقط اما القادم من خارج البلاد فيستمتع مع الراتب المقطوع (بدل سكن ، علاج، تذاكر سفر) فلو تم وضع تلك المميزات لابناء هذا البلد المعطاء لتم الاستغناء عن استقدام الايدي العاملة من الخارج ولما عزف الشباب عن العمل بتلك المؤسسات والشركات الممثلة في القطاع الخاص وسيعود ذلك بالنفع الكبير للشركات والمؤسسات وكذلك هؤلاء الشباب الذين يقع على عاتقهم مستقبل هذه البلاد ورقيها بالاضافة الى ان بعض الخريجين حين التحاقهم للعمل بتلك الشركات والمؤسسات لا يعينون كل في مجال تخصصه وانما يعين بعيدا عن مجال التخصص ويعتبر فقط بمثابة تلك الشركة او المؤسسة لديها ايدي عاملة سعودية وانما يجب على كل خريج ان يعمل في مجال تخصصه لصقل مواهبه وليحقق مزيدامن الخبرة العملية التي تؤهله للرقي والتقدم في المستقبل وبعض الشركات تطلب من الخريج ان يكون ملما باللغة الانجليزية وخريجو مراكز التدريب المهني ليس لديهم الالمام باللغة الانجليزية فتكون سدا منيعا له لاكمال مشواره العملي ويلجا بعد ذلك الى المؤسسات والدوائر الحكويمة والاعمال الحرة الاخرى.

والاقسام الموجودة في المركز تغطي كل التخصصات ويمكن مقارنتها بالبرامج الجيدة في اي مكان في العالم نظرا لوجود المعدات والاجهزة المتطورة الحديثة، وانني اناشد رجال الاعمال واصحاب المصانع والشركات بعدم مقارنة خريج المركز مع العامل القادم من خارج البلاد والذي يوجد لديه عشر سنوات خبرة اواكثر حيث ان مستوى خريج مراكز التدريب بصراحة يحتاج الى علم كامل في العمل الميداني بعد التخرج لكي يصقل ما تعلمه في المركز وهذا ما يجب ان يعلمه اصحاب المصانع ورجال الاعمال بصفة عامة اي ان الخريج يحتاج الى فترة من العمل والتدريب العملي في موقع العمل والدراسة ماهي الا تمهيدا لممارسة المهنة والله الموفق.

مساعد مدير مركز التدريب المهني بالدمام
سعد محمد الدوسري

البحر غدار وحتى لا يغرقون .. لي وجهة نظر

● تتميز بلادنا الغالية بسواحل طويلة تمتد على ضفاف الخليج العربي والبحر الاحمر . لذا فمن الطبيعي ان يكون بعض من ابنائنا لهم علاقة بالبحر سواء كان ذلك يرتبط بهم مباشرة كمصدر رئيسي لرزقهم او الذين يرتادونه للنزهة والصيد ..

وعلى هذا قامت حكومتنا الرشيدة بانشاء مراكز لسلاح الحدود « خفر السواحل » في نقاط متفرقة على امتداد الساحل والتي من واجباتها تنظيم عملية دخول وخروج الصيادين والمتنزهين الى عرض البحر والمحافظة على سلامتهم سواء الذين يرتادون البحر مشيا على الاقدام او عن طريق ركوب القوارب والمراكب للنزهة او للصيد .

ونظرا لكون الانسان معرضا للحوادث والاخطار خصوصا وان البحر غدار لانه يتقلب ويتغير بين لحظة واخرى اضافة الى وجود بعض الاماكن التي لا يمكن للمشاة ان يسلكوها بسبب عمقها مما يؤدي الى حدوث تيارات شديدة او بسبب اختلاف الاعماق المفاجئة والانحدارات الشديدة الناتجة عن اعمال الحفر في عرض البحر لغرض ردم المناطق الساحلية لاستغلالها لمخططات سكنية .

ونظرا الى بعض حوادث الطرق في السنوات الاخيرة خصوصا للمشاة والذي كان اخرها غرق شاب في بداية هذا الشهر ورغبة في تفادي مثل هذه الحالات لي وجهة نظر من خلال النقاط التالية :

اولا : وضع لافتات ارشادية في عرض البحر توضح الطرق التي يمكن ان يسلكها المتنزهون والصيادون المشاة مع وضع اشارات تحذيرية توضح المناطق العميقة التي لا يمكن للمشاة ان يعبروها ..

ثانيا : وضع جهاز اتصال في كل قارب صيد او مركب داخل عرض البحر ليكون على اتصال مع غرفة عمليات تجهز وتعد لاستقبال اي نداء من الصيادين والمتنزهين في حالة تعطل المركب او حدوث اي طارىء لا سمح الله وذلك تامينا لسلامتهم وحفاظا على ارواحهم .

والله من وراء القصد .

م / عبداللطيف عبدالله الرويعي

مع بريد اليوم والناس

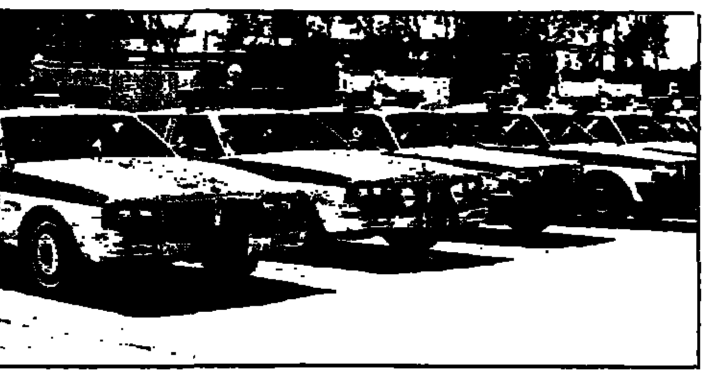
● الاخت امينة الغامدي : شكرا للاهتمام وبانتظار اجابة الجهة المسئولة على نفس الملاحظة الواردة برسالتك والتي نشر عنها بالعدد رقم ٥٦٤٠ في ١٤٠٩/٤/١٤هـ .

● الاخ سعد هباس السهلي : لم تحدد الرسالة مطلبا واضحا من البلدية بشان الخدمة المطلوبة لحي كيلو ٨ بالخفجي نامل الايضاح ولك تقديرنا ..

● الاخوات خريجات كلية الاداب للبنات بالدمام دفعة ١٤٠٨هـ

يتعذر نشر اي رسالة خالية من اسم مرسلها نأسف وخيرها بغيرها .

نريد ان نراها في طوابير الفحص !!



●● لا احد منا يفكر ما للفحص الدوري للسيارات من اهمية بالغة في تامين سلامة المركبة وبالتالي الحفاظ على سلامة سائقها ومن بصحبته .

وقد استجاب ولله الحمد كافة المواطنين لنداء الادارة العامة للمرور بهذا الشان ، رغم ما يكلفهم قيامهم بالفحص من اموال قد لا تعد شيئا بجوار سلامة الارواح . ونحن نشكر الادارة العامة للمرور على هذا الراي السديد ..

الا اننا نلاحظ ان هناك الكثير من سيارات المرور لم تلتزم بعد بهذا الامر رغم انها تجوب الشوارع اكثر من غيرها . ويجب ان تبقى سليمة اكثر من اي سيارة اخرى حتى تؤدي الغرض الذي وجدت من اجله في تعقب المخالفين ، وسرعة انجاد المحتاجين للمساعدة .

هذا ونامل من الادارة العامة للمرور التجاوب بهذا الخصوص وان نجد سيارات المرور في الوقت القريب تاخذ مكانها في طوابير الفحص .

ولكم تحياتي ..

حمود سليمان الجباري
بقيق

كلمة مضيئة

ان الاسلام كما هو معلوم وهو للبشرية كلها جميعا ونحن واخواننا المسلمون يجب ان نتعاون دائما ونركز روح الاسلام فيما بيننا حتى نبني شعوبا قوية .

نايف بن عبدالعزيز
مع تحيات
الادارة العامة لمكافحة المخدرات

من بلاد « ثمالة » يكتبون عن مطالبهم الثلاثة !

● من مدينة ـ الطائف ـ نكتب هذه الرسالة نيابة عن اهالي بلاد « ثمالة » بقسميها العلوي والسفلي حيث المسافة بينها وبين الطائف ٤٥كم وما نتمناه من جهات الاختصاص المطالب التالية :

١ ـ تذكير وزارة المواصلات باستكمال سفلتة بعض الطرق مثل الطريق الموصل بين قرية ـ الباثة ـ وام العراعر ووادي ال زيد خنصة وان الطريق الرئيسي تم الانتهاء منه قبل اربع سنوات .

٢ ـ بلاد « ثمالة » التي يتبعها عشرات القرى بحاجة للخدمة الكهربائية التي لا غنى لانسان هذا العصر عنها !!

٣ ـ طالما ان الخدمة الهاتفية لم تصل بعد فاننا نامل كحل مؤقت ايجاد هواتف للعملة كما ان الحاجة قائمة لايصال الخدمة البريدية لراحة سكان البلاد المشار اليها !

هذه هي مطالبنا الثلاثة وهي ليست بجديدة على الجهات ذات العلاقة فقط نتطلع الى الاستجابة العملية كما تعودنا ولكم منا خالص التقدير .

غازي علي محمد الثمالي

■ من المحرر :

ويناديها بلهفة « ماما » !!

● يوجد نوع من « الامهات » لا تعتبر مع الاسف الاهتمام باولادها جزءا من عملها اليومي وتترك تربيتهم للفيديو والشارع والخادمات وهي بهذا التصرف تكتب بداية النهاية لاطفالها وتدخلهم الى غابات الضياع !!

واكثر البيوت لم تعد تكتفي باعطاء « الشغالة » هموم التنظيف والغسيل وطبخ الاكلات ابتداء من « الكبسة » وانتهاء بالمكرونة بالبشاميل لكنها تضيف الى الخادمة مهمة اخرى وهي العناية بالاولاد ومع الايام يزداد تعلق الطفل بالخادمة اكثر من تعلقه بوالدته ولا ندري هل تقوم ـ الخادمة ـ ايضا بحل الواجبات المدرسية عند عودة الاولاد والبنات من المدرسة ! ولا نستبعد ان تقوم الام بتفويض ـ الخادمة ـ للذهاب بدلا عنها الى مجلس الامهات !! .. احزنوا كثيرا على بيت ليست ملكته سيدة المنزل وعلى ام تريد من « الخادمة » التي يريحها من الغسيل والطبخ ان تعفيها من امومتها وتربية اطفالها !!

كان الله في عون اكثر اطفال هذا الجيل فهم يفقدون في مرحلة مبكرة من حياتهم حب وحنان امهاتهم ولا تندهشوا اذا سمعتم من يقول لكم ان الطفل بفضل تواجد الشغالة عنده باستمرار اصبح يرطن الهندية والتايلاندية والسيرلانكية والفلبينية ولا تلوموه لان امه الحقيقية هي ام بالنيابة او الوكالة اما الخادمة فهي بنظره هي « الماما » ..

سليمان العمير




● انه لمن المعلوم بان الخطوط الحديدية السعودية اصبحت الشريان الرئيسي في عملية النقل بين المنطقتين الشرقية والوسطى واصبح الاقبال عليها متزايدا بفضل الله ثم الخدمات الممتازة التي تقدمها المؤسسة الا انه من الملاحظ في عملية التنسيق بين العربات وجود العربة الخاصة بالمطعم بين العربتين المخصصة للدرجة الاولى والثانية عائلات وهنا يكون على ركاب العربات بالاخرى المرور بين العربات المخصصة للعائلات فيؤدي الى بعض المضايقات لركاب هذه العربات ، فحبذا لو تم نقل عربة المطعم الى موقع مغاير خلف عربة الدرجة الثانية عائلات حيث تشمل خدماته جميع ركاب القطار .

ثويني الخالدي
مركز المعلومات الوطني

ردود المسئولين

هواتف لزمة ..

التخطيط انتهى ـ والخدمة من احد رفيده

■ عبدالرحمن اليامي ■

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

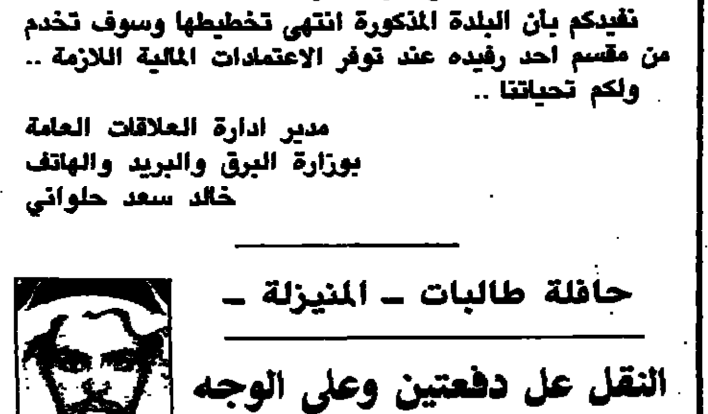
اشارة الى ما نشر في صحيفتكم العدد رقم ٥٦٢٥ بشان ايصال الخدمة الهاتفية لبلدة لزمه .

نفيدكم بان البلدة المذكورة انتهى تخطيطها وسوف تخدم من مقسم احد رفيده عند توفر الاعتمادات المالية اللازمة ..

ولكم تحياتنا ..

مدير ادارة العلاقات العامة
بوزارة البرق والبريد والهاتف
خالد سعد حلواني

حافلة طالبات ـ المنيزلة ـ



النقل عل دفعتين وعلى الوجه المطلوب

محمد بن غدير ■

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم.. الموقر..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

اشارة الى ما نشر بجريدتكم في عددها رقم ٥٦١٠ في ١٤٠٩/٣/١٤هـ تحت عنوان (لهذا السبب هم قلقون على طالبات هذه المدرسة) حول طلب كاتب المقال زيادة حافلات النقل للمدرسة الابتدائية في قرية المنيزله بالاحساء وبعد احالة الموضوع للجهة المختصة نفيدكم ان الحافلة المخصصة للمدرسة المذكورة تقوم بنقل الطالبات من الحي القديم بالقرية الى المدرسة على دفعتين اسوة بالمدارس الاخرى وتتم عملية النقل على الوجه المطلوب.

يامل الاطلاع ونشره.

وتقبلوا تحياتي..

مدير العلاقات العامة والنشر
محمد عبدالرحمن بن غدير

كهرباء ـ التيمة ـ ادرجت تحت البند ٣١/٣٣

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

بالاشارة الى ما نشر في جريدتكم في العدد الصادر برقم ٥٦٣٣ وتاريخ ١٤٠٩/٤/٧هـ تحت عنوان (تلكس) بشان عدم ايصال التيار لقرية التيمة بعد .

وعليه ارجو الاحاطة بان الاحتياجات اللازمة لايصال التيار الكهربائي للقرية المذكورة قد تم ادرجها تحت البند رقم ٣١/٣٣ ضمن برامج كهرباء الغربية وسوف يتم تنفيذ ايصال التيار الكهربائي ان شاء الله عند توفر الاعتمادات اللازمة لذلك .

ارجو الاحاطة
ولسعادتكم تمنياتي ..

مدير منطقة المدينة المنورة
عدنان مشيب مسعود

قبل وصول القطار .. ماذا عن النقل .. بمواقف الانتظار؟

في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/٦هـ كنت متواجدا بمحطة القطار بالهفوف الساعة السادسة والنصف مساء لاستقبال احد الاصدقاء القادمين من الرياض وقبل وصول القطار لاحظت مثل غيري من الموجودين بالمحطة تجمع اصحاب سيارات النقل الصغيرة في مشهد غلب عليه الارتجال وارتفاع الاصوات اضافة الى ان اكثر هذا النوع من السيارات لم توجد عليه ملصقات الفحص الفني والمطلوب هو ان يقوم مرور الاحساء بتنظيم دخول اصحاب هذه السيارات الى مواقف الانتظار بالمحطة ولا ندري هل يحق لهذه الفئة نظاما اخذ الركاب من المحطة ام لا ؟

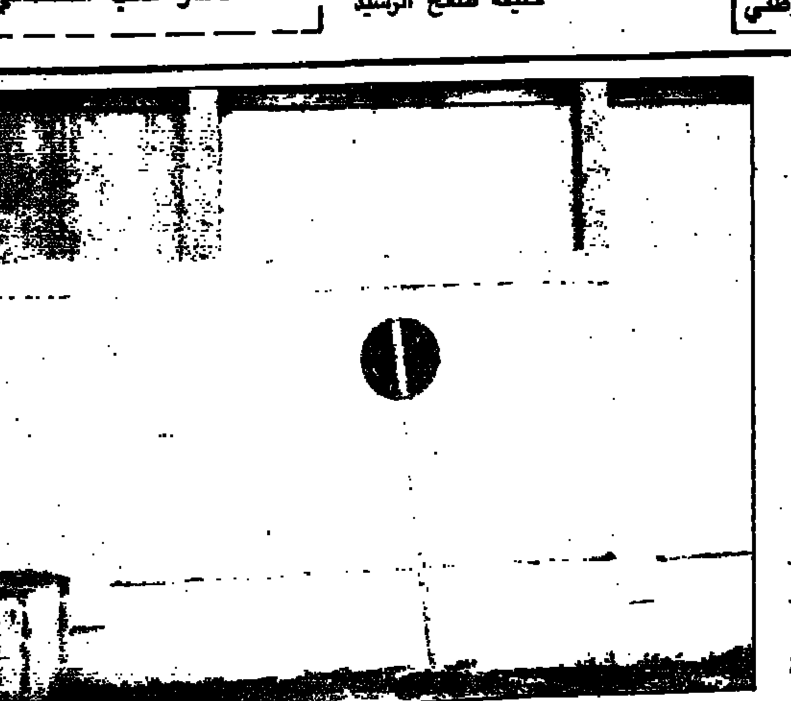
المهم ان المشهد لسيارات النقل وتدافع اصحابها هو مشهد لا يسر الناظرين. فهل هناك عملية تنظيمية لهم ؟

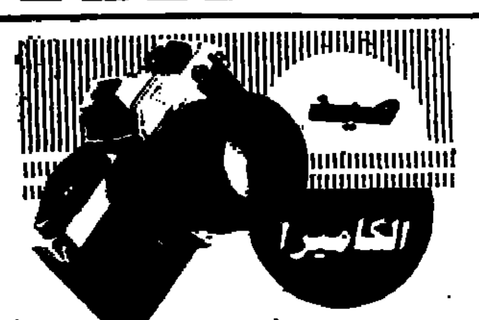
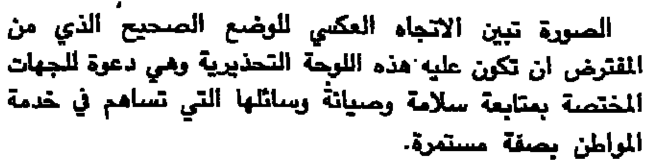
خليفة صالح الرشيد

الى وزارة المواصلات هذا النداء !!

منطقة آل قيسم شمران تهامة من المناطق الريفية في المنطقة الجنوبية التي يتطلع اهاليها الى اكتمال الخدمات بها ـ والطريق الفرعي الذي يربط بين منطقة ال قيسم وطريق محائل مكة المكرمة الرئيسي هذا الطريق ترابي ووعر لذا نأمل من جهة الاختصاص العمل على تعبيد ورصف وانارة هذا الطريق ولكم خالص التحايا .

ناصر غالب القحطاني



الصورة تبين الاتجاه العكسي للوضع الصحيح الذي من المفترض ان تكون عليه هذه اللوحة التحذيرية وهي دعوة للجهات المختصة بمتابعة سلامة وصيانة وسائلها التي تساهم في خدمة المواطن بصفة مستمرة.

اللوحة المذكورة على هذه الحاف منذ اكثر من شهرين وهي تحذر من الدخول في شارع فرعي تقع عليه بوابة المدرسة والتي يظهر مبناها في الصورة.

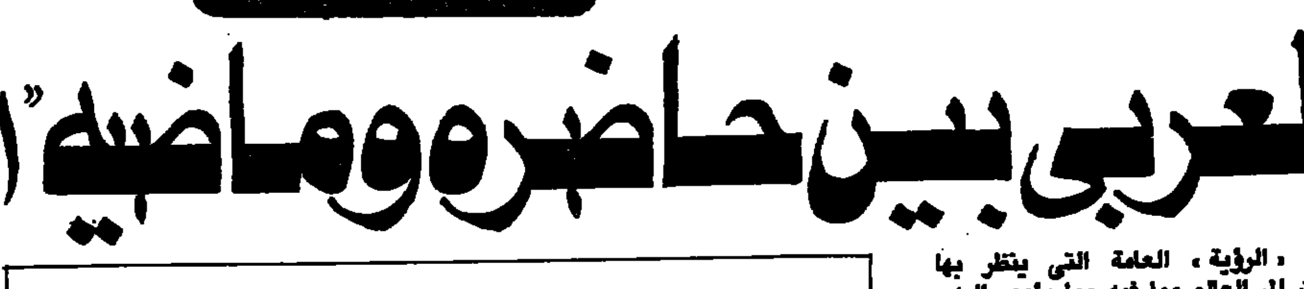
علي العمري ـ المدينة المنورة





تجيء الايام وتمضي ، اعواما بعد اعوام ، فيتغير من الانسان ما يتغير ، فلا الملامح هي الملامح ، ولا القوة هي القوة ، ولا الطموح هو الطموح ، ولا العاطفة المشبوبة والانفعال المشتعل ، هما العاطفة المشبوبة والانفعال المشتعل .. ولم تعد الحواس تفعل اليوم فعلها كما كانت بالامس : فالعين لا تبصر كما كانت تبصر ، والاذن لا تسمع كما كانت تسمع ، بل واللسان لا يتذوق الطعوم كما كان يتذوق .. الا ان شيئا ما ـ برغم ذلك التغيير كله ـ يبقى ليظل به فلان هو نفسه فلان الذي عرفه الناس ، وقد وقعت اليوم على شاهد جديد يؤيد هذه الحقيقة ، وكان شاهدا من نوع جديد غير مألوف .

عربى بين ثقافتين (٩)



كان ذلك حين هممت بالكتابة عن العربي بين حاضره وماضيه ، فقذفت في الذاكرة فجاة بشبح من اصدائها الخافتة الباهتة ، اذ وسوست لى بشيء كتبته سنة ١٩٥٠ او ما يقرب جدا منها ، عن « نشر القديم » فالحت على الرغبة في ان ابحث عن ذلك المقال القديم الذى كتب منذ اربعين عاما (نحن الآن سنة ١٩٨٨) ، لارى ما فيه ، سواء اكان ذا صلة بما اعددته في راسي من افكار ولى في ضوئها حديثي هذا عن حاضر العربي وماضيه ، ووجدت ضالتي بين مجموعة من اخوات لها ، كنت جمعتها معا في كتاب جعلت عنوانه « الكوميديا الارضية ، وقرات المقال القديم فاذا بالشعور الغريب يغمرني فيصور لى نفسي في اوائل اربعيناتها ، وكانما شغلت عما كنت بصدد البحث عنه ، لانصرف الى شيء آخر ، هو المقارنة بين الرجل الواحد في لحظتين من عمره ، تباعدتا بما يقرب من نصف القرن ، كيف كان يكتب حينئذ عن « التراث » ونشره وكيف يكتب عن الموضوع نفسه اليوم ؟ وامعنت النظر ما امعنه لعلى اقع على مواضع الشبه بين الحالتين ومواضع الاختلاف ، فكان اول ما لحظته هو ان كل ما قد حدث للرجل من تغيير ، برغم هذه المدة الطويلة هو ان فترت قوته مع الشيخوخة وخفتت نبرته وبردت حرارته ، فما كان رجل الاربعين يجرؤ على قوله بلا حذر ولا حيطة ، هو هو نفسه الذى يريد رجل الثمانين ان يقوله ، ولكنه تعلم كيف يضبط عبارته ويقيدها ، حتى لا تندفع في تعميمات لا حق لها في اطلاقها ، فقد يكون الشيء المعين الذى هو موضوع الحديث « ابيض » اللون ، لكن « الابيض » ليس على درجة واحدة من البياض دائما واظنني قد ذكرت للقاريء في مناسبة سابقة ، تلك اللوحة الفنية التى رايتها في متحف الفن الحديث ، وهي لفنان له قيمته الكبرى في عالم الفن الحديث ، ولم يكن في اللوحة شيء قط الا مربعات من اللون الابيض ، مع درجات مختلفة حتى ليرى الرائي عشرات من اطياف اللون ، لكل طيف منها ما يميزه عن سائر الاطياف ومع ذلك فجميعها « ابيض » ولقد اطلق الفنان على لوحته تلك اسم « اللون الابيض » : وهكذا يكون الفرق بين كاتب الاربعين وكاتب الثمانين فالفكرة قد تكون واحدة في الحالتين ، الا ان رجل الاربعين كان يطلقها بلا قيد ، واما رجل الثمانين فقد تعلم مع طول الخبرة كيف يحدد المطلق ليبرز اوجه التباين بين جوانبه .

وبعد ان اشبعت رغبتي في رؤية نفسي كيف كانت ، بدات مع « سلفي » مناقشة صامتة فيما اورده في مقاله الغاضب نعم فلقد خيل الى انه كتب ما كتبه في اختلاجة الغضب مما كان ينشر عندئذ من كتب التراث ويشير اليها دون ان يسميها ، الا ان الذى هاله في المقام الاول هو كثرتها كثرة افقدتنا التوازن في البنيان الثقافي او هكذا ظن رجل الاربعين ، فهمست لنفسي قائلا : انني لا اعلم الآن ـ وقد مرت اربعون عاما او ما يزيد عليها ، منذ كتبت مقالة « نشر القديم » ، ولم اعد اذكر ماذا كانت تلك الكتب القديمة التى اثارت في نفسي يومئذ ما اثارت لكن الذى اذكره جيدا هو انى كنت قد عدت منذ قريب من اقامة بالخارج لم تقصر ولم تطل ، لكنها كانت اقامة شهدت من قلاقل الحرب العالمية الثانية ما شاهدت ، وحسبنا ان كان ختامها قنبلتين ذريتين تسقطهما امريكا على اليابان ، احداهما على مدينة هيروشيما والاخرى على مدينة ناجازاكي وبتلك الضربة القاضية وضعت تلك الحرب الضروس اوزارها ـ كما يقولون ـ وماذا يجدى امام مئات الالوف من البشر يفتك بهم فتكا في اقل من لمح البصر ، ماذا يجدى ان نقرا للمقاتل الطيار الذى القى بالجحيم من عليائه على الارض واهلها ، انه بكى بدمع سخين لما رأى عمود الدخان يصعد فيملأ جو السماء ، نعم عاد صاحبنا الى وطنه ليجد حوارا بين ، علمائنا في الصحف يختلفون فيما بينهم اهو الاصح في اللغة ان نقول عنها « قنبلة ام ان نقول قنبرة » ؟ فلما دار ببصره فيما حوله من كتب تدور بها عجلات المطابع عندئذ التى كثرتها الغالبة نشرا للقديم فكتب ما كتب .

قرات ما كتبه رجل الاربعين فتساءلت : ترى كم بقى عندك من سلفك هذا ما يجعكما انسانا واحدا وكم تغير بينكما بفعل الزمن وما يحمله للاحياء من خبرة تتحدد وتزداد يوما بعد يوم ؟ هاهنا رايت ان اجرى حوارا هادئا بين الرجلين : ابن الثمانين وسلفه ابن الاربعين ، ليتبين من الحوار كم بقى برغم الزمن وكم تغير .

ـ رجل الثمانين : قرات مقالك عن « نشر القديم » فوجدتني راضيا عنك حينا ، متشككا حينا ، مخالفا حينا ، واول ما وقفت عنده هو قولك : « .. ان كثيرا جدا مما نقوم على نشره هذه الايام من كتب العرب الاقدمين ، لا تساوى قيمته قيمة الورق الذى طبع عليه وليت الامر في ضرره يقف عند حد انعدام قيمته بل انه ليعيد لنا جوا فكريا ، قد يضطرنا اضطرارا الى تنفس هوائه حتى تمتلىء به رئاتنا وصدورنا فنكون عندئذ بمثابة من يعود بالزمان القهقرى ، ولست ادرى باى حلق اصيح حتى تسمع الصيحة ، فاقول : اننا يالقوم في واد والدنيا الجديدة في واد آخر » . وملاحظتى على قولك هذا تدور حول كلمات وردت فيها اجريتها على قلمك بغير حساب ، وكانت تتطلب ما يحددها ، فباى مقياس تزن « قيمة » الكتاب المنشور عن القدماء ؟ لو كانت كل « قيمة » الكتاب عندك هي ما فيه من معلومات تنفع قارئها في صنع الاشياء ، كان يعرف منها كيف يزرع الارض وكيف ينجر الخشب او يصهر الحديد ، فقد بعدت عن الصواب لان ذلك كله ـ على ضرورته ـ انما هو جانب من النفع ، لكن هنالك جانبا آخر يراد له ان يشيع وهو العمل على تشكيل « الرؤية » العامة التى ينظر بها الانسان الى العالم وما فيه وما يؤدى اليه ، وهاهنا تختلف الشعوب ونحن وان كنا نتشابه مع غيرنا في الوسائل التى يجب ان نتوسلها في زراعة الارض وفي تجارة الخشب وفي صهر الحديد الا اننا نعود فنتميز برؤية خاصة الى الحياة الدنيا ، او هكذا ينبغي ان نكون وتلك الرؤية « العربية » المنشودة وسائلها كثيرة منها ان نضع انفسنا ـ عامدين ـ انا بعد ان مع اسلافنا في مناخ واحد ، لننظر معا بعين واحدة ولنسمع معا باذن واحدة ولتنبض قلوبنا معا بدقة واحدة ، ومن هذه المشاركة ينشأ الالف بيننا وبينهم ، لكننا بعد ذلك احرار ، نستقل بذواتنا في مواجهة دنيانا ، وليس في ذلك تناقض كما قد يبدو فانت قد تلاعب طفلك فتتقمص معه روح طفولته لتتوثق الصلة الروحية بينك وبينه ولابد لك بعد تلك اللحظة الوجدانية ان تعود الى حقيقتك رجلا ناضجا يواجه الحياة بما تقتضيه ، فلو انك قد استحضرت هذا الفارق حين كتبت لتقول عن كثير من القديم الذى ننشره لا تساوى قيمته قيمة الورق الذى طبع عليه ، ثم وجدت ان ذلك الغث الذى يشغلنا احيانا ، لا هو مما ينفع في الجانب العملي من الحياة ، ولا هو مما يربط النفوس ليتالف حاضر وماض ، لاقتربت من الصواب ، فلعلنا متفقان على ان « قيمة » الكتاب القديم لا تنحصر في النفع العملي المباشر وحده بل لابد ان يضاف نفع آخر ، هو « القدرة » على احداث الاثر النفسي المطلوب فيما يتصل بين سلف وخلف لتتواصل الحلقات في وجدان الامة الواحدة .

تلك ـ إذن ـ نقطة اولى فيما لحظته من عبارتك التى اسلفتها ، اضيف اليها نقطة ثانية واكتفي وهي عن الصيحة التى اردت ان تصيح بها ، لتقول للقوم : اننا يالقوم في واد والدنيا الجديدة في واد آخر ، واني لاصيح معك الصيحة نفسها ، بعد ان نتفق على ان الدنيا الجديدة هذه اسقطت فيها قنبلتان ذريتان على هيروشيما وناجازاكي ، فنحن وان كنا نود لانفسنا ان نشارك دنيانا في علومها الجديدة ـ ذرية وغير ذرية ـ الا اننا نود كذلك لو اعطينا دنيانا شيئا مما عندنا ، والذى عندنا هو عقيدة في « التوحيد » ، لو سرت بكل قوتها في قلوب البشر ، لنتج عنها بالضرورة توحد للانسان المعاصر ، يشفيه من التمزق النفسي الذى جعله يرتفع بالعلم الى ذروة ويهوى في الوقت نفسه الى هاوية تعمي بصيرته حتى ليقذف بلدانا باسرها بقنابله التى صنعها بعلمه ، ان علوم دنيانا الجديدة قد وضعت ثمارها في ايد مجنونة عابثة ، فمن ذا يستطيع ان يرد الى المجنون رشده والى العابث حكمته ليعتدل الميزان ؟ .

ـ رجل الاربعين : قد تكون على كثير من الصواب فيما ذكرته من ضرورة النظر الى الحقائق من مختلف جوانبها ، حتى لا يضيع منها جانب لحساب جانب آخر ، على انى لم ارفض القديم على اطلاقه فقد الحقت بعبارتي المذكورة عبارة اقرر فيها : « ان اخراجه واستنفاد الورق والحبر فيه ، يقوم الى جانبه الف كتاب ، مما ينقل الينا ثمار المدينة الحاضرة والفكر المعاصر لما كان هناك موضع للشكوى ، .. » .

ـ رجل الثمانين : نعم قرات لك ذلك ، فاعجبني ان تطالب بنسبة صحيحة في عناصر الغذاء الثقافي الذى نقدمه ، ولكني عجبت للنسبة الحسابية التى ذكرتها وهي ان يكون مع كل كتاب تنشره عن القدماء ، الف كتاب تنقل بها فكر الحضارة القائمة ، ان الامر يا اخي ليس مرهونا بعدد ما ننشره من هذا ومن ذاك ، بل هو مرهون بما « يوحي » الى القاريء بانطباع يساعده على نسج الشخصية العربية الجديدة التى نريد لها ان تنتشر ، وجوهرها ان يكون العربي عربيا قادرا على مواجهة عصره وتحدياته ، فان جاء هذا الايحاء من قديم او جاء من حديث فمرحبا به في الحالتين ، اما الذى نرفضه ـ قديما كان او حديثا ـ فهو ان يجيء الكتاب عاملا على الهدم وليس عاملا على البناء .

ـ رجل الاربعين : عفوا سيدى فانني اخشى ان يفهم الناس من قولك هذا ، انه لاذا عبأ المواطن العربي نفسه من مصادر القدماء وحدهم ففي ذلك ما يكفي لاذا كانت المادة المحصلة عاملة كلها على بناء الشخصية العربية الجديدة ، واننا لنرى فيمن حولنا ـ بالفعل ـ الوفا ، لا بل عشرات الالوف وربما مئاتها ممن ملأوا حواصلهم من الزاد الموروث ، ثم عاشوا في غيبة تامة عما يصبح به عصرهم من افكار وفنون ومشكلات ، فتلك عزلة قاتلة ، ادت بنا الى كوارث متلاحقة تكرثنا لانها تقتحم علينا حياتنا من حيث لا ندرى ومن اين لنا الدراية اذا اغلقنا دون العالم ابوابنا واسمح لى يسيدى ان اقرا لك فقرة اوردتها في مقالتي التى ذكرتها فقد قلت ما ياتي :

« ان كل انواع العزلة شر على الحياة اذا ارادت ان تكون حياة خصبة مليئة الا اذا كانت عزلة مؤقتة فيها استعداد لما بعدها وشر انواع العزلة جميعا هي العزلة الفكرية عن سائر العالم ، فليس الفكر طاحونة تدور في الهواء ولا تطحن شيئا انما الفكر يدور في بحوث علمية حول موضوع من الطبيعة او الكيمياء او عن نبات وحيوان ونفس واجتماع واقتصاد وتجارة وزراعة وصناعة ، وعن حرب وسياسة ونظم في الحكم وفي التربية والتعليم وغير ذلك ، وفي كل هذه الامور يكتب المؤلفون من علماء الغرب عشرات الكتب تلو عشراتها بل مئات والوف تلو مئاتها والوفها ، فهل نترك هذه الاكداس الفكرية كلها لننطوى على انفسنا في جب مظلم ؟ .. الخ »

ـ رجل الثمانين : اذا عدلت من عبارة « جب مظلم » ما يجعلها تشير الى غرفة غنية بما فيها ، لولا ان نوافذها مغلقة وجدتني على استعداد بان اوقع معك على صدق ماذهبت اليه ..

هكذا مضى الرجلان : رجل الثمانين ورجل الاربعين ، في حوار حول ما كتبه ابن الاربعين عن نشر التراث القديم ، لكنه حوار جرى هينا لينا هادئا ، لما كان بين الرجلين من صلة القربى ، فلم يكن اكبرهما يتجاهل ان رفيقه هو اخوه الاصغر ، كلا ، ولا كان اصغرهما يستهين بان محاوره قد اضاف الى علمه وخبرته حصيلة جمعها خلال اربعين سنة تفصل بينهما ، بل ان رجل الثمانين حين قرا ما كان قد كتبه ابن الاربعين ، احس كانه يرى شبابه في مرآة فتذكر كم توهجت فيه حرارة الشباب طموحا وقدرة وجراة ووضوح هدف ، لكن ذلك كله لم يعد يشفع له عند اخيه الاكبر تسرعا في الحكم وبصفة خاصة حين يقيم ذلك الحكم على تشبيهات اخاذة بجمال فكرتها وصياغتها معا لكنها عند منطق العقل موضع شك في صوابها ، ومن ذلك تشبيهان اجراهما الكاتب الاصغر فيما كتبه عن « نشر القديم » ، وحقا لقد اجراهما بدقة في التصوير وبقلم يعرف كيف يصوغ العبارة وبنى عليها احكامه ، فهل اصابت الاحكام ؟ فقد زعم في التشبيه الاول ان الكتاب القديم هو عندنا ـ نحن المحدثين ـ اقرب الى تحفة نعنى بها ونرعاها ، منه الى كتاب نبحث في صفحاته عما ينفع حياتنا الحاضرة ويثريها ، ثم راح يبنى على هذا التصوير ما يبنيه فيقول ما معناه ان النسبة بينه ـ اى الكتاب القديم ـ وبين المؤلفات التى تحمل علما جديدا ومشاعر جديدة ، يجب ان تتوازى مع النسبة بين متحف الآثار ـ او متاحفها مهما بلغ عددها ـ وبين سائر المباني التى يسكنها الناس ، ويتاجرون فيها او يعلمون فيها ابناءهم ، ان هذه الاخيرة انما اقيمت ليعيش فيها الناس ، واما المتحف فمزار للفرجة او للعبرة ، ومادام الامر كذلك بين قديم وجديد وجب ان تكون هذه هي نفسها النسبة التى نراعيها فيما نحييه من تراث السلف وبالقياس الى ما تنقله عن المحدثين او ما نؤلفه تاليفا جديدا .

واما التشبيه الثاني فقد اقامه بين موقفنا العاطف ازاء كتاب قديم وننشره وبين موقف عاطف يوازيه ، حين يقع احدنا في خزائن كتبه واوراقه ، على كراسة قديمة كان يكتب فيها موضوعات الانشاء وهو صغير انه لا يمزق الكراسة ولا يلقى بها في سلة المهملات ، بل يبتسم لها ابتسامة اشفاق ويمسح عنها الغبار ويتخير لها مكانا ملائما في خزائنه ، فهل اصاب كاتب الاربعين في التشبيهين من حيث صلاحيتهما لاستخراج الاحكام على حركة احيائنا لتراثنا العربي ؟ ان اصحاب الفكر المنهجي يعلمون ان اللجوء الى التشبيه منزلق خطير للوقوع في الخطاء اذ يندر جدا ان يكون التطابق كاملا بين المشبه والمشبه به ومن ثم يجيء خطأ النتائج التى نستدلها ، ولذلك تراهم يحذرون الباحثين من اقامة التفكير العلمي على تشبيهات .

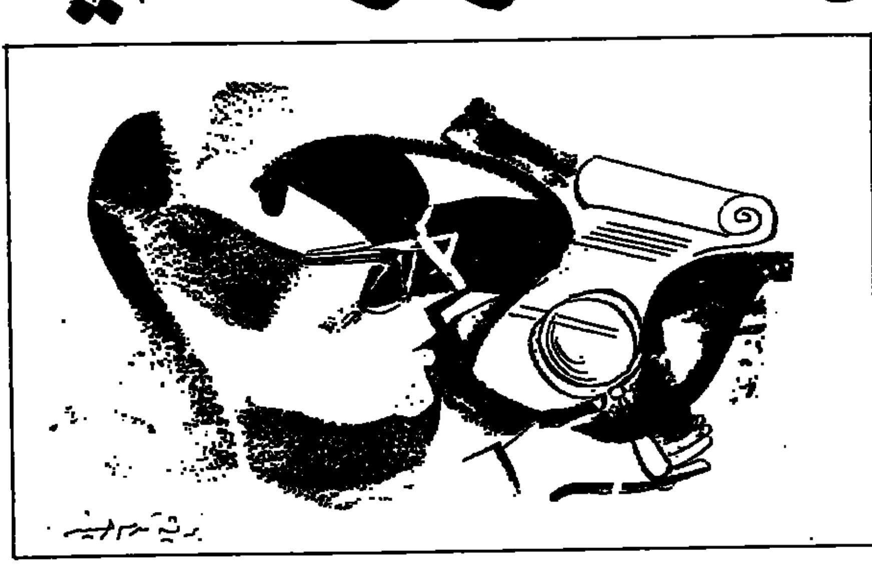
وعلى ذلك فانظر الى التشبيه الاول عند صاحبنا رجل الاربعين حين جعل الكتاب القديم ننشره لنحيي جانبا من تراث السلف ، هو اشبه بالتحفة نحنو عليها ونرعاها ، منه الى الكتاب ندرسه وننتفع بما فيه ، فهل يصدق هذا القول على كتب تحتوى على شيء من علوم اللغة العربية ؟ هل يصدق على فقه الفقهاء الكبار ؟ هل يصدق على كتب التاريخ وكتب الرحلات ؟ ثم هل يصدق على ديوان الشعر العربي ؟ هل يصدق على كتب المتصوفة الكبار ، التى عبروا فيها عن حالاتهم الروحية والنفسية في مجاهداتهم الصوفية ؟ هل يصدق على النثر الفني الغني عند ادباء النثر ؟ هل يصدق على بعض الجوانب العلمية الخالصة في هذه الظاهرة الطبيعية او تلك ؟ .. إذن فليس كل ما نحييه من تراث السلف هو اقرب الى آثار المتاحف كما زعم ، وشيء كهذا يقال عن التشبيه بكراسة الانشاء في سنوات الدراسة الاولى : يعثر عليها صاحبها ابان رجولته او شيخوخته ، فليست كتب اللغة التى خلفها الخليل وسيبويه من قبيل الكراسات القديمة نحنو عليها كما يحنو والد على صغاره ، وليس شعر ابي العلاء المعرى ، او من شئت من فحول الشعر العربي من قبيل الكراسات القديمة ، لا ولا فقه مالك والشافعي وابن حنبل وابي حنيفة شبيها بالكراسة القديمة ، وهكذا قل في ذخائر الماضي ، التى كتبت لتبقى موضوعا ومنهجا .

انه شيء من الجمال الادبي في صياغة تشبيه فاسد ، ادى بصاحبه الى خطا في حكمه على قضية كبرى في حياتنا الثقافية وان الروابط الوثيقة والحميمة التى تربط كاتب هذه السطور وهو في ثمانيناته ، بذلك الكاتب الاربعيني لتجعله على يقين من صدق النوايا عند سلفه الاصغر ، لكن حسن النوايا لا يحول الخطا صوابا ، وسر الوقوع في مثل هذا الخطا عند صاحبنا وامثاله ـ وهم كثيرون ـ هو الحكم على قضية كبرى ، كقضية التراث العربي واحيائه ، وكانهم يحكمون على سطر واحد من صفحة واحدة في كتاب واحد ، وربما كانت وسيلتنا الى النجاة من الوقوع في مثل هذا الخطا هي ان ننظر الى المجموعة الكبرى من زاوية مفرداتها وعندئذ لا يكون سؤالنا بالنسبة الى ماضينا العربي هو ، هل نحيي ذلك الماضي او نتركه في مخابئه ؟ بل ننصرف بسؤالنا نحو المجموعة كتابا كتابا ، ومن ثم فلا يترك الحكم لفرد واحد معين مهما بلغت درايته فمن المغالطات العجيبة ان يسود فينا ظن ان للتراث العربي علماءه الخاصين والمختصين ، برغم تنوع مواده تنوعا يتناسب مع عدة قرون نشأ خلالها ذلك الجسم الهائل الذى نسميه بكلمة واحدة هي كلمة « تراث » ، كما يتناسب كذلك مع عشرات الالوف من رجال العلم والادب الذين انتجوه ومع هذه الكثرة الهائلة على امتداد ذلك الزمن الطويل يصور لنا الوهم ان فلانا او علانا من الناس عالم ، بالتراث وله كلمته المسموعة فيما ينشر منه وما لا ينشر ، مع ان البداهة تقضي بان يترك الراى لاصحاب العلم في كل ميدان على ان يضاف الى ذلك وجوب الاولوية لما عساه ان يكون اقرب من سواه في قوة الايحاء بالنهوض .

ان ضخامة سؤال يطرحه انسان على نفسه بحثا له عن جواب غالبا ما تحد من قدرة ذلك الانسان على الاجابة عن سؤاله ، وربما سهل امامه الصعب لو انه سلط فكره على عنصر فردى واحد من عناصر المسالة المعروضة فبدل ان يسال العربي نفسه قائلا : على اى نحو اجعل الصلة بين حاضر حياتي وماضي الامة العربية يستطيع ان ينصرف بسؤاله بادىء ذى بدء الى حاضره هو وكيف يرتبط بماضيه هو في حدود حياته الفردية ، وعندئذ قد تلمع امامه حقيقة كبرى استنادا الى حقيقة فردية صغرى ، ولقد قدمت لنا المصادفة البحته في غضون حديثنا هذا ان مرجع كاتب هذه السطور وهو في ثمانينات عمره الى شيء كتبه وهو في اوائل اربعيناته في موضوع العلاقة الثقافية بين حاضر العربي وماضيه ، ولم يكن هذا الكاتب يتذكر مما كتبه في لحظة ماضيه شيئا اللهم الا انه كان قد كتب ذات يوم بعيد مقالة عن نشر التراث ، ودفعه التطلع الى البحث عن تلك المقالة في مظانها ، حتى وجدها وقراها فاستحسن فيها ما استحسن ، واستقبح ما استقبح مما دعاه الى وقفة قصيرة يناقش فيها نفسه اين الصواب فيما وقع في الماضي واين الخطا ولماذا اخطا حين اخطا ؟ ، إذن فقد كانت استعادة لحظة فكرية ماضية من مجرى حياته الفردية مناسبة اثارت حوارا داخليا ، ربما افاد منه هو في توضيح رؤيته بل ربما صادفت كلمات حواره هذا قارئا يتابعه بفكرة قبولا او تعديلا او رفضا فيعمل كل ذلك عنده على توضيح رؤيته كذلك ، فماذا لو وسعنا رقعة هذا المثل الصغير الفردى الواحد ، لننتقل بعقولنا الى افق اوسع ، بان نجعل الامة العربية تحاور ما ضيها ؟ ، فكيف يتم لها ذلك الا ـ اولا ـ بان يجد القاريء العربي مسالة تقع في دائرة اهتمامه وقد تعرض للراى فيها كاتب من ابناء الماضي و ـ ثانيا ـ بالا يحيط القاريء العربي الجديد زميله الماضي بهالة التقديس ، ومن ثم ينفتح امامه مجال الحوار الحر بين عربي وعربي باعد بينهما الزمن ، لكن بقيت بينهما مسالة مشتركة مما يمس عصبا حيا من الحياة العربية او الحياة الانسانية على اطلاقها .

وانظر الى امثلة حية في نفر من اعلام الفكر

البقية ص ١٧



د. عبدالواحد الحميد

العالم.. وحادثة التأشيرة !

لا اتصور ان احداً من الذين غضبوا من الموقف الأمريكي الرافض لمنح ياسر عرفات تأشيرة دخول الى الولايات المتحدة يتوقع ان يقلب خطاب ياسر عرفات، امام الجمعية العامة للأمم المتحدة، الموازين السياسية فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية. فتاريخ الامم المتحدة حافل بالنكسات المريرة لقضايا دول العالم الثالث حتى عندما تتاح الفرصة لهذه القضايا ان تكون محلاً للنقاش في الجمعية العامة أو مجلس الأمن وذلك لسبب جوهري يتمثل في النفوذ الهائل الذي اتاحه حق النقض «الفيتو» للحكومة الأمريكية ـ بشكل خاص ـ ولغيرها من الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن بشكل عام.

ان الغضب والامتعاض الذي اثاره القرار الأمريكي يعود بالدرجة الأولى الى «سوء استخدام» الحكومة الأمريكية للميزة التي اتاحها لها الوجود الجغرافي لهيئة الأمم المتحدة في اراضيها. فدول العالم التي اجتمعت ارادتها على انشاء هذه المنظمة الدولية حرصت منذ البداية ان تُصان حيادية واستقلالية المنظمة من خلال اتفاقية «المقر» التي تنظم العلاقة بين «الولايات المتحدة» من جهة وبين «الأمم المتحدة» وبقية الدول الأعضاء من جهة اخرى.

لكن الحكومة الأمريكية تتجاهل ذلك كله انسياقاً مع سياستها المنحازه الى جانب اسرائيل، وتحرم رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من القاء خطابه أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة رغم أن موضوع النقاش في الجمعية يتركز على القضية الفلسطينية.. ورغم أن منظمة التحرير تنتسب الى أسرة الامم المتحدة من خلال موقعها كمراقب في المنظمة !

ان هذا بالضبط هو ما يدعو الى غضب وامتعاض دول العالم بما في ذلك الحكومة الايطالية والفرنسية والسويدية وغيرها من الدول التي استنكرت الاجراء الأمريكي او تلك التي استدعت السفراء الأمريكيين وطلبت منهم توضيحاً لذلك الإجراء.

ولا نستطيع، حقيقةً، ان نقول ان الاجراء الأمريكي قد كشف أوراق الحكومة الأمريكية.. فهذه الأوراق مكشوفة منذ زمن طويل بعد ان مارست الولايات المتحدة العديد من الأساليب المادية والمعنوية لفرض توجهاتها السياسية على هيئة الأمم المتحدة بكافة المنظمات التابعة لها.. وخاصة «اليونسكو» بسبب بعض مواقفها الايجابية تجاه دول العالم الثالث.

وبهذا، فان السؤال الذي تفرضه حادثة «التاشيرة» لا يتعلق بمدى حيادية الأمم المتحدة أمام الضغوط الأمريكية بقدر ما يتعلق بمدى استعداد الدول الأخرى في العالم لعمل شيء ما أمام هذه الضغوط الأمريكية !

مسارات

يكتبها اليوم: محمد عبدالرحمن

مزورون ومرتشون

اقدم المدعو فلان بن فلان على ارتكاب جرائم تزوير واستعمال مزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وتقرر سجنه مدة سنة وستة اشهر وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

هذه مقتطفات من بيان صادر عن وزارة الداخلية بحق احد المزورين الذي اقدم على هذه الجريمة متوهما انه يمتلك الحق في عمل كهذا !

هذا المزور ربما عدل في تاريخ صلاحية اقامته او اضاف في وثيقة رسمية اضافات اخلت بمضمون الوثيقة او ربما زور في رخصة القيادة او استمارة السير او شهادة الميلاد !! هكذا وبكل سهولة وبدون ان يسال عن العاقبة والعواقب .. ليس مهما العقاب او العواقب طالما انه لم يفكر فيهما ولكن السؤال المهم لماذا اقدم الشخص على جريمة التزوير وماهي الدوافع ؟؟

.. هل هناك مصلحة مادية وراء التزوير ؟

.. هل كان يتعمد مخالفة الانظمة ؟

.. هل هو طيب ويجهل الانظمة ؟

.. هل هناك كسل ولا وقت لديه لتجديد رخصته او اقامته ؟

.. وهل وهل وهل وهل ؟

بالطبع الاجابة المقنعة لدى الشخص المزور وحده ولكن اذا حاولنا الاجابة على هذه الاسئلة فان « نعم ولا » اجابتان متوقعتان لكل سؤال .

اما لماذا يقدم البعض على جريمة التزوير ، فهنا تكمن الصعوبة والغموض .

بيان آخر ..

اقدم المدعو علان بن علان على ارتكاب جريمة عرض الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وتقرر سجنه مدة ستة اشهر ومصادرة المبلغ موضوع الرشوة وبلغت الجهات المختصة بانفاذه ..

من صورة الشخص المذكور يبدو انه تجاوز الخامسة والستين من العمر .. فماذا يعني ان يرتكب رجل كبير في السن جريمة الرشوة للهروب من ورطة مخالفة نظام ما فيقع في جريمة اخرى اشد واكثر وطاة !!

ربما كانت مخالفته التي قدم الرشوة من اجلها مخالفة عادية « مرورية او تجارية او صحية » او امور اخرى .

كان في الامكان تجاوزها بدفع غرامة بسيطة او اغلاق محل او سحب رخصة او في احسن الاحوال الاكتفاء بعقوبة الانذار .. ومن محكوميته يبدو ان المخالفة كانت غير خطيرة لكن الرجل كان انانيا ويحب نفسه فعرض الرشوة على موظف الدولة لكي ينصرف الى مخالفته ناسيا ان الراشي والمرتشي والرائش ملعونون عند الله وعند الناس وحتما سيطوله العقاب !!

فلو ان كل مخالف ضبط بالمخالفة واعترف وطالب بالجزاء او اعتذر عن مخالفته كان تصرفه وسلوكه وعيا متقدما وملتزما !!

وفي مقابل هذه النماذج السيئة هناك نماذج رائعة تتصرف بوعي حتى ولو لم يتم ضبط المخالفة !

مثلا اذا وجدت سيارتك في الصباح مصدومة ووجدت على باب السيارة بطاقة اعتذار تقول « تقبل اسفي لما اصاب سيارتك ، ارجو الاتصال بي على هذا الرقم » .

ايضا في الامكان تفادي الكثير من مسببات جرائم التزوير والرشوة اذا اهتم كل شخص بعمله وبحياته وكان منظما ودقيقا وحريصا على وقته واموره وتخلى عن انانيته واحترم الآخرين في نفسه !!



يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

مجموعة شركات محمد عبدالله العثمان

بقلوب ملؤها الحزن والأسى وبإيمان بقضاء الله وقدره تتقدم بخالص العزاء إلى

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود

وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز
أمير المنطقة الشرقية

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز
نائب أمير المنطقة الشرقية

والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي في وفاة:

صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز آل سعود

سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

اليوم الفني

الثلاثاء ٢٠ ربيع الاخر ١٤٠٩هـ
٢٩ نوفمبر ١٩٨٨م العدد ٥٦٤٦

قبل الطبع

● علم « اليوم الفني » من مصادر مسئولة في جمعية الثقافة والفنون ان ارتباطات فناني الخليج امثال احمد الجميري ومحمد علي عبدالله وعبدالله الرويشد وعلي عبدالستار باحتفالات عمان والتسجيلات في القاهرة قد حالت دون مشاركتهم في حفل الجمعية بالاحساء .

داخل العدد

عادل يعوض

● عادل

● قال المطرب الشاب عادل خضير بأن شريطه الثاني الذي أفرجت عنه احدى مؤسسات الانتاج الفني قبل شهر تقريبا ، وبسبب ضعف مستوى التنفيذ لم يحقق الآمال التي عقدها عليه كخطوة ثانية له ، بالرغم من الاعجاب الذي أبداه البعض .

ولذلك قرر أن يبدأ الاعداد لشريطه الثالث الذي يضم جلسة غنائية تسجل محليا مع الحرص على جودة التنفيذ مع حسن اختيار الكلمات والالحان على سبيل التعويض عن الانتاج الأخير ..

تشهده الاحساء الخميس القادم..

حفلاً فنياً منوعاً على شرف بطل العرب



■ محمد عمر ■



■ حسين قريش ■

■ رابح صقر ■

■ ناصر الصالح ■

■ راشد الورثان ■

اليوم الفني ـ يوسف القضيب.. على شرف الفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتفاق والحائز على بطولة كأس الأندية العربية أبطال الدوري التي احتضنتها الشارقة مؤخرا..

يقيم فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء مساء يوم بعد غد الخميس وعلى مسرح الجمعية حفلا غنائيا منوعا.. تشارك فيه مجموعة من الأصوات الغنائية المعروفة والصاعدة بالمنطقة الشرقية..

امثال.. رابح صقر.. وحسين قريش.. ومحروس الهاجري وحسين بوشليبي.. ومطلق دخيل وناصر الصالح، وصالح الخميس، وعادل الخميس وعبدالعزيز الضاعن.

وتجرى حاليا اتصالات مكثفة لدى امكانية مشاركة الفنان محمد عمر.. بعد تعذر مشاركة الفنان علي عبدالكريم لظروف قاهرة.

ومن بين الفقرات التي سيتضمنها الحفل تقديم العديد من الألوان الشعبية المعروفة في المنطقة من خلال الألوان التي ستقدمها فرقة الطرف للفنون الشعبية وفرقة العيون للفنون الشعبية كذلك مشاركة المنلوجست راشد الورثان بمنلوج اجتماعي هذا الى جانب فقرات الربط التي ستتخلل فقرات الحفل.. ويصاحب نمر الفقرات الغنائية والموسيقية فرقة اذاعة الرياض الموسيقية وفرقة الجمعية.

فعاليات الجمعية .. تنتظر كاميرات التلفاز !!

● محمد الشدي

فعاليات جمعية الثقافة والفنون .. في فروعها المتعددة ، عادة ما تكون بعيدة عن « تغطية » التلفاز بقناتيه .. الاولى والثانية .. !!

واعرف ان جميع القائمين على هذه الفروع يرغبون في ان تعطي لنشاطاتهم المختلفة وهجا اعلاميا اضافيا ، بخلاف ما تقدمه الصفحات الادبية والفنية .. من متابعات مأمولة .. وجيدة !

ولان الشاشة الصغيرة .. لها طابعها الاعلامي في توصيل المعلومة الى اكبر قدر من المتلقين ، فبالتالي .. سيكون قربها للجمعية .. فيه خدمة التعريف ببرامجها المنهجية واللامنهجية .. من حيث تسليط الاضواء عليها كما ينبغي !!

وعلى سبيل المثال .. فلو قام التلفاز بالتنويه الاعلاني عن اي فعالية للجمعية قبل ان تنفذ ، فان هذا سيقلل الكثير من المصروفات الدعائية للجمعية ، وكما ستزداد فاعليتها في « اشارة » الجمهور .. عما تنوي تقديمه !!

وشخصيا .. فانني توجهت بهذه الدعوة الى التلفاز ، وذلك من خلال الامنيات المتوالية بشأن التعاون الجاد مع هذا الجهاز المهم !!

تقاسيم

غياب التخطيط

● يأخذ التخطيط أهمية كبرى في حياة الأمم والمجتمعات وحتى على مستوى الأفراد ، فعلى ضوء الدراسة الشاملة لمعطيات الحاضر تتم برمجة المستقبل وفق مراحل متعاقبة .. وحسبما تقتضيه الظروف التي تستجد ، وقد تحدث أمور طارئة تستدعي بالضرورة اجراء تعديل او تغيير يتناسب وما استجد ، ولابد أن يكون مثل هذه الاحتمالات وارداً ضمن اي تخطيط لأي برنامج او مشروع .

وأعتقد ان اقامة حفل فني مدرج سلفاً ضمن برنامج مؤسسة معروفة كجمعية الثقافة والفنون ليس من الأنشطة الطارئة « !! »

ان من المتعارف عليه أن يسبق اقامة مثل هذا النشاط فترة اعداد وتنسيق وتخطيط قبل اعتماد تحديد الزمان والمكان ، وان لجاناً تخصص لعمل الاتصالات والتنسيق ودراسة الميزانية المالية .

وبدلا من الحملة الاعلامية التي غيرت وأجلت اكثر من مرة موعد اقامة حفل جمعية الثقافة والفنون بالاحساء « وبالمناسبة فحتى ساعة كتابة هذه الزاوية كان آخر موعد للحفل هو مساء الخميس القادم .. بعد غد » .

وبدلا من الاجتهاد في تحديد قائمة المشاركين من سعوديين وخليجيين ، وتحديد الفقرات .. ثم الاعلان عن عدم امكانية مشاركتهم لظروف لم تكن واردة لدى القائمين على اعداد برنامج الحفل ..

بدلا من كل ذلك كان المأمول من الأخوة في الجمعية الاعداد المبكر والترتيب المسبق ، حتى لا يضطروا في آخر لحظة الى اقامة الحفل كيفما يتفق لحفظ ماء الوجه « !! »

الذي أعرفه عن الصديق عمر العبيدي مدير فرع الجمعية بالاحساء انه شديد الحماس لاقامة أنشطة يتحدث عن نجاحها القاصي والداني .

وما علمته منه انه حتى مساء الأحد « أول أمس » لم تشهد شوارع وميادين الاحساء أي اعلان دعائي لهذا الحفل .

ان الحماس وحده لا يكفي ، وان التخطيط والدراسة والاعداد المسبق ، أمور مطلوبة ، ولا ادري كيف تكرر ما حدث في الجمعية في موسم سابق « !! »

● ● بعد عمر من العطاء ، وبعد أن أفنى عشرات السنين كأحد نجوم ورواد السينما والمسرح وممثلي التليفزيون والاذاعة ، خسرت الأمة العربية بوفاة الفنان توفيق الدقن أحد أبنائها الذي ترك المئات من الأعمال التي ستخلده عبر الأجيال الفنية ، دعواتنا له بالرحمة وليهنأ في قبره بدعوات محبيه .

مبارك العوض

مع صدور عددها الثالث للسنة الثامنة

تطوير جديد في مجلة تلفزيون الخليج

الرياض ـ محمد اليحيى :

صدر مؤخرا عن جهاز تلفزيون الخليج العدد الثالث للسنة الثامنة من المجلة المتخصصة «تلفزيون الخليج» وقال سعود عبدالحميد دهلوي مدير عام الجهاز لـ(اليوم) بأن المجلة تبدأ بهذا العدد تطويرا جديدا يشمل الشكل والمضمون بعد ان وسعت من نطاق تغطيتها استجابة لاحتياجات الباحثين والدارسين والمشتغلين بمجال الاعلام بحيث اصبحت تعني بعدد من المجالات الهامة وعلى رأسها الاعلام الاسلامي ودور الاعلام في التنمية الى جانب متابعة التطورات التقنية والبرامجية في مجال الاتصال والاعلام عربيا وعالميا ومعالجة القضايا والمشكلات التي تواجه منطقتنا ومجتمعاتنا مثل الغزو الفكري والبث التلفزيوني المباشر.

والى جانب تناول المجالات السابقة بالخبر والتحقيق فان العدد الجديد يتضمن كذلك النصوص لاعمال المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام كما يتضمن العدد ملفا تسجيليا مصورا عن جامعة الخليج ومجموعة من الأبحاث والدراسات والتقارير المتخصصة في مجال الاتصال بالاضافة الى موضوعات اخرى عن..

- دور الاعلام التليفزيوني العراقي في الحرب والسلم
- صدى فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل
- افتتاح أوبرا القاهرة
- هياكل الدورات الجديدة للبرامج بهيئات تليفزيون الخليج العربي.

■ سعود دهلوي ■



■ غلاف العدد الأخير ■

زلزال في الدوحة منذ أمس

كتب ـ يوسف القضيب..

بدأ الفنان القطري غانم السليطي اعتبارا من يوم امس الأثنين في الدوحة عروض مسرحيته الاجتماعية الكوميدية «زلزال» وهي من انتاجه وتأليفه واخراجه وبطولته ايضا.

ويشارك فيها نجم المسرح الكويتي/سعد الفرج والممثلة عبير الجندي الى جانب نجوم المسرح القطري.. عبدالعزيز جاسم وهدية سعيد وسعد بخيت وناصر محمد.

كما يشارك في المسرحية نشوان العمري وصلاح الملا ومحمد مفتاح.

المسرحية تناقش في اطار اجتماعي هادف القضايا التي تمس الناس والمجتمع من خلال كثير من المعتقدات السائدة الموجودة في المجتمع وضرورة ازالتها وطرح أفكار ايجابية أخرى.

(زلزال) محاولة لتوصيل الفكرة المسرحية الى الجمهور يتناول الحدث بقالب كوميدي .

ويستمر عرض المسرحية طوال الفترة القادمة على مسرح قطر الوطني.. التابع لوزارة الاعلام.

ويذكر ان «زلزال» العمل المسرحي الثاني للفنان غانم السليطي بعد «عنتر وأبلة» التي تعتبر أول تجربة اخراجية له.

صالح الشهري

علاقاتنا المترابطة رافد لعطاء أفضل لأغنيتنا

في اطار تعاونه مع الاصوات الغنائية في الخليج فرغ الملحن صالح الشهري من تلحين أغنيتين تسجلهما قريبا المطربة الكويتية «نوال» ضمن انتاجها القادم بكلمات سعودية..

الأولى كتبها محمد الجعيد ويقول مطلعها :

لاني على البال
ولاني على الخاطر
ايش غير الحال
يا قدرة القدر

بينما كتب كلمات الثانية محمد المنصور.. جاء في مطلعها..

هات اسباب
تسمح لك تعاتبني
احنا أحباب
أو لعبة تجسبني

وفي سؤال حول نشاط قسم الموسيقى بجمعية الثقافة والفنون بالدمام الذي يرأسه صالح الشهري، قال..

لقد فرغنا من اعداد برنامج متكامل لأنشطة القسم للشهور القادمة، وبينها دورات وحفلات غنائية.. ولازلنا في انتظار مشاركة المزيد من العازفين وأصحاب المواهب في كتابة الأغاني والتلحين لاعتقادنا بأن معظمهم بحاجة الى فرص المشاركة والظهور عبر أنشطة الجمعية، وان في لقائهم مع زملائهم تحريكا لما لديهم من امكانات فنية ومواهب دفينة..

●● من ناحية أخرى أوضح صالح الشهري كرد على ما يثار بين الحين والآخر عن تعاونه مع زملائه المطربين وكتاب الكلمة المحليين قائلا..

ان ما يهمني في الدرجة الأولى أن تكون الروابط بيننا جميعا روابط محبة ومودة وأخوة لاننا أسرة واحدة.. وثانيا يعنيني ان ينفذ العمل الفني باكتمال عناصره ليصل الى الجمهور بأفضل المعايير، ويحز في النفس ان يحاول احد اي احد تضخيم اي اختلاف في وجهات النظر بين الزملاء لانه وارد ـ أي الاختلاف ـ من اجل الهدف المشترك وهو الافضل من أجل مكانة الأغنية السعودية بدرجة خاصة.



■ صالح الشهري ■

علي المصطفى و« إيد العهد »

كتب ـ علي الخواهر..

انتهى الكاتب الغنائي والمسرحي علي المصطفى من كتابة اوبريت وطني جديد بعنوان «إيد العهد» .

ويتاول هذا الاوبريت فكرة نابعة من حب الوطن والوان التقدم الشامل الذي تعيشه المملكة والجهود المبذولة لقيام هذا التطور. حيث يستعرض ما يقدمه الفلاح والعامل والمعلم ورجل الأمن من اجل خدمة البلاد وتقدمها والحفاظ على مكتسباتها ومنجزاتها ويصاحب ذلك تأكيد وتأييد من ابناء الوطن.

وفي حديث خاطف مع «اليوم الفني» ذكر المصطفى ان نص هذا الأوبريت قد سلم للملحن صالح الشهري حيث بدأ الشهري في وضع اللحن المناسب لهذا العمل الفني الذي سيقدم في احدى المناسبات الوطنية. وعلمت (اليوم) انه من المتوقع ان يتم تسجيل الأوبريت خارج المملكة وليس من المستبعد ان يكون مكان التسجيل القاهرة.

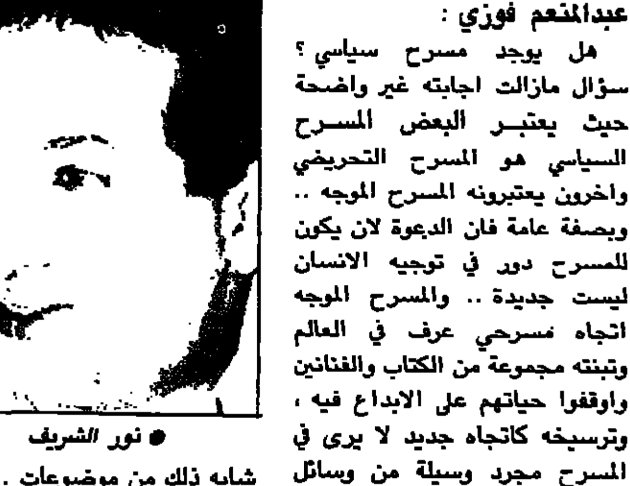
وتجدر الاشارة الى ان المصطفى كان قد كتب اوبريتا وطنيا هو «مواكب البهجة» والذي قام بتلحينه صالح الشهري وتم تسجيله بالقاهرة.

من جهة اخرى اوضح علي المصطفى انه قد انتهى من كتابة الفصل الأول واللمسات الاخيرة للفصل الثاني من مسرحية جديدة للأطفال تهدف الى ابراز المشاكل التي يواجهها الصغار داخل محيط الأسرة والبيئة الاجتماعية وعرضها وتوضيحها للكبار من اولياء الأمور. وأضاف ان هذا العمل المسرحي سيقدم الى مكتب رعاية الشباب بالقطيف ضمن برنامج «مسرح الطفل» حيث ستعرض المسرحية العام القادم في اطار انشطة المكتب المسرحية والثقافية التي تهدف الى تنمية مواهب الاطفال ومعالجة مشاكلهم داخل الأسرة والمجتمع.

المسرح السياسي في العالم العربي

نور الشريف .. الفن الهابط عمل سياسي سلبي تخديري

فردوس عبدالحميد .. تسقط شرعية الفنان اذا لم يلتزم بقضية سياسية


● نور الشريف



القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :

هل يوجد مسرح سياسي ؟ سؤال مازالت اجابته غير واضحة حيث يعتبر البعض المسرح السياسي هو المسرح التحريضي واخرون يعتبرونه المسرح الموجه .. وبصفة عامة فان الدعوة لان يكون للمسرح دور في توجيه الانسان ليست جديدة .. والمسرح الموجه اتجاه مسرحي عرف في العالم وتبنته مجموعة من الكتاب والفنانين واوقفوا حياتهم على الابداع فيه ، وترسيخه كاتجاه جديد لا يرى في المسرح مجرد وسيلة من وسائل الترفيه او هو مجرد « محشرة » يحشر فيها الناس بعض الوقت ثم ينفضون الى حال سبيلهم وهم مفرغون من الهموم والقلق والتوتر والانفعال وقد سمى هذا التفريغ الجبري بنظرية « التطهير » التي انشأها ارسطو الفيلسوف اليوناني المعروف ، فسار على هداها من جاء بعده . واصبح المسرح وفق هذه النظرية ولفترة طويلة من الزمن ـ وحتى الان « مغطسا » ينزله الانسان فيخرج وقد فرغ من كل الانفعالات او تم تخليصه منها ليبدأ غده وهو معاف تمام العافية .

ولكن اذا نظرنا في بعض مفردات حياتنا اليومية فسوف نجد ما يشككنا في ذلك ، فالعجلة المفرغة من الهواء لا تحمل السيارة ـ والحكمة العربية القديمة تقول اذا تقلطح السيف لايقطع ، بمعنى ان الانسان اذا فرغ من انفعالاته بات سلبيا لا يستطيع التعبير وهذا المسرح الموجه مسرح تعليمي وتوجيهي وتثقيفي ملتزم ، ومن الممكن استخدامه كأداة فكرية وفنية الى اقصى الحدود وكما يذكر الدكتور رفيق الصبان بان المسرح الموجه امر ثابت في عالم القرن العشرين اصبحت له دعائمه المركزة واسسه الواضحة ، وطريقته التي لا ريب فيها ويعتبر الشاعر والكاتب المسرحي الالماني برتولد بريخت من اهم الكتاب الذين كتبوا هذا المسرح ان لم يكن على رأس من كتبوه !!

رجل المسرح

ويرى بريخت ان رجل المسرح عليه مسئولية خطيرة بل يضعه في مصاف الرجال صناع التاريخ ولهذا يربط بين جلال وضع رجل المسرح بجلال مهمته وتأثيرها ومدى ما تحدثه من تغيرات في حياة البشر والمجتمع . وتفقد هذه المهمة جلالها عندما يهرب او يدفن صاحبها رأسه في حواديت الغرام والهيام والعقد النفسية المركبة وما شابه ذلك من موضوعات .. مبتعدا عن الوجع اليومي الذي يئن به مجتمعه سواء كان في عمود الاقتصاد الفقري ، او بصمات القلب الاجتماعي ، او بأعلى فروة الراس السياسي دون ان يكون له ادنى مساهمة في العلاج او التهيئة له .

ويصف بريخت هذا الصنف من الفنانين ومن يحتمي بزمرتهم بانه « يخرج عن كونه انسانا مثقفا مسئولا ويحكم على نتاجه الادبي والفني بانه « نتاج فكري خبيث » ويتطرف به القول فيقول « علينا مقاومته والوقوف في وجهه » !!

ويقول الكاتب المسرحي الايطالي « الدوتيكولاج » ان المسرح في الظرف الراهن مدعو الى التخلي عن الاشكال التقليدية الموروثة وعليه ان يجد اشكالا جديدة ولغة عصرية حديثة ، عليه ان يصنع حوارا جماعيا مع جماهير المتفرجين وان يتفهم حاجاتهم كي يحللها ويعرض على بساط البحث مشاكل الناس اليومية ومتطلبات حياتهم .

غسان مطر .. المسرح السياسي يبدأ من مسرحية « واقدساه »

ويقول جمال الدين الافغاني « المكسب الحقيقي في التشخيص هو توعية الجمهور باحوال معيشته وحقيقة حياته ، وذلك يكون بضرب الامثال وليس بالنصيحة الفارغة والعظة الجوفاء .

وتقول الفنانة المسرحية البريطانية جوون لنيلوود « ان المسرح في الشارع وليس في الكتب ودور العرض الغالية ، فحين يلتقي الناس بالناس ينشأ المسرح .

ويقول الكاتب الدكتور يوسف ادريس « في هذه الفترة بالذات اصبحت الحاجة ماسة الى مسرح من نوع جديد بمضمون جديد وأبطال جدد .

ويطرح حاليا ما يسمى المسرح السياسي .. فما هو هذا المسرح ومن هم رواده .. سؤال عرضناه على فناني المسرح .

يقول الفنان الفلسطيني غسان مطر بطل مسرحية واقدساه ان مشكلة المسرح السياسي انه انقسم الى مسرح كبارية ـ حيث قدم لذعات وانتقادات لرجال السياسة دون ان يطرح مشاكل وهموم ومعاناة الجماهير وكل ما قدم من اعمال مسرحية اخرى في صيغ شعرية او نثرية كان يدور حول التاريخ فعندما نريدان نتكلم عن الحرية والعدل نأتي بمسرحية عن الخليفة عمر بن الخطاب وعندما نصاب بهزيمة أو نكسة نلتفت الى فتوحات الاندلس .

المسرح السياسي

واكد ان المسرح السياسي يبدأ من مسرحية واقدساه لانه يطرح معاناة وآلام شعب باسره .

وقال غسان مطر ـ ان هناك اعمالا اخرى في طريقها للعرض المسرحي ونتمنى ان تفي بالمطلوب ولا ننكر مسرح دريد لحام ومحمد الماغوط وفي مصر اعمال مسرحية جادة وملتزمة ـ ولا ننسى مسرح « شوشو » حسن علاء الدين .

واضاف ان ما يقال عن عدم وجود جمهور للمسرح السياسي عار من الصحة واكبر دليل على ذلك النجاح الذي حققته مسرحية واقدساه والاستقبال الرائع الذي استقبلت به في اكثر من عاصمة عربية ولكنه اكد ان المسرح السياسي يحتاج الى دول ترعاه ووزارت ثقافة وامكانات مادية كبيرة للنهوض به خاصة انه مهم جدا في حياة الشعوب وليس مهما ان ينقد ولكن ان يعطى جرعة واعية للجماهير .

عروض هابطة

ويقول الفنان نور الشريف الذي قدم من قبل مسرحية بكالوريوس في حكم الشعوب ان المسرح بصفة عامة لابد ان يكون له جانب سياسي ولا يوجد عرض مسرحي الا وله هذا الجانب وقد نجد هذا الجانب سلبيا او ايجابيا بمعنى ان هناك عروضا هابطة ومسفه ومتردية .. تسطح مشاكل المواطنين وتستخف بعقله وتهدر وقته وتخدش حياءه وتسيء الى مشاعره وهذه الاعمال افلام مقاولات او مسرحيات تجارية .. او افلام فيديو ايا كان نوع الفن المنتج .. فهي اعمال سياسية سلبية لانها تقوم بدور تنفيسي وتخديري .. وهذه العروض في رأيي اشبه ما يكون بالهيروين او الحقن المخدرة التي تخدر الواقع الاجتماعي ومستقبل الجماهير .

● غسان مطر

احترام عقل المتفرج

واضاف ان هناك عروضا تحترم وقت المتفرج وعقله وذوقه وتطرح واقعه ومتغيراته وتهتم بتجسيد افلامه وتصوراته المستقبلية .. وهذه الاعمال سياسية ايجابية لانها تبني عقل المواطن وتصقل ذوقه وترفع من مستوى وعيه .. وبالتالي تشكل سلوكا ايجابيا وعمليا ومتحضرا .

اشار نور الشريف الى انه يمكن للمسرحية ان تكون كوميدية او تراجيدية .. ويمكن ان تكون اجتماعية او نفسية او انسانية .. ومع ذلك وفي كل الاحوال يكون لها جانبها السياسي السلبي او الايجابي .

وتقول الفنانة فردوس عبدالحميد ـ انها ترى انه اذا لم يكن الفنان ـ اي فنان ـ ملتزما بقضية سياسية نابعة من مجتمعه فان شرعيته تسقط على الفور وكذلك الكاتب .

وتضيف بانها لا تفهم كيف ان مبدعا يتعب في كتابة مسرحية وكذلك المخرج وليس له خط اهتمام بقضية الانسان .

وتؤكد ان اي مسرحية تتناول قضية هامة من قضايا المجتمع الذي تعرض فيه ـ هي مسرحية سياسية .. ولكن عليها ان تتناول هذه القضية بشكل اكثر عمقا .. لا ان تتناولها بشكل سطحي كما يحدث الان .

ومعظم المسرحيات التي يتم عرضها هي سياسية بالفعل ـ لانها تتناول قضايا ومشاكل المجتمع ـ ولكنها تتناولها بسطحية وبشكل تجاري يستهدف تحقيق الربح فقط ولذلك فهي مسرحيات لها اثر سلبي على المجتمع .

قضايا خطيرة

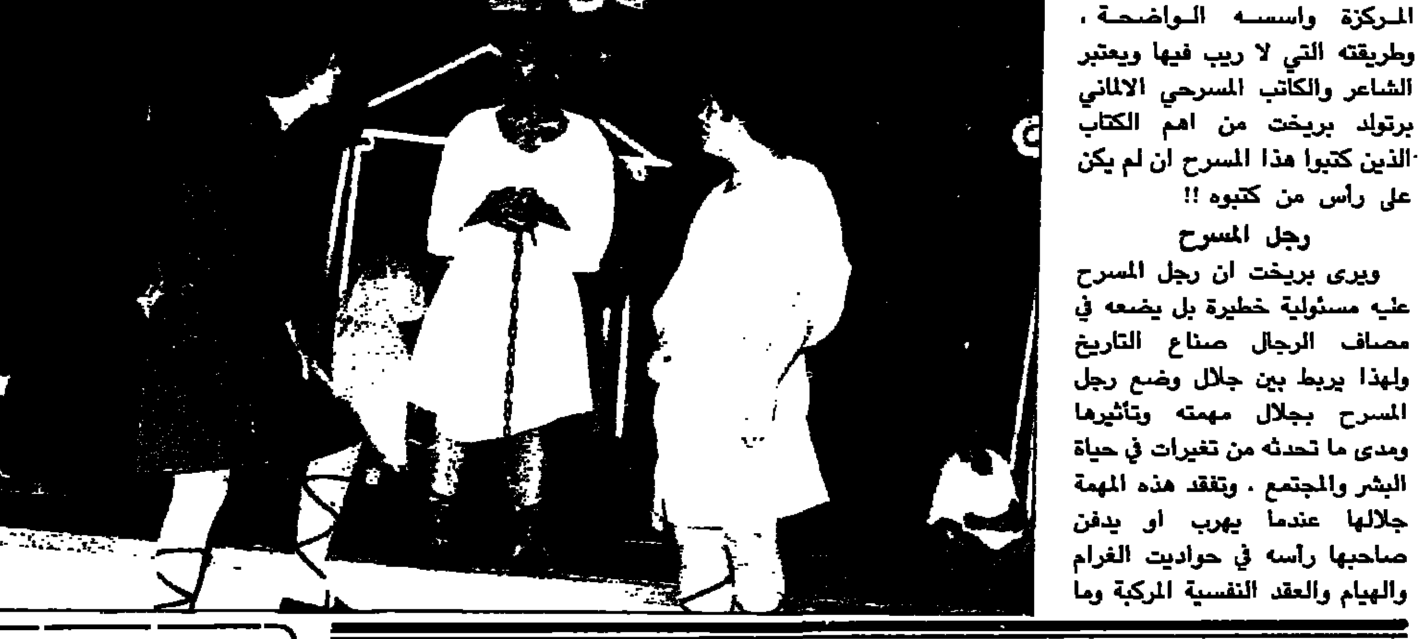
يقول الشاعر فاروق جويده الذي قدم عدة مسرحيات لها طابع سياسي .. ان هناك كثيرا من العروض السياسية التي ناقشت قضايا خطيرة في بعض البلدان العربية منها مصر ولبنان وتونس والعراق وفلسطين ولكن تتفاوت حدة مناقشة هذه العروض من المواجهة الصريحة للقضايا السياسية والرموز التاريخية التي يلجأ اليها بعض الكتاب لمعالجة هذه القضايا .

واضاف ان قضية الحرية هي جوهر المشكلة وخاصة ان بوادر الاقبال من الجماهير العربية تؤكد مدى ارتباطها بهذا النوع من المسرح .

واشار الى انه من اهم المعوقات التي تقف امام المسرح السياسي هي ان هناك نصوصا كثيرة جيدة لا يسمح بها وبعضها يتم بترها وتشويهها لكي يسمح بعرضها بالاضافة الى ان الكتاب يعرفون جيدا مدى حساسية مثل هذه القضايا فلا يقتربون منها .. فان القضية مناخ اولا وليس ايضا مشكلة كتاب فهناك نصوص جيدة .. وقد كان لاعمال دريد لحام الاثر القوي في مناقشة القضايا السياسية منها كاسك ياوطن وغيرها وكذلك بعض المسرحيات التونسية واعمال الفرق الفلسطينية واللبنانية .

سميحة أيوب .. المسرح يعاني من أزمات مادية كبيرة





وتقول الفنانة سميحة ايوب .. ان المسرح السياسي العربي يعاني من ازمات مادية كبيرة ـ فكيف يمكن استضافة الفرق وتقديم عمل فني كبير دون ان تتوافر الامكانات المادية اللازمة لهذا العمل .. وبالتالي تقع المسئولية على عاتق الحكومات العربية ووزارة الثقافة وفي مصر حدث انتعاش للمسرح السياسي وذلك من خلال المسرحيات التي تم عرضها في الفترة الماضية مثل الفتى مهران وسالوما .

واضافت انه لكي ينهض المسرح السياسي العربي لابد من توفير التمويل اللازم والتبادل الثقافي العربي .

الدقن في ذمة الله

● المصورة « في احد ادواره السينمائية » .

● فجع الوسط الفني العربي قبل أيام بوفاة الفنان الكبير توفيق الدقن بعد معاناة مع المرض .

ويعد توفيق الدقن واحداً من أبرز رواد السينما والمسرح في الوطن العربي بالاضافة الى التليفزيون والاذاعة .

وقد عرف الدقن منذ حوالي اربعين عاماً بأداء أدوار « الرجل الشرير » على عكس طيبة قلبه ثم تحول في أواخر حياته الى اداء دور الانسان السوي .

وبفقد الدقن خسرت الساحة الفنية العربية واحداً من أخلص رجالها الذي أفنى عمره من أجل فن رفيع .

عارف الزياني يبحث عن الكلمة السعودية

تحدث الفنان البحريني الشاب عارف الزياني لـ « اليوم الفني » فقال :

مع اطلالة العام الجديد بمشيئة الله سأقدم عملي الجديد الذي من خلاله راعيت أن يشمل مختلف الألوان لأقدم للجميع ما يروق لهم من اللون الكلاسيكي والسريع . وفي اعتقادي ان الكلاسيكي هو الذي يدوم أطول رغم أن نجاح العمل الآن مرتبط بما يقدم من الألوان السريعة والتي اعتبرها مثل « الساندويتش » الخفيف والمطلوب في الوقت الحالي .

أما الاتهام بأنني ممن يقدمون « النقازي » فالحقيقة تقول أنني قدمت النقازي بالاضافة الى الكلاسيكي مثل « إليك أعود » و« سحرت الناس » و« حرام ياسنين » وجميعها لاقت القبول والحمد لله .

أما الأمنية التي تراودني من حيث التعاون مع الملحنين والكتاب السعوديين فهي الحصول على كلمات في مستوى « من بادي الوقت » لما فيها من جمال وقوة في المعاني . لذلك أتمنى ان أتعاون مع كل من الأمير خالد الفيصل والأمير بدر بن عبدالمحسن والأمير خالد بن يزيد .. أما الملحنون فأنا لم ألتق مع أحدهم حتى الآن .

وللحقيقة اقول ان الألوان الغنائية السعودية مطلوبة الآن وسوف أقدم نماذج منها ان شاء الله مثل السامري والجرمه .

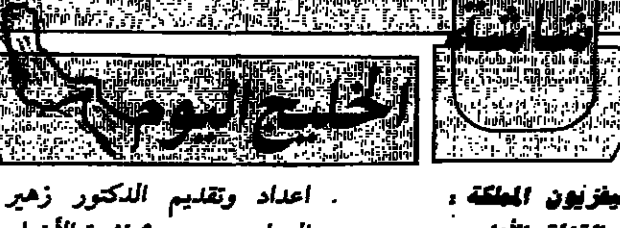
بالنسبة لفناني المملكة الشباب يعجبني صوت عبدالمجيد عبدالله فهو جدا ممتاز وآخرون لا تحضرني أسماؤهم .

أما لماذا لم أتعاون مع التليفزيون السعودي حتى الآن فالأسباب تعود الى ان زياراتي للمملكة تكون قصيرة جدا وسريعة لذلك لا أجد الوقت الكافي ولكن في القريب سيتم ذلك .

أما عن جديدي القادم فهو يشمل تعاونا مع الملحن انور عبدالله من كلمات عبداللطيف البناي بعنوان « ياسعلمي » واحمد الجميري الذي سيقدم لي لحنا من التراث الكويتي . وهناك تعاون مع ملحن جديد هو ابراهيم عبدالكريم من كلمات عيسى هجرس بعنوان « وين الأيام » .

وخالد الشيخ في معه تعاون لم نحدد العمل حتى الآن بالاضافة الى اغنيتين من الحاني .


● عارف الزياني



● تليفزيون المملكة :

* القناة الأولى :

١٠,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ١٠,١٢ الرسوم المتحركة ، ١٠,٤٠ سلامتك ، ١١,٠٠ أهم الأنباء ، ١١,١٥ مسلسل « ومشيت طريق الأخطار » ، ١٢,٠٠ مطالعات الصحف ، ٤,٠٠ معاودة الارسال بالقرآن الكريم ، ٤,١٥ الرسوم المتحركة ، ٤,٤٥ المسلسل الكارتوني المدبلج « الدببة الطيبون » ، ٥,١٠ التفسير الميسر ، ٦,٠٠ المسلسل اليومي « حصاد السنين » ، ٦,٣٥ الجريدة المصورة ، ٧,٤٥ الافتاء ، ٨,٣٠ برنامج الطب والحياة .. اعداد وتقديم الدكتور زهير السباعي ، ٩,٠٠ نشرة الأخبار الرئيسية المصورة ، ١٠,٠٠ الحلقة الأخيرة من مسلسل « حكايات ساخنة » ، ١١,٠٠ سهرة الثلاثاء « لم تحدد ساعة استقبال البرامج » ، ١١,٤٥ نشرة الأخبار الأخيرة .

● تليفزيون قطر :

١٢,٠٠ الافتتاح ، ١٢,٢٥ الرسوم المتحركة ، ١٢,٥٠ مسلسل « السيارة المرحة » ، ١,٢٠ مسلسل « المناهل » ، ٢,٠٠ المسلسل العربي « الشهد والدموع » ، ٣,٠٠ أنباء الساعة الثالثة ، ٣,١٥ فيلم أجنبي ، ٥,٠٥ مسلسل « أصابع الزمن » ، ٦,٠٠ جريدة المساء ، ٦,٢٥ برنامج خاص عن التضامن مع الشعب الفلسطيني ، ٦,٥٠ الشباب وعلوم المستقبل ، ٧,٣٦ مسلسل « راس غليص » ، ٨,٣٠ نشرة الأخبار المصورة ، ٩,٢٠ سهرة للجميع ، ١١,٣١ شريط الأنباء .

● تليفزيون الكويت :

* البرنامج الأول :

٩,٠٠ الافتتاح ، ٩,١٧ مسلسل « دبلوب الموسيقار » ، ٩,٣٣ إعادة للمجلة الاخبارية المصورة ، ٩,٤٥ مسلسل « قلوب بيضاء » ، ١٠,٣٣ المسلسل المحلي « زواج بالكمبيوتر » ، ١٢,٥٥ رحلة مع طوني حنا ، ١٢,٤٧ أهم الأنباء ، ٤,٠٠ معاودة الارسال ، ٤,١٧ إعادة للعالم عبر الأقمار الصناعية ، ٥,٠٢ المسلسل الكارتوني « بامبو » ، ٥,٢٧ مسلسل « الاسلام والانسان » ، ٦,٢٣ تم تك والأطفال ، ٦,٣٨ مسلسل الأطفال الثقافي « يوريكا » ، ٧,٠٠ أهم الأنباء ، ٧,٤٣ المجلة الزراعية ، ٨,٣١ مساء الخير والأخبار المحلية ، ٩,٠٠ نشرة الأخبار المصورة ، ٩,٥٠ المسلسل العربي اليومي « مكان في القلب » ، ١١,٢٠ البرنامج المحلي « قضايا مسرحية » ، ١٢,١٣ أهم الأنباء ، ١٢,٢٠ العالم اليوم عبر الأقمار الصناعية .

● تليفزيون البحرين :

* البرنامج الأول :

٤,٠٠ الافتتاح ، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة ومسلسلات الأطفال ، ٥,٥٠ البرنامج العلمي « استكشاف عالم الحيوان » ، ٦,٣٥ فيلم تعليمي ، ٦,٥٠ ابتسامة ، ٧,٠٠ المسلسل اليومي « تزوج وابتسم للحياة » ، ٨,٠٠ نشرة الأخبار المصورة ، ٨,٤٥ الرسالة الاعلامية للمعرض الخامس المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ، ٩,٥٥ مجلة التليفزيون ، ١٠,٥٥ السهرة العربية المشتركة عبر القمر الصناعي العربي وهي من انتاج التليفزيون الأردني ، ١١,٢٠ الفيلم العربي « من خاف سلم » بطولة يحيى الفخراني ، ومجدي وهبه .

* البرنامج الثاني :

٥,٠٠ الافتتاح ، ٥,٠٥ الرسوم المتحركة ، ٥,٣٥ مسلسل « فتى الكاراتيه » ، ٦,٠٠ أعمال يدوية ، ٦,١٠ مسلسل « أطباء الطيارين » ، ٦,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم ، ٧,٠٠ الأخبار المصورة ، ٧,٢٥ العالم الواسع ، ٨,٠٠ مسلسل « فرسان هيوستن » ، ٨,٤٥ مسلسل « دالاس » ، ٩,٣٠ المسلسل الكوميدي « ويستر منستر » ، ١٠,٠٥ البرنامج الوثائقي « عصر اللايقين » .

مدير جمعية الثقافة والفنون بابها لـ« اليوم الفني »

شوارع أبها تتحول إلى معرض لفناني عسير



● عسيري يتحدث الى الزميل عاطف زيدان ●

● المعرض الدائم للوحات سمو الامير خالد الفيصل ●

● من المعروضات التراثية في عسير ●

ابها ـ عاطف زيدان
تصوير ـ ابراهيم الزغبي

تسببت الطبيعة الجغرافية المتباينة في منطقة عسير في خلق بيئة من التراث الفني والشعبي المتنوع .. والذي يحمل في نفحاته وحركاته واشكاله السمات المتميزة لسكان هذه المناطق المتجاورة .

ولماذا نستغرب هذا ؟ وقد بلغت درجات التباين الجغرافي الى اقصى مداها .. فبينما نجد سهول تهامة الساحلية ببيئتها البحرية الساحلية ... نجد جبال السروات التي ترتفع فوق سطح البحر بآلاف الاقدام .. ثم الاودية والسهول الخصبة في بيشه وتثليث .. وبين هذا وذاك تناثرت القبائل وتكونت العادات والتقاليد والثقافات منذ القدم .

وقد اكد احمد عسيري مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في المنطقة الجنوبية في حوار شامل لـ« اليوم » تميز منطقة عسير بثراء وتنوع تراثها الشعبي حيث تختلف الرقصات مثلا من ناحية الزي والاداء والايقاع ونوعية الكلمات مابين وجدانية او تعاطفية او وصفية او حماسية .

وهناك الوان تستخدم الايقاع واخرى تستخدم الاصوات واخرى حركية .. فرقصة « العرضة » مثلا في عسير تؤدي بشكل حماسي مصاحبة للكلمات والايقاع .. بينما اللون المماثل يؤدي في بلاد « قحطان » بشكل حركي تعبيري اكثر من الايقاع مثل رقصة « القزعوي » .

وقال ان ماينطبق على الرقصات .. ينطبق ايضا على غيرها من الفنون الشعبية كالمشغولات والادوات المنزلية والالات والملابس وغير ذلك من معطيات التراث العريق .

مهرجانات شعبية خلال فصل الشتاء بالمناطق الدافئة

تدوين التراث الشعبي

واضاف احمد عسيري ان هذا الثراء الشعبي التراثي القى على عاتق الجمعية مهمة جسمية وعلى الحفاظ على هذه الموروثات القيمة من الاندثار .. ولذلك فقد تم انشاء متحف شعبي في احد الاماكن المستأجرة لعرض تراثنا الشعبي والتعريف به .. كما اوحينا لبعض المناطق مثل « تنومة » و« النماص » ورجال المع « بانشاء متاحف مماثلة وذلك بالتعاون مع لجنة التنشيط السياحي وفروعها في تلك المناطق .. وذلك من منطلق ان تصوير وعرض العراقة التاريخية لمنطقة ما من اهم عوامل الجذب السياحي اليها .

وقال انه تم ايضا بالتعاون مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتدوين الرقصات والفنون الشعبية والالعاب الشعبية التي كانت تؤدى في الطفولة وتسجيلها تسجيلا وثائقيا حسب السلم الموسيقي منعا لاندثارها .. ومازلنا نقوم بهذه العملية من خلال تسجيل مانعلمه والعودة الى المعمرين وكبار السن للوصول الى مالا نعلمه .. هذا بالاضافة الى الانتهاء من كتاب حول الرقصات الشعبية اعده الاستاذ احمد مطاعن .

تشجيع اصحاب الحرف

واضاف مدير فرع جمعية الثقافة والفنون في ابها انه في اطار تشجيع الجمعية لاصحاب الحرف المتوارثة فقد ادخلت الملابس والادوات الشعبية على الرقصات حسب نوعية الرقصة مما استلزم الاستفادة من منتجات اصحاب هذه الحرف وقد تحقق هنا هدفان في وقت واحد .. اولهما ان الرقصة اصبحت كاملة الاركان والثاني هو تشجيع اصحاب الحرف الشعبية على الاستمرار في الانتاج وقد اصبحت منتجاتهم تجد رواجا شديدا هذه الايام .

وقال انه في اطار الحفاظ على تراثنا الشعبي فاننا نحتاج الى متحف شعبي دائم بدلا من الاماكن المستأجرة .

واضاف عسيري انه في اطار الرغبة في استمرار ما ورثناه من اجدادنا .. فان اعضاء فرق الجمعية هم من الشباب الذين ينقلون تراثنا من خلال العروض والمهرجانات الى اقرانهم كما ان كبار السن يخططون هذه الرقصات اساسا .

قرية الفن التشكيلي

وقال احمد عسيري ان اكبر انجاز فني سياحي سوف تشهده المنطقة خلال الاشهر القادمة هو افتتاح قرية الفن التشكيلي في حي المفتاحة القديم بمدينة ابها .. والتي كان سمو الامير خالد الفيصل امير المنطقة وضع حجر اساسها الصيف الماضي .. وهي القرية الاولى من نوعها في العالم العربي .. لتلبية حاجات الفنان التشكيلي من حيث الاقامة وتقديم المعارض والصالات والاذارات التي تستخدمها وسوف توجه الدعوة وفقا لفكرة الامير خالد الفيصل الى الفنانين العرب والعالميين للاقامة وتسجيل صور من البيئة الطبيعية في منطقة عسير لتقدم في معرض دائم في القرية .. وينتظر ان تكون جاهزة للافتتاح الصيف القادم .

الرقص في الاسواق

وحول اضفاء الجو الفني على منطقة عسير السياحية قال مدير فرع جمعية الثقافة والفنون ان النشاطات متنوعة وعديدة فمنذ ان قام سمو الامير خالد الفيصل باحياء وتجديد الاسواق الشهيرة في المنطقة سواء في ابها او خميس مشيط او الشعف وغيرها تم اعداد اماكن بهذه الاسواق لتقديم الرقصات الشعبية .. بالاضافة الى برامج لجنة التنشيط السياحي المتنوعة صيفا وشتاء من تقديم العروض والرقصات في مناطق الصيف في منتزه عسير الوطن وغيره من الاماكن الجميلة او في مناطق السياحة الشتوية مثل بيشة ورجال المع ومحايل ناهيك عن العروض المسرحية التي تقدم من خلال مسابقة ابها الثقافية التي تحقق رواجا جماهيريا عاما بعد عام واقامة الامسيات الادبية والفنية بالتعاون مع النادي الادبي في ابها .

لوحات واقعية

كما قام فنانو المنطقة من خلال الجمعية باعداد لوحات فنية رائعة تتسم بالواقعية التاثيرية وتعكس التراث المعماري والترابط الاسري وغير ذلك من سمات المنطقة الجغرافية والجمالية والاجتماعية .

حيث تزين بها شوارع ابها .. وهذه الفكرة .. نسعى الى تعميمها في باقي مدن المنطقة حيث تلعب دورا هاما في التعريف بالمنطقة وذلك بالاضافة الى اضفاء الشكل الجمالي على شوارعها حتى باتت ابها بحق مدينة الفن والجمال العربي .

اول قرية للفنانين التشكيليين العرب والاجانب في ابها

رعاية المواهب

وحول دور الجمعية في اكتشاف المواهب ورعايتها قال احمد عسيري انه دور اصيل للجمعية حيث يتم استقبال المواهب المختلفة وتوجيهها من خلال موجهين مختصين وتقديم انتاجها سواء كان فنا تشكيليا او غنائيا او اداء مسرحيا .. وقد تم بالفعل تقديم فنانين تشكيليين جاءوا الينا وكل رصيدهم الرسم بقلم الرصاص .. تراهم الان يشاركون في المعارض ويقدمون انتاجا متميزا .. كما قدمنا اسماء عديدة في مجال الغناء عن طريق البرامج المتنوعة من خلال التليفزيون واختصرنا عليهم مشوار ١٠ سنوات في الوصول الى الجمهور .

مهرجان دولي

وحول احلامه التي يتمنى تحقيقها قال عسيري انه يتمنى ان يقام في ابها مهرجان دولي سنويا للفن الشعبي حتى تتردد ابها الجميلة ـ التي تحظى بمكونات رائعة ـ على كل لسان .. بجمالها وطبيعتها الخلابة وتراثها العريق بالاضافة الى اقامة مهرجانات وحفلات كبرى للفنانين العرب بعد ان قدمنا الفنانين السعوديين في الاعوام الماضية يقول عسيري : في النهاية اذا كان لي تعليق فأقول ان منطقة عسير التي تجمعت كل فنون الطبيعة لتخلق منها هذه اللوحة الرائعة والتي حباها الله بكل هذه الامكانيات الطبيعية والتي يديرها الامير الفنان خالد الفيصل ويملأ ساحتها الفنية نخبة من ابنائها الموهوبين .. لقادرة باذن الله على ان تحتل مكان الصدارة في مجال صناعة السياحة والفن قريبا .

ملاحظات عابرة في كواليس مهرجان قرطاج السينمائي وجوائزه

احمد عامر

تونس ـ اليوم :

جوائز الدورة الثانية عشرة لايام قرطاج السينمائية هذه السنة لم تثر احتجاجات المشاركين مثلما حدث في الدورة المنقضية الى حد ان بعض المخرجين وقتها رفضوا الصعود الى المنصة لتسلم جوائزهم حتى ان الممثلة الكبيرة فردوس عبدالحميد اعلنت ليلة الاختتام ان استقبال الجمهور لها افضل من جائزة لجنة التحكيم ..

وقتها تصورنا ان المهرجان الكبير دخل في منعجر خطير يهدد شرعيته ومصداقيته وتصورنا ان مقاطعة الكثير من المخرجين له اصبح امرا لامناص منه .

لكن ماحصل هذه السنة ازال كل الشوائب واذاب كل التصورات ونعم ماحصل ان تكثفت المشاركة وجاءت افلام جيدة للغاية ومخرجون عرب وافارقة تعانقوا طويلا وعاشوا مع بعضهم طيلة ايام المهرجان الفرح والتنافس النزيه وكانت الجوائز آخر شيء فكروا فيه لانهم لمسوا ان المهرجان عاد الى المنطلقات التي من اجلها تم بعثه وفي مقدمتها تشجيع السينما العربية والافريقية وتمكينها من اثبات ذاتها لا لمزاحمة السينماءات السائدة وانما على الاقل لتسجل حضورها وهي المهمشة التي تعاني من التعتيم وقلة ذات اليد .

● شريط الملاحظات :

ـ سجلنا في هذه الدورة وفرة الجوائز حيث طالت القائمة الى درجة افقدت الجوائز الرسمية كنهها وعلى كل فان الجانب الايجابي لهذه الوفرة انها مكنت الجميع من الجوائز فلم يغضب أحد .

ـ من الطريف ان الجمهور علم بالجوائز واصحابها قبل ان يعلن عنها رسميا بساعات وهذا دليل على ان سر اللجان غالبا مايفشى .

ـ الجوائز الرسمية كانت على النحو التالي :

ـ التانيت الذهبي : شريط عرس الجليل لميشال خليفي

ـ التانيت الفضي : شريط « زان بوكو » من بوركينا فاسو للمخرج غاستون كابوري .

ـ التانيت البرنزي : شريط « عرب » من تونس اخراج فاضل الجزيري وفاضل الجعايبي .

ـ جائزة اول عمل سينمائي : شريط « طابا .. طابا » من مدغشقر اخراج ريمون راجاونا ريفالو .

ـ جائزة لجنة التحكيم الخاصة : شريط معسكر يتراوي من السينغال لعصمان صمبان وتينو فاتي .

ـ جائزة التصوير : بلقاسم الجليتي من تونس عن فيلم عرب .

ـ جائزة احسن ممثلة : الفنانة فاتن حمامه عن دورها في فيلم « يوم حلو .. يوم مر » .

ـ جائزة احسن ممثل : الامين النهدي « من تونس عن دوره في فيلم عرب .

وكانت جوائز الافلام القصيرة كما يلي :

ـ التانيت الذهبي : فيلم الاتصال من الجزائر .

ـ التانيت الفضي : زمن الكلاب من السينغال .

ـ التانيت البرنزي : شريط البرقع من تونس .

ـ هذا بالنسبة للجوائز الدولية الرسمية اما الجوائز الهامشية الاخرى فهي كثيرة والملفت للنظر ان الشريط الواحد معد اكثر من جائزتين .

ـ سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة لم تتسلم جائزتها بحكم انها غادرت المهرجان نظرا للالتزامات العملية قبل اختتامه وقد تسلمها نيابة عنها المخرج خيري بشارة .

ـ احدى الشركات احدثت جائزة فريدة من نوعها اذ اعلنت انها ستمكن الافلام الثلاثة الاولى في المسابقة الرسمية بكمية من الاشرطة الخام تقدر بـ ١٢ الف متر وقد قوبلت هذه الجائزة بتصفيق حار من قبل الحاضرين .

ـ الفنان الكبير محمود ياسين عضو لجنة التحكيم سلم جائزة احسن ممثل الى الممثل التونسي الامين النهدي وقد تعانق الممثلان طويلا تحت عدسة المصورين قال محمود ياسين « الامين النهدي ممثل كبير » .

ـ تأسف الجمهور كثيرا لغياب كل من نور الشريف ونجلاء فتحي واحمد زكي وبوسي والثابت والاكيد ان حضورهم كان سيزيد المهرجان بهاءا وتالقا .

ـ لاحظ الكثير ان مهرجان هذه السنة كان مهرجان المخرجين !

وذلك نظرا لغياب الممثلين وباستثناء فاتن حمامه فان اغلب الذين حضروا لم يصلوا بعد الى درجة الشهرة .

ـ في هذه الدورة تم تكريم ثلاثة من السينمائيين العرب والافارقة وهم : من تونس عز الدين بن عمار مصور سينمائي حسيبة رشدي مطربة وممثلة سينمائية من الجيل القديم ـ الظاهر شريعة مؤسس ايام قرطاج السينمائية ـ من مصر المخرج يوسف شاهين والمخرج توفيق صالح ومن السينغال عصمان صمان .

ـ كالعادة حل يوسف شاهين ضيفا على المهرجان لكنه كالعادة ايضا كان كل يوم يعلن انه مسافر غدا ولا يسافر فتداخلت الخطوط لدى اصدقائه والسائلين عنه والطريف اننا قلنا لصديقنا يوسف الم تسافر بعد وقد اعلنت عن ذلك امس اجاب « معلش انا مسافر بكرة » وطبعا جاء بكره وبعد بكره ولم يسافر يوسف شاهين .

ـ المخرج الفلسطيني ميشال خليفة ابى الا ان يصعد المنصة لتسلم جوائزه وهو ملتحف الكتفين بالشال الفلسطيني ورافعا اصبعيه بعلامة النصر الجمهور الحاضر تاثر كثيرا بالموقف ولم يبخل عليه بالتصفيق الحار .

● ● من وجهة نظرنا :

اصابت لجنة التحكيم في قراراتها فعرس الجليل لميشال خليفة يستحق التانيت الذهبي وقد رشحه الجمهور العريض لما يتسم به من شجاعة وجراة وتقنية سينمائية عالية وكالعادة لم يسلم الشريط من التشكيك حيث رأى البعض وهم قلة قليلة ان فيه منيولا صهيونية والحال ان منظمة التحرير الفلسطينية اشادت بهذا الشريط ومنحته جائزة هاي جوهرية واعتبرته مبشرا بالانتفاضة .

وكذلك اصابت اللجنة في منحها التانيت الفضي لفيلم زان بوكو الذي قفز بالسينما الافريقية الى مجالات السينما المتقدمة واثبت ان افريقيا زاخرة بالعطاءات والكفاءات ولو توفرت لها الظروف الملائمة لبرزت اكثر اما التانيت البرنزي فقد تحمل عليه فيلم عرب لمجموعة المسرح الجديد من تونس وهو شريط كان اصلا مسرحية تحمل نفس العنوان حولها اصحابها الى فيلم ابرز وامي خلاله تمكنهم من التقنية السينمائية الى جانب ما يمتازون به من ابداع مسرحي .

وكذا الشبان بالنسبة لجوائز التمثيل فلا احد يشك في امكانيات فاتن حمامة والجميع شهدوا ببراعة الامين النهدي .

الثابت والاكيد ان الدورة القادمة ستكون احسن على مستوى التنظيم باعتبار ان كل الاصوات ارتفعت متاديه بضرورة الشروع من الان في الاعداد للدورة القادمة .



شاكر الشيخ

بلا ضجيج ولا استعجال نخطط لمسرح جاد ومتميز

الفرع وقف قبل الأصل كما قال الأمير بدر

أكثر من فرق بين البرامج المنهجية واللامنهجية والتشجيعية

شاكر عبدالله الشيخ

شاكر عبدالله الشيخ : واحد من الشباب الذين واكبوا بداية الحركة الفنية بالمنطقة الشرقية وهو من اولئك الذين ساهموا بشكل او بآخر في المسيرة الاعلامية والثقافية منذ بداياتها في هذه المنطقة سواء عبر الاندية الرياضية التي كانت تعني بالانشطة الثقافية او عبر الصحافة او من خلال الشاشة الصغيرة .

بل اننا لا نبالغ اذا قلنا بان شاكر الشيخ واحد من القليلين الذين حالوا ما استطاعوا وضع اللبنات الاولى للحركة الثقافية هنا .

وفي لقائنا القصير مع شاكر الشيخ تحدث عن بداياته مع الثقافة عموما والمسرح بصفة خاصة وهي في الواقع تعني بداية الحركة المسرحية بشكل جاد .

شاكر يشغل حاليا موقع رئيس لجنة المسرح التي استحدثت قبل فترة بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام لوضع الاطر ورسم الخطوات لمسيرة مسرحية جادة وتحمل طموحات كبيرة من اجل مسرح محلي متميز .

نادي السلام السعودي

● لكل شيء بداية · فكيف كانت بداية شاكر الشيخ في عالم الفن ؟

■ بدأ تعاملي مع الحركة الفنية بالمنطقة من نادي السلام الذي كان نادي درجة ثانية وذا توجه ثقافي وفني اكثر من الجانب الرياضي وكنت نائبا لرئيس القسم الثقافي الذي يرأسه الزميل والصديق مبارك الهميم وكان نادي السلام يقدم بعض المسرحيات والاعمال الموسيقية والندوات الى جانب الصحافة الحائطية وبعض النشرات بقدر امكاناته المتاحة في ذلك الوقت وبعد تنظيم رعاية الشباب للاندية وضمها تم ضم نادي الشباب الى ناد آخر وكان ضمهما يحمل اسم (نادي السلام السعودي) وكان حمد العثمان مسئولا عن الثقافة وبعد ترقيته كنت المسئول الثقافي للنادي وظللت كذلك حتى انتقلت بحكم عملي الى سلوى .

بعد عودتي ومن خلال تنظيم جديد تم توزيع نادي السلام السعودي بين الاتفاق والنهضة اشرفت فترة على القسم الثقافي بنادي النهضة نائبا للاستاذ فهد الحواس الذي كان رئيسا للقسم الثقافي وكان يومها مديرا لشركة كهرباء المنطقة الشرقية فيما يتعلق بالمسرح كان هناك اهتمام بالمسرح في منطقة الدمام الا ان المسرح الحقيقي ، الذي تحس فيه بعمل طيب وطاقات تمثيلية ذات مستوى ، كان موجودا بنادي النهضة فقط لذا فان بداية المسرح يجب ان تؤرخ من نادي النهضة .

● هذا عن المسرح ، وماذا عن الموسيقى ؟

■ كانت هناك تجربة للغرفة الفضية او الذهبية لا اذكر على وجه التحديد وكانت هذه الفرقة في الخبر ولم يكن لي اتصال مباشر بهم لكن الفرقة لم تستمر طويلا .

كما كانت هناك محاولة اخرى لفرقة موجودة بتلفزيون الدمام توجه اهتمامها لبرنامج الاطفال مما يعني ان الفرقة كانت على مستوى اغنية الطفل كان يقود الفرقة يعقوب كشغري وفيها الملحن محمود عبدالعزيز وعازف الكمان علي مبارك ولا استطيع الآن تحديد تواريخ دقيقة ومحددة لقيام الفرق الا انه من المؤكد وجود فترات متباعدة بينها وبين مسرح نادي النهضة .

ميلاد الجمعية الشعبية للفنون

● كيف تكونت جمعية الفنون الشعبية التي بدأت من الاحساء وانتشرت لتعم ارجاء بلادنا ؟

■ في تلك الفترة كنت بجريدة اليوم وكنت انتقد فرقة التلفزيون لانها لم تكن تستوعب الحركة الفنية بالدمام ولا القدرات والطاقات الموجودة فيها ثم بالتعاون مع المحرر الفني باليوم جلال ابو زيد استطعنا خلق تجمعات لفناني المنطقة الشرقية وقد نجحت هذه التجمعات في تغذية فن المنطقة الشرقية بروافد عذبة وتم انتخابي رئيسا للفرقة الموسيقية الترفيهية بتلفزيون الدمام ولم تقتصر الفرقة على الموسيقى بل انضم اليها الملحنون والشعراء وكانت ادارة الفرقة توفر المواصلات ومدرس الموسيقى وفي ظل هذا الاهتمام الفني بدأت اولى خطوات قيام الجمعية الشعبية للفنون التي اسسها مجموعة من الشباب منهم عبدالرحمن الحمد وعمر العبيدي والاخ حسن العبدي .

الفرع ... قبل الاصل

● كيف كانت البداية ؟

■ حدد الشباب مكانا ومقرا وكان حسن العبدي يقوم بمهمة الاتصال وفي تلك الفترة كنت اقوم باعداد برنامج للاطفال بتلفزيون الدمام وبدعوة من الاخ حسن قمت بزيارة الاحساء وبدأت احضر نشاطات الفرقة التي اصبحت تقدم اعمالا مسرحية ناجحة لها قيمتها وكذلك اهتمت هذه الفرقة بالموسيقى وصرت اتابع نشاطات الفرقة وابرزها عبر جريدة اليوم التي كنت متعاونا معها وتكرر اتصالي بالفرقة حتى فكرنا في تطوير فكرة الفرقة .

في هذه الفترة سمعنا بقيام جمعية الفنون السعودية ومركزها الرياض برئاسة سمو الامير بدر بن عبدالمحسن وكان قيام هذه الجمعية دافعا لنا للسعي لاقامة جمعيتنا التي كانت لا تزال دون ركيزة رسمية وتوجهنا الى رعاية الشباب لتسجيل جمعيتنا بصفة رسمية واحيل طلبنا للتفاهم مع جمعية الفنون السعودية بالرياض وتكون وفد برئاستي ومعي الاخوان جواد الشيخ وعبدالرحمن الحمد وعمر العبيدي واجتمعنا بسمو الامير بدر واللجنة التي كان فيها الاساتذة محمد الشعلان وابراهيم الحمدان وعبدالعزيز الحماد وبعد نقاش مستفيض حول الفكرة اعلن عن ميلاد جمعية الفنون فرع المنطقة الشرقية التي هي الاسم الاشمل لجمعية الفنون الشعبية بالاحساء ومنذ تلك اللحظة دخلت الجمعية في مسارها الواضح وقد تكرم الامير بدر بزيارة الجمعية في الاحساء وحضر نشاطاتها وحضر عرضا مسرحيا وتبرع اكثر من مرة من جيبه الخاص لدعم الجمعية التي كانت تعتمد في بدايتها على التبرعات التطوعية ثم تتابعت الجمعيات اسوة بجمعية الاحساء الفرع الذي قام قبل الاصل على حد تعبير سمو الامير بدر .

الفنان ... والهدف

● شاكر الشيخ الفنان ، كيف كان يتعامل مع الفن وهو يتولى قيادة كيان ثقافي في منطقة زاخرة بالفنون كالمنطقة الشرقية ؟

■ المنطقة الشرقية والاحساء على وجه الخصوص غنية بتراثها وبفنونها الشعبية وبفنانيها ولا شك ان المنطقة انجبت فنانين قبل قيام الجمعية منهم مطلق دخيل الذي يمكن القول انه الفنان الاول في المنطقة الشرقية الذي بدأ يطور الاغنية الشعبية ويخرج بها الى الآفاق الحديثة الى جانب عبدالله العماني والاستاذ جميل محمود وهو فنان ذو خبرة وقيمة فنية بارزة كنا مجموعة ، وكنا نحب العمل الفني ، وكنا نلتف حول هدف كبير .. وهذا الالتفاف حول الهدف الاكبر هو الذي اعطى للفن حركته سواء كان شاكر الشيخ او غيره .

ماذا قدمتم

● قمتم بتكوين لجنة للمسرح بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام قبل سنة .. ما هي مهام هذه اللجنة وطموحاتها وتفكيرها المستقبلي ؟

■ كانت امامنا المسألة التنظيمية للجنة نفسها ودراسة . اوضاع المسرح منذ التأسيس فالمسرح ليس مجرد اخراج عمل مسرحي وتقديمه للجمهور وخلال عمر المسرح بفرع الجمعية تم تقديم اعمال الا انها اعمال غير متطورة فهي لم تستفد حتى من الاعمال السابقة لها وكانت دون مستوى طموح المسرح المتنامي الذي ننشده .

اعلم جيدا اننا مسرحيا لا زلنا في البداية ولا بد ان يكون الاساس قويا ليعلو البناء شامخا لذا رأينا في اول جلسة للجنة ضرورة عدم الاسراع بتقديم واخراج اي عمل قبل دراستنا للامور والاتفاق على خطة منهجية متفق عليها تحمل رؤية واضحة تجاه العمل المسرحي .

هذه الاستعدادات عطلت الاعمال المسرحية تعطيلا مؤقتا ثم بعد وضع بعض الافكار شبه المنهجية انطلقنا ووافقنا على تقديم بعض الاعمال التي تتفق مع خط تحركنا المستقبلي وهناك اعمال اخرى اعلن عنها ولكنها تعثرت وبصفة عامة وضعنا امامنا ان يكون هناك عمل منهجي وعمل لا منهجي وعمل تشجيعي .

منهجي .. لا منهجي .. تشجيعي

● ما هو وجه الاختلاف بين العمل المنهجي واللامنهجي والتشجيعي ، وما الفرق بين هذه الاعمال ؟

■ العمل المنهجي عمل على مستوى مقبول من الناحية الفنية ولا هبوط فيه وهو يمثل رؤية اللجنة .

العمل اللامنهجي يعمل على اتاحة الفرصة للفرق الفنية لابراز نشاطاها وهو ذو ارتباط بالناحية المالية لان الظروف المالية في الغالب لا تتحمل تقديم اكثر من عملين في السنة الواحدة اذن لا فرق بين العمل المنهجي واللامنهجي الا في الجانب المالي اما العمل الفني فهو نفس المستوى .. والجمهور .. نفس الجمهور ..

العمل التشجيعي ـ كما يبدو من اسمه ـ لتشجيع المبتدئين ممن يخرجون لاول مرة وهذا النوع من العمل يقدم في نفس الجمعية .

وتجدر الاشارة هنا الى ان الممثل في العمل المنهجي لا يطالب الجمعية بأية مكافأة مالية لان المسرحية تعتمد في كل اعمالها على دخل الشباك ويتكفل المخرج بالقيام بالعمل وتقدم الجمعية معونة مالية بسيطة .

الكرة المضيئة في الطريق

● ما تصوركم للحركة المسرحية من خلال هذه الدراسة لقسم المسرح ولجنة المسرح ومتى نتوقع ان يقدم للجمهور عرض لا منهجي او منهجي ؟

■ في الاسبوعين القادمين ستبدأ بروفات مسرحية « الكرة المضيئة » للمسرحية الكويتية « اسمهان توفيق » من اخراج عبدالخالق الغانم .

● كيف يحدد مدى منهجية العمل من خلال النص ، الموسم ، ام اللجنة ؟

■ عندما تتعدد النصوص امام اللجنة يرشح للعمل المنهجي النص الاجود من حيث الفكرة .. هكذا يكون الاختيار عندما تتعدد النصوص ولكن هذه الفرصة لم تتح حتى الآن ونسير الآن على الوضع اللامنهجي لمحاولة تقديم اكثر من عمل لاعطاء حركة وحيوية للمسرح .

الادارة متعاونة

● الى اي مدى تتعاونون مع الفروع الاخرى في مختلف انحاء المملكة من حيث تبادل الافكار وتبادل الممثلين وغير ذلك من الامور ذات الصلة بمجالكم المشترك ؟

■ هذه مسألة ادارية اما من الناحية الفنية فالتعاون قائم واعتقد اننا سنتوصل لتعاون اكثر الا اننا الآن مشغولون بالتنظيم الداخلي للمسرح والادارة متعاونة مع اللجنة تعاونا مثمرا وطيبا .

اخبار اهل الفن في دول مجلس التعاون الخليجي

مسرح .. اذاعة .. تلفزيون .. موسيقى .. وغناء

عرض/يوسف القضيب

اغان جديدة لـ « شاهين قطر »

المطرب القطري الشاب علي شاهين يشارك زملاءه المطربين القطريين في تقديم العديد من الاغاني الرياضية بمناسبة استضافة دولة قطر بطولة امم آسيا لكرة القدم حيث انتهى شاهين من تسجيل اغنية عن المنتخب القطري بعنوان « يا القطري هلا هلا » كلمات والحان خليفه جمعان .

من ناحية اخرى انتهى المطرب علي شاهين من تسجيل خمس اغنيات هي كنت اشوفك ، وليلة ورا ليلة . وهما من كلمات احمد ابراهيم والحان جاسم شاهين ويا اكبر كلمة كلمات جاسم صفر والحان جاسم شاهين واغنية عن مسار الشوق كلمات احمد ابراهيم والحان ناصر الحمادي واغنية (زعلي) كلمات جاسم صفر والحان حسن علي ومن المنتظر ان يتم طرح الشريط المذكور خلال الاسابيع القليلة القادمة .

تلفزيون الكويت ينشط في يناير

خلال شهر يناير المقبل يبدأ تلفزيون الكويت دورته التلفزيونية الجديدة وهذه هي اهم ملامح بعض البرامج التي ستتضمنها الدورة المقبلة :

● برنامج منوع ضخم لم يحدد اسمه بعد يتضمن العديد من الاغاني والفقرات واللقاءات ومواد استعراضية ومشاهد تمثيلية مصورة وهذا البرنامج عبارة عن سهرات اسبوعية منوعة .

● ومن البرامج الاخرى برنامج الطفل والطفولة وهو برنامج ثقافي يتضمن مقاطع ولقطات منوعة تعني بثقافة الطفل .

● باب الخير وهو برنامج محلي يعتمد على المادة الارشيفية المسجلة ويسلط الضوء على المساعدات التي قدمتها الكويت لمنكوبي الفيضانات والمجاعة في عدد من دول العالم .

● سهرة مع محمد نوح وتتضمن لقاء مع المطرب المصري محمد نوح عن حياته الفنية منذ بدايته وحتى الآن مع تقديم عدد من اغانيه السهرة من اعداد قاسم عبدالقادر وتقديم امينه الشراح .

● فنجان قهوة من الاعمال التلفزيونية المحلية المنوعة وتناقش العادات والتقاليد مع تقديم كثير من الفقرات الفاصلة المنوعة .

● سهرة مع محمد رشدي واخرى مع جورج وسوف تعرض ضمن سهرات سهرة مع فنان .







● المطرب الكويتي عبدالله الرويشد



□ الدكتور ابراهيم غلوم □



علي عبدالستار

موسيقى وغناء عيد عمان

شارك مجموعة من المطربين والاصوات الخليجية في احتفالات الذكرى الثامنة عشرة لذكرى اليوم الوطني لسلطنة عمان الذي شارك فيها ايضا مجموعة كبيرة من الفنانين والفنانات الخليجيين والعرب حيث شارك من دولة الامارات عبدالله بالخير ومن قطر عبدالستار ومن البحرين احمد الجميري وآخرون الى جانب مشاركة فرق شعبية عمانية واصوات عمانية امثال سالم بن محاد وسالم بن علي .

اليوم اعلان نتائج المهرجان المسرحي البحريني

تعلن اليوم الثلاثاء في البحرين نتائج المهرجان المسرحي الثالث للاندية الوطنية هناك حيث انتهت لجنة تقييم عروض الاندية المكونة من الدكتور ابراهيم غلوم والفنان ابراهيم بحر وحمد سعد من اعداد النتائج التي ستعلن عنها المؤسسة العامة لرعاية الشباب اليوم الثلاثاء ٢٩ نوفمبر في حفل تكريمي يقام تحت رعاية سعادة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفه رئيس المؤسسة العامة لرعاية الشباب . ويقام الحفل في فندق (دلمون) في تمام الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم . حيث وجهت الدعوات الى الاندية المشاركة والممثلين والفنيين والاعلاميين ويذكر ان جوائز المهرجان كما يلي :

١ ـ جوائز نقدية وثلاثة دروع للمراكز الثلاثة الاولى لافضل ثلاثة اعمال مسرحية .

٢ ـ ثلاث جوائز نقدية وميداليات لافضل ثلاثة مخرجين .

٣ ـ اربع عشرة جائزة نقدية وميداليات لافضل اربعة عشر ممثلا .

٤ ـ جائزتان نقديتان وميداليتان لافضل ديكور .

٥ ـ جائزة نقدية وميدالية لافضل نص مسرحي محلي .

نشاط غنائي لـ « علي عبدالستار »

نشاط غنائي مكثف يقوم به هذه الايام المطرب القطري علي عبدالستار حيث انتهى من مدة قصيرة من تسجيل اغنيتين جديدتين لاذاعة قطر احداهما بمناسبة انعقاد مؤتمر قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في البحرين الشهر القادم والاخرى رياضية بمناسبة اقامة بطولة الامم الآسيوية لكرة القدم في البحرين من الشهر القادم ايضا وجار حاليا التنسيق بينه وبين التلفزيون القطري لتسجيل مجموعة من الاعمال الغنائية الخاصة بهاتين المناسبتين .

بسرعة من الكويت

يسر امري . اغنية جديدة يشدو بها المطرب الكويتي عبدالله الرويشد قريبا وهي من كلمات الشاعر عبداللطيف البناي والحان خالد الشيخ في اول تعاون بينه وبين الرويشد .

تكريم الحامي والحرامي

تقيم فرقة مسرح الخليج العربي حفلا تكريميا لجميع العاملين بمسرحية الحامي والحرامي بمناسبة عودتهم من سوريا بعد مشاركتهم في مهرجان دمشق المسرحي وسيجري توزيع جوائز ومكافآت على الذين شاركوا في احتفال اليوبيل الفضي للفرق .

المها تغني للامير

من كلمات عبدالامير عيسى والحان عبدالله الراشد تشدو المطربة الجديدة (المها) باغنية عاطفية بعنوان (آخر كلامي) لتكون ضمن شريط المها القادم .

طيور الرعد

افتتحت مؤخرا عروض مسرحية طيور الرعد للمسرح الوطني في الكويت بمناسبة مرور عام على مولد الانتفاضة الباسلة في فلسطين المسرحية من اخراج اسمهان توفيق وبطولة مجموعة من الممثلين الكويتيين والعرب من بينهم احمد الصالح وجاسم النبهان .

عتوي وتوم

قدم مسرح السور في بداية موسمه المسرحي هذا العام مسرحية الاطفال الفكاهية الاستعراضية (عتوي وتوم) على خشبة مسرح الدسمة المسرحية من تأليف واخراج وبطولة خليفه عمر خليفوه ومجموعة من الممثلين .



مرافئ

المرفأ الحنان

يكاد المرء في هذا الكون يتحسس خلجات وآلام وافراح بنيه الانسان من خلال ذلك الرافد والنهر العذب الذي يدعى الفن وتجدد المواجع ويصحو الجرح على نغمات الآلات الوترية و ما يخرجه الصدر من حزن عبر الناي (والصرناي) والمزمار ويدق المتذوق على تلك الارض الصلبة عندما يتفاعل مع رتم ثقيل من فنوننا الشعبية كالسامري والخماري قنوات الفن متعددة ولكل منها احياء ومتذوقون وذا زمن طغى الايقاع السريع المشوه للحن او الكلمة الجميلة حتى اخذ معه ثلة من المستمعين وادخلهم في زمنه فصارت حركة تعاملهم وطريقة ادائهم لواجباتهم سريعة سرعة ذلك الايقاع ولان التقليد لا يدوم فقد عاد السامعون الى رشدهم وبدأوا يتلمسون خطواتهم واندفاعهم غير الرشيد .. وتحسنت اذواقهم واصبح التراث الشعبي من خلال فنوننا الشعبية الجميلة يأخذ لبهم بعد ان ادخلت عليه نواح تطويرية نبعت من ملحنينا وفنانينا الصادقين .

وقد لمسنا هذا من عدة اعمال لفنانين لهم ونهم في الساحة الفنية مثل طلال مداح ومحمد عبده وعبدالكريم عبدالقادر ومحمد شفيق وسراج عمر ومرزوق المرزوق وغنام الديكان وغيرهم .

لقد حمل الفنانون انفسهم العناء والبحث والاجتهاد من اجل توظيف الجديد في عالم الموسيقى وادخاله عبر قالب هرموني متناسق على اعمالهم الفنية بحيث يشعر السامع للذة وتطريب وفن في العمل .. لكن هذا الاجتهاد وهذه المعاناة معاناة البحث وادخال ـ التوافق ـ لا تجد من ينقلها في قالب موضوعي على الورق او عبر المذياع او التلفاز ويكتفي محررو الفن (الهواة) بالاشادة بالعمل وذكر اصحابه .. ونسوا ان واجباتهم كمسئولين اعلاميين تكمن في الانصاف والعرض بواقعية ومن واقع خبرة ودراسة او تثقيف وان تسلط الاضواء على الاعمال الجيدة وتعالج السلبيات حتى يستفيد الجميع منها لكن شيئا من هذا لا يحدث لان فاقد الشيء لا يعطيه ولذا يكون لزاما على هؤلاء المجدين الافصاح عما بداخلهم لهذا الاعلام المتراخي لنعيش لقاءات العرض والايضاح والنقد الموضوعي ونستفيد ثم نفيد .

اذكر انه مع نزول شريط المطرب الصاعد محمد ماجد وقرب نزول شريط الفنان عبدالكريم عبدالقادر قلت للملحن المعروف محمد شفيق اثناء تواجدنا في حفل تكريم الزميلة (الرياضية) للاتفاق قلت له مازحا : ما جديدك بعد عشرة اعمال دفعة واحدة ؟ فعرف مقصدي واجاب : انا الآن في فترة راحة ارغب لسماع آراء المهتمين والجمهور حول هذه الاعمال لأستفيد منها في المستقبل فدار الحديث حول هذه النقطة وخلصنا معه الى ان الفنان صاحب العمل الفني يتلهف لسماع الملاحظات والنواقص اكثر من لهفته لسماع كلمات الثناء لكن وسطنا الصحفي الفني دوره ميت في عدم الانصاف وتسليط الضوء على العمل لا الفنان وان السامع يتذكر الملحن او الكاتب او المطرب من خلال صورته التي تظهر في الصحف او الشاشة لا اعماله وهذه هي المصيبة .

الفن احساس واستغرب ما يحدث في عالمه بان هناك عصاة وناكرين للفن الشعبي البحري والبدوي ولا تربطهم به اية خيوط وكأنهم بذلك يتنكرون لتراثهم وتاريخ عريق شارف على النسيان واندفعوا وراء الاغاني الغربية بحجة التمدن والتي يجهلون معانيها قبل الوانها ولو قدر لهؤلاء التمعن في فنوننا الشعبية الفنية لطرحوا هذا التمدن ووصلوا الى الحقيقة الغائبة حتى عن اذهان بعض المطربين الذين اعتقدوا انهم وصلوا الى القمة وما هم ببالغي حتى اولى خطواتها وهي ان الفلكلور اساس بروز اي فنان .

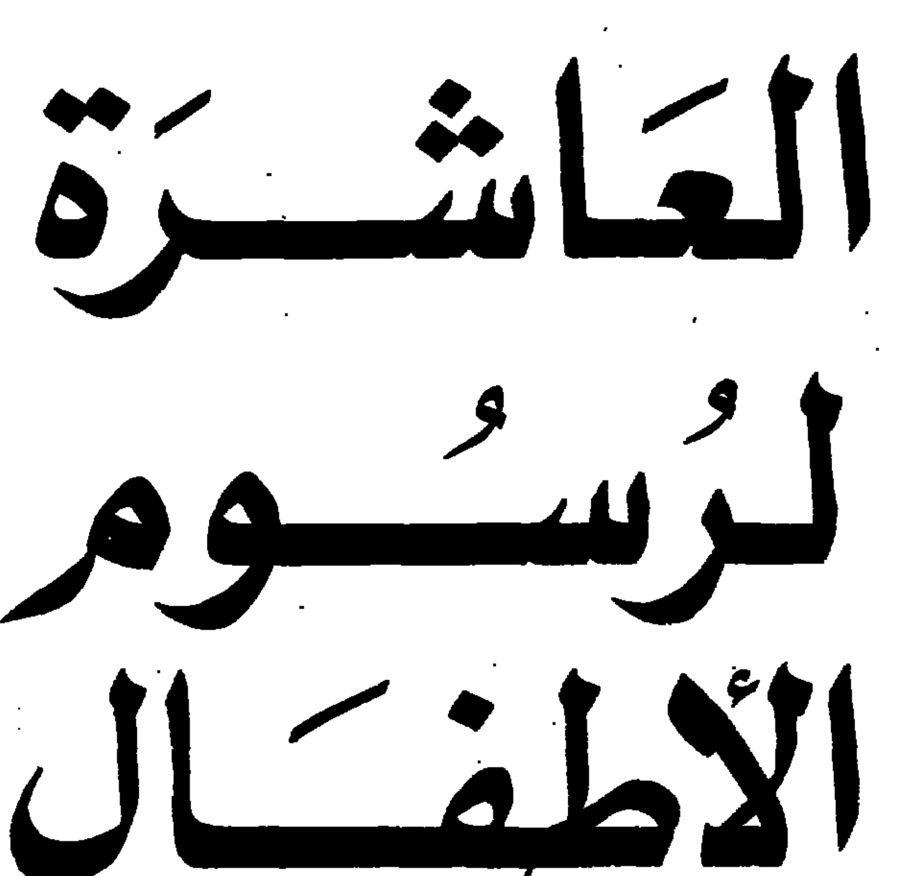
نستغرب اكثر ونعتب ايضا على ما سمعنا مؤخرا ان الفنان يهان بسبب فنه وارتفاع ذوقه والغرابة تزداد وتتسع حلقتها ـ ولا مضيق لها الا بايضاح من المعنيين ـ عندما نعلم ان الاهانة تصدر من فنان لزميل له في المهنة لتصرف شخصي .

الفن مرفأ حنون .. يلجأ اليه الرياضي والسياسي والاقتصادي للخلود والنهل من منبع الذكريات والحزن والفرح ونيل قسط وافر من نسيان المتاعب اليومية فهلا احسسنا بقيمة الفن والفنانين ؟

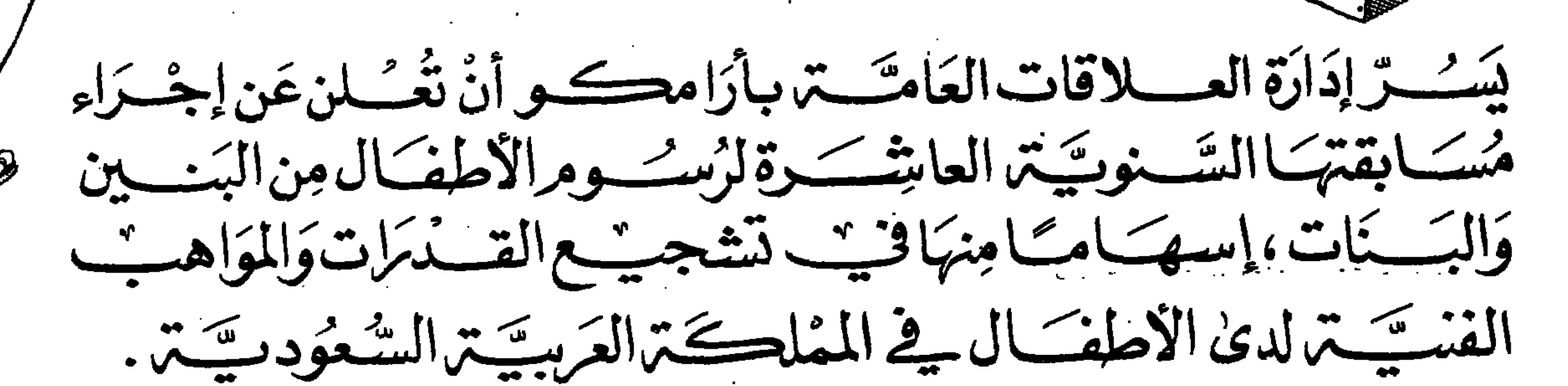
عبدالرحمن البدين

دَعـوة إلى جميـع الأطفـال في المملكـة للاشتـراك في

مسابقة أرامكو السّنويّة العَاشرَة لرُسُوم الأطفَال







يسُرّ إدارة العلاقات العامّة بأرامكو أن تعُلن عن إجْراء مُسابقتها السّنويّة العاشرة لرُسُوم الأطفال من البنين والبنات، إسهامًا منها في تشجيع القدرات والمواهب الفنيّة لدى الأطفال في المملكة العربيّة السّعوديّة.

موضُوع المسابقة: اختيار موضُوع المسابقة متروك للطفل.

الجوائز: خصص للفائزين في هذه المسابقة مائة وخمسون جائزة، وقد قسمت هذه الجوائز إلى فئات توزع على المتسابقين الفائزين كما يلي:

- خمسون جائزة للذين تقل أعمارهم عن ٧ سنوات.
- خمسون جائزة للذين تتراوح أعمارهم بين ٧ و ١٠ سنوات.
- خمسون جائزة للذين تتراوح أعمارهم بين ١١ و ١٤ سنة.

شُروط المسابقة:

١- يستطيع أيّ طفل لا يزيد عمره على ١٤ عامًا ويُقيم حاليًا في المملكة أن يشترك في المسابقة.
٢- يتقدّم المتسابق برسمٍ واحد فقط، على أن يكون الرّسم من عمل الطفل نفسه.
٣- يُراعى ألاّ تقلّ مساحة ورقة الرّسم عن ٤٥ سم طولاً و ٣٠ سم عرضًا.
٤- يُرسم المشهد بالألوان التي يختارها المتسابق.
٥- تُرسل الرّسُوم في مظرُوف مُقوّى حفاظًا عليها من التّلف.
٦- يكتب المتسابق اسمه خلف الرّسم بخطٍ واضح بالإضافة إلى عُمره وعنوانه واسم مدرسته ليسهُل الاتصال به.
٧- يُرسل المظرُوف في موعدٍ أقصاه ١٥ رجب ١٤٠٩هـ الموافق ٢١ فبراير ١٩٨٩م إلى العنوان التالي:
مبنى الإدارة الشرقي - العلاقات العامّة - غرفة رقم ٢٢١٦ - أرامكو - الظهران.
ويُكتب في أعلى المظرُوف: مسابقة أرامكو السّنويّة العاشرة لرسُوم الأطفال.

أرامكو

تبقى جميع الرّسُوم في حوزة إدارة العلاقات العامّة مع الاحتفاظ بحقّ نشر أيّ منها حسب ما تراه الإدارة، وسوف تُنشر أسماء الفائزين في جميع الصّحف والمجلات السّعوديّة.

(PRI-7-88)

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

"صدق الله العظيم"

الخطوط الجوية العربية السعودية

ترفع أحر التعازي إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

وإلى صاحب السمو الملكي الأمير

عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

ولي العهد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وإلى صاحب السمو الملكي الأمير

سلطان بن عبد العزيز آل سعود

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وإلى أبناء وعائلة الفقيد وجميع أفراد الأسرة المالكة الكريمة في وفاة

صاحب السمو الملكي الأمير

محمد بن عبد العزيز آل سعود

تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

د. سليمان السليم لـ « اليوم »

دول مجلس التعاون خطت خطوات ثابتة وجادة نحو التكامل الاقتصادي

البحرين – عبدالله العباسي :

صرح لـ « اليوم » الدكتور سليمان السليم وزير التجارة ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خطت بالفعل خطوات ثابتة وجادة نحو التكامل الاقتصادي وقال انه يجب علينا ان نستعجل الامور ولابد ان تستكمل الدراسات المطلوبة لكل خطوة نخطوها في هذا الطريق .

وقال ان علينا ان نتذكر بان مثل هذه المواضيع الحساسة بحاجة الى وقت كما علينا ان نتذكر على سبيل المثال ان السوق الاوروبية المشتركة لم تصل الى ما وصلت اليه الآن إلا بعد سنين من الجهد والبحث .

واعرب د. سليمان السليم عن تفاؤله بعودة الثقة الى اصحاب رؤوس الاموال وبالتالي عودة الاستثمارات الى المنطقة ، وقدرة القطاع الخاص على تحمل مسئولية اكبر خلال المرحلة المقبلة .

وقال بأن الاقبال بهذه الكثافة من تجار المنطقة على ندوة الصادرات الخليجية التي تنظمها امانة مجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع اتحاد الغرف العربية الخليجية وغرفة تجارة وصناعة البحرين بالمنامة هو تاكيد على هذا التفاؤل والثقة السائدة حاليا في القطاع الخاص . خصوصا بعد وقف اطلاق النار في الحرب العراقية الايرانية التي استمرت اكثر من ثمانية اعوام .

واضاف يقول : انه بدون شك سيؤدي هذا الوضع المستقر الى مزيد من التفاؤل الشامل بهذا الخصوص .

وعن الاجتماع الثاني عشر للجنة التعاون التجاري قال :

ان كل البحث حول الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال يهدف الى الاستمرار في ازالة العوائق عن طريق التجارة بين دول المجلس والاستمرار في تقريب الانظمة وتوحيدها كلما امكن لتسهيل التعامل التجاري في ما بين هذه الدول .

واوضح معاليه ان من بين الموضوعات التي نوقشت خلال اجتماع لجنة التعاون التجاري موضوع القانون الموحد للوكالات التجارية وممارستها حيث تمت مناقشة الضوابط المطروحة واحيلت الى لجنة فنية لاستكمال دراستها .

● سليمان السليم

كما بحث كذلك موضوع التحكيم التجاري وسوف تستكمل دراسته من حيث ان التحكيم المقترح سيكون في اطار الغرف التجارية لمجلس التعاون ولكن مع مراجعة لانظمة التحكيم في هذه الدول ومدى ملاءمتها والزاميتها لما يتعلق بالمنازعات التجارية .

كما اوضح انه تم بحث موضوع نظام المراجعة والمحاسبة الاسترشادي وتمت الموافقة عليه .

وعن انطباعه عن المعرض المشترك الخامس لدول مجلس التعاون وقدرة هذه المعارض على تحقيق الاهداف المرجوة منها قال :

ان هذه المعارض المشتركة تلعب دورا كبيرا في تعميق الصلة بين المنتجين والمستهلكين في دول المنطقة ، ومن خلال تجربتنا في السنوات الماضية وجدنا اقبالا غير متوقع من زوار هذه المعارض على هذه الفكرة ورغبتهم في استمرارها وتوسيع نطاقها .

وكشف ان هناك تحسنا مستمرا معرضا تلو الآخر في مستوى المشاركة والتنظيم واقبال الجمهور حيث نجد ان كل معرض بالفعل افضل من سابقه .

واضاف يقول ان هذا التزامن بين وجود البضائع وقيام ندوة الصادرات الخليجية يدل على حرص ووعي بالمصلحة في ازالة العوائق امام الصادرات الخليجية وتحرك البضائع ورؤوس الاموال فيما بين دول المنطقة والتمسك بمبدأ المبادرة الفردية وحرية الاقتصاد .

وفد كندي يزور قطر

الدوحة – ق.ن.ا :

وصل الى الدوحة وفد كندي برئاسة السيد جي هيو اوديتل مساعد نائب وزير الصناعة والطاقة والتعدين في الحكومة الكندية في زيارة لدولة قطر تستغرق ٦ ايام ضمن جولته الحالية في دول المنطقة .

وسيجري الوفد خلال الزيارة مباحثات مع كبار المسئولين في وزارة الاشغال حول التقدم الذي تم احرازه في مجال تنفيذ مشروع دولة قطر الجديد لمعلومات رسم الخرائط والاراضي الذي تضطلع به الوزارة اضافة الى استكشاف مجالات التعاون المستقبلي المشترك بين البلدين بما في ذلك تدريب الكوادر الوطنية في هذه العلوم المتقدمة .

كما يبحث الوفد مع عدد من المسئولين في الجهات المعنية بالدولة لمناقشة المواضيع التي تهم الطرفين خاصة وان دولة كندا تعتبر من الدول الرائدة في مجال مسح الاراضي عن طريق الجو وترجمة وتفسير معلومات المساحة ومتقدمة بشكل ملحوظ في صناعة انظمة محطات استقبال وتحليل الصور الخاصة بالاقمار الصناعية للاستشعار عن بعد .

ويضم الوفد مسئولين في الحكومة الكندية وخبراء في مجالات الصناعة والتكنولوجيا الحديثة والعلوم الارضية والمساحة ورسم الخرائط .

د. آل الشيخ يعود الى الرياض

الرياض – واس :

عاد معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ الى الرياض امس الاول قادما من مسقط بعد ان حضر حفل افتتاح معرض عمان الدولي للزراعة والاسماك .

كما التقى معاليه خلال الزيارة بمعالي وزير الزراعة والاسماك بسلطنة عمان الاستاذ محمد بن زاهر الهنائي .

الجدير بالذكر ان المملكة تشارك في معرض عمان الدولي للزراعة والاسماك بجناح يعتبر اكبر جناح في المعرض بعد جناح الدولة المضيفة ويقام جناح المملكة على مساحة ١٥٠٠ متر مربع ويشتمل على بعض المنتجات الزراعية . والمجسمات والنشرات الزراعية التي تبرز مدى نجاح التنمية الزراعية في المملكة في ظل توجيهات ورعاية حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين .



● د. عبدالرحمن آل الشيخ

وزراء الصناعة الخليجيون يعربون عن إعجابهم بتطور الصناعة السعودية

المنامة – واس :

قام كل من معالي وزير التجارة والزراعة بدولة البحرين حبيب احمد قاسم ومعالي وزير التجارة والصناعة بسلطنة عمان سالم بن عبدالله الغزالي ومعالي وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة سيف علي الجروان امس الاول بزيارة لجناح المملكة في المعرض المشترك الخامس لدول الخليج العربية .

وقد اطلع اصحاب المعالي الوزراء على اقسام المعرض وشاهدوا جناح وزارة الحج والاوقاف واطلعوا على صناعة الكسوة ومشروعات شركة مكة للانشاء والتعمير وقسم الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) والهيئة الملكية للجبيل وينبع والمؤسسة العامة للبترول والمعادن كما اطلعوا على محتويات الشركات والمصانع السعودية .

وقد اعرب الوزراء عن اعجابهم بما شاهدوه من تطور الصناعة في المملكة كما اعجبوا بقسم وزارة الحج والاوقاف الذي اعطى صورة واضحة لصناعة كسوة الكعبة المشرفة وكذلك مشروعات شركة مكة التي تساهم في توفير الخدمات لضيوف الرحمن .

وقد رافقهم في هذه الجولة معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم والدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة والاستاذ عبدالعزيز الجاسر مدير عام ادارة المعارض بوزارة التجارة وعدد من المسئولين في جناح المملكة .



● حبيب قاسم

د. القويز يدعو لتوحيد التعرفة الجمركية لدول مجلس التعاون

المنامة – واس :

اكد الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبدالله القويز الاهتمام الذي توليه دول المجلس لموضوع التبادل التجاري بينها بجانبيه البيني والخارجي .

ودعا الدكتور القويز في محاضرة القاها في المنامة امس الاول دعا الى القيام بعدد من الخطوات التكاملية بين دول مجلس التعاون ومن اهمها توحيد دول المجلس للتعرفة الجمركية تجاه العالم الخارجي وتنسيق اسعار صرف عملات دول المجلس لتقليل اية مخاطر ناجمة عن الاختلاف في اسعار صرفها والسماح للمصارف التجارية بفتح فروع لها في دول المجلس وايجاد آلية مناسبة وفعالة لحل الخلافات الناتجة عن تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة والسماح بنشاط الوكالات التجارية .

وقال الدكتور عبدالله القويز ان الخطوات التي تمت حتى الآن والتي تولد عنها قيام منطقة للتجارة الحرة بين دول مجلس التعاون تنساب فيها السلع ذات المنشأ الوطني بحرية تامة قد اتاحت الفرصة لكثير من الصناعات القائمة ان توسع اسواقها مما رفع نسبة التبادل التجاري البيني الى حجم التجارة ككل .

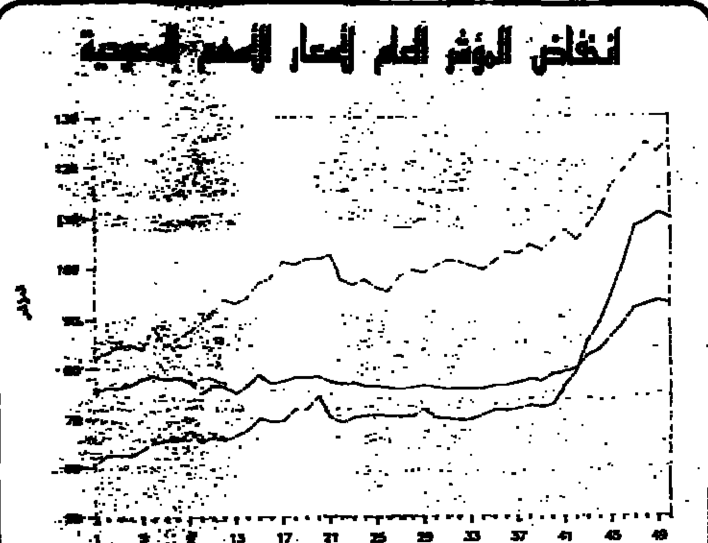
واكد الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون في محاضرته ان التطبيقات العملية لبنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة سوف تفتح افاقا لن تقتصر على التجارة البينية بل سوف تمتد الى زيادة التبادل مع الدول الاخرى والتكتلات والتجمعات الاقليمية .

واشار الى انه يتم تحسين ظروف هذا التبادل من خلال عدد من الاجراءات منها الاتفاقيات الجماعية والمشروعات المشتركة وتقوية امكانات اقامة المشروعات الفردية .

وقال الدكتور القويز انه بالنظر الى الدور الذي يلعبه القطاع الخاص في دول مجلس التعاون وماهو متوقع من زيادة صادراته فان هذا القطاع يتحمل مسئولية كبيرة في البحث عن الاسواق الكامنة لتصدير منتجاته الى الدول العربية الاسلامية المجاورة وتقوية هذه العلاقات باتفاقيات اقتصادية .

ومن الجدير بالذكر ان محاضرة الدكتور القويز وعنوانها « التبادل التجاري لدول مجلس التعاون في ظل التنفيذ التدريجي للاتفاقية الاقتصادية الموحدة » جاءت في اطار ندوة تنمية الصادرات الخليجية التي اشرف على اعدادها مجلس التعاون لدول الخليج العربية واتحاد الغرف العربية الخليجية وغرفة تجارة وصناعة البحرين وهذه المحاضرة تتزامن مع المعرض الخامس للصناعات الخليجية .

انخفاض المؤشر العام لأسعار الأسهم السعودية



سجل مؤشر المركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية لاسعار الأسهم السعودية انخفاضا خلال الفترة من ١٠/٤/١٤٠٩هـ – ١٥/٤/١٤٠٩هـ (١٩/١١ – ٢٤/١١/١٩٨٨م) حيث انخفض المؤشر العام من مستوى « ٩٣,٤٢ » نقطة للاسبوع ما قبل الماضي ، الى « ٩٢,٨٨ » نقطة للاسبوع الماضي ، اي بانخفاض قدره ٠,٥٨٪ .

وفد تجاري نمساوي يبدأ زيارة لعمان

مسقط – ق.ن.ا :

وصل الى مسقط صباح امس وفد تجاري نمساوي في زيارة لسلطنة عمان تستغرق خمسة ايام ضمن جولة في عدد من الدول العربية .

وسيجري الوفد الذي يضم خمسة عشر عضوا من ممثلي ومديري المؤسسات والشركات العاملة في المجالات الاقتصادية مع اعضاء غرفة تجارة وصناعة عمان .

وذكرت وكالة الانباء العمانية ان ارقام التبادل التجاري بين سلطنة عمان والنمسا تشير الى ان واردات السلطنة من النمسا وصلت ذروتها عام ١٩٨٤ حيث بلغت قيمتها الاجمالية ٧,٤٧ مليون ريال عماني بنسبة ٨٪ من الواردات العمانية الكلية إلا انها ظلت ثابتة خلال السنوات الثلاث الماضية على التوالي .. حيث بلغت عام ١٩٨٥م حوالي « ٣,٧٤ » مليون ريال وفي عام ١٩٨٦ « ٣,١٢ » مليون وعام ١٩٨٧ حوالي « ٢,٠٩ » مليون ريال . « الريال العماني يعادل نحو ٢,٦ دولار امريكي » .

واحتلت الاجهزة والمعدات الثقيلة المرتبة الاولى في واردات السلطنة من النمسا خلال العام الماضي وبلغت قيمتها الاجمالية « ٤٢٤ » الف ريال .

اما الصادرات العمانية واعادة التصدير الى النمسا فقد وصلت ذروتها عام ١٩٨٥ وبلغت قيمتها الاجمالية « ٨٠٤ » الاف ريال بنسبة ٧٪ من الصادرات العمانية الكلية بينما انخفضت خلال السنتين الماضيتين

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٤٠٩/٤/١٩هـ الموافق ١٩٨٨/١١/٢٨م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط ... للتداول
القطاع البنكي :						
بنك الرياض	—	—	—	—	—	[illegible]
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٢٨٠
بنك الاستثمار	—	—	—	—	—	١٩٠
السعودي الهولندي	٢	٤٥٣	٣٣٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٩٠
السعودي الفرنسي	٤	٨٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٢٠
السعودي البريطاني	—	—	—	—	—	٣٣٨
القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	٢٠٠
العربي الوطني	٢	٣٢	٨٠٠	٧٩٠	٧٨٧	٧٠٠
السعودي الامريكي	١٠	٢٤٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦٣٨
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القطاع الصناعي :						
سابك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسمدة (سافكو)	—	—	—	—	—	٤٥٠
المصافي العربية	—	—	—	—	—	٤٠٠
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	٩	[illegible]	٧٧	[illegible]	٧٣	٧٥
[illegible]	٩	[illegible]	١٧٥	١٧٠	١٧١	١٨٢
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
قطاع الاسمنت :						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
قطاع الخدمات والمرافق :						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
قطاع الكهرباء :						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القطاع الزراعي :						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

● اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = [illegible]
● اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = [illegible]
● اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = [illegible]

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣,٧٥٧٥	٣,٧٥٤٠
الجنيه الاسترليني	٦٩٤	٦,٨٩٨٤
المارك الالماني	٢١٧٥٠	٢,١١٨١
الفرنك السويسري	٢٦٠٢٠	٢,٥٩١٣
الفرنك الفرنسي	٦٣٩٠	٠,٦٣٤٧
الليرة الايطالية	٠٠٢٩٥٠	٠,٠٠٢٩٢٤
الين الياباني	—	٠,٠٣٠٨٣
الجلدر الهولندي	١٩٢٤٠	١,٩٢١٨
الدولار السنغافوري	١٩٥	١,٩٣١٩
الدولار الكندي	٣١٧	٣,١٥٢١
الدولار الاسترالي	٣٣٠	٣,٢٧٦٦
الجنيه القبرصي	٨٢٠	٨,٢٢٦٢
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨١١
الشلن الكيني	٢٣	٠,٢٣٠٨
بيزو فلبيني	١٨٥٠	٠,١٨٤٨
شلن نمساوي	٣١١٠	٠,٣٠٩٧
كرون سويدي	٦٢٥٠	٠,٦٢٣٧
كرون نرويجي	٥٧٨٠	٠,٥٧٦٨
بات تايلاندي	١٥	٠,١٥٠٩
فرنك بلجيكي	١٠٤	٠,١٠٢٨٦
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	١٦٠	—
دينار اردني	٧٤٠	—
دراخمة يونانية	٠٢٦٥٠	٠,٠٢٦٢٢
روبيه اندونيسية	—	٠,٠٠٢١٩١
روبيه هندية	٢٢٥	٠,٢٤٩٢
روبيه سريلانكا	—	٠,١١٤٢
تاكا بنجلاديش	—	٠,١١٤١
روبيه باكستانية	٢٠٢٠	٠,٢٠٠٧٤٠
دينار كويتي	١٣٤٤	١٣,٤٣٦٦
دينار تونسي	٤٢٠	٤,٣١٠٠
دينار يمني جنوبي	٨٨٥	١٠,٩٣٣٥
دينار بحريني	٩٩٦	٩,٩٥٢٠
ريال عماني	٩٧٦	٩,٧٤٧٦
ليرة سورية	٨٤٠	٠,١٨٨٣
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٣٦٩
ريال قطري	١٠٣٣٠	١,٠٣٠٦
درهم مغربي	٤٦٦٠	٠,٤٦٦٧٠٠
ليرة تركية	٠٠٢٣٠	٠,٠٠٢١٣٤
روبيه موريشوس	—	٠,٢٨٤٠
كرون دانماركي	٥٦٥٠	٠,٥٦٤١
بيزتا اسبانية	٣٣٥٠	٠,٠٣٣٢٤
جنيه ايرلندي	—	٥,٨٣٦٩
ريال يمني شمالي	٣٥٨٠	—
جنيه سوداني	٠٥٠	—
دينار عراقي	—	—

● ملاحظة : الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

الدمــــام

● يعلن محمد زايد مبارك النجدي عن فقد رخصة قيادة رقم ٦٦٢٤/خ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢٧هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الخبر . ٨٣٣٤/١/٤٨٥١٤

● تعلن توني مارقريت جورث بريطانية الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٧٨٠٠٥ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٥هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ٨٣٣٥/١/٤٨٥١٥

● يعلن عبداللطيف علي العيسى عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٨٧٦٣٢ وتاريخ ٢٨ ١٤٠٧/٥ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الخبر ٨٣٣٦/١/٤٨٥١٧

● يعلن محمد احمد عبدالله العيسى عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٨١٣٨٤ وتاريخ ١٥ ٩ ١٤٠٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٣٣٨/١/٤٨٥٢١

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم لها المراة لطيفه بنت يحيى سالم باعباد بطلب الفسخ من زوجها برهان الدين علي ناعيمي الغائب عن المملكة وعدم رجوعه اليها فيرجى من الزوج المذكور او ممن يعرف عنه مراجعة هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه واذا لم يحضر او من ينوب عنه فسوف يجرى اللازم بعد ذلك . ٨٣٣٧/١/٤٨٥١٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالقادر حسين سعد السعد مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الدمام حي الخليج رقم الحفيظة ٣٥١٤٦ تاريخ ١٣٨٥/٤/٢٩ مصدرها الدمام رقم البطاقة ١٠١٨٥١٨٨٢٧ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٨٢٩٨/١/٤٨٤٢٤

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن عبدالله علي المذن حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في العقربية في مخطط رقم ١٠١٠٦ القسيمة رقم ٥ وابعاد القسيمة هي كما يلي : من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي : ٢٢٫٠٠ متر وعلى الحد الشرقي . ٢٢٫٠٠ متر ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي : ثلاثون مترا وعلى الحد الشمالي : ثلاثون مترا وحدودها : شمالا : القسيمة رقم ٤ وجنوبا القسيمة رقم ٦ وشرقا شارع عرض ١٢ مترا وغربا القسيمة رقم ٨ والآيلة ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الخبر برقم ٥٤٥/ض وتاريخ ١٤٠٩/٤/١٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ومساحتها الاجمالية هي ستمائة وستون مترا مربعا . ٨٣٣٩/١/٤٨٥٢١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن عباس حسن محمد آل عباس القديحي مفيدا ان بطاقته مفقودة قد فقدت منه في القديح القطيف رقم البطاقة ١٠١٩٧٣٤٥٩١ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٦٣٣/٤/١٤١٨٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالله تركي ابراهيم التركي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الدمام رقم الحفيظة ١٢٢١٦٦ تاريخها ١٣٩٦/١/٩ مصدرها الرياض رقم البطاقة ١٠١٥٠١٥٧٠٢ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٢٨٢٤/١/٤٨٤٧٥

● يعلن علي ضاوي العتيبي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٢٥٧٠٠ وتاريخ ١٤٠٢/١/٧هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الخبر . ٨٣١٦/١/٤٨٤٦٩

● تقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية المدعو/صالح علي سرحان آل الزبيري القحطاني سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٧٦ تاريخ ١٣٨٦/٥/٢٩هـ سجل النماص بغرض تعديل اسم الجد عبدالله الى سرحان واضافة الفخذ آل الزبيري واللقب القحطاني في شهادة ميلاد ابنته نوره صالح علي عبدالله المسجله برقم ٦٤ ١٤٠٠/١٧/خ/٥ في ١٤٠٠/٦/٦هـ الصادرة من مكتب صحي الخبر الجنوبية بحيث يصبح الاسم كاملا بعد التعديل والاضافة/نوره صالح علي سرحان آل الزبيري القحطاني فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الخبر الجنوبيه خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان . ٨٣٢٠/١/٤٨٤٦٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة/زهراء جاسم طالب المضافة بالحفيظة رقم ٧٣٨٢ في ١٣٧٩/٥/٢هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها (عبدالله) وال التعريف الى لقبها بحيث يصبح اسمها زهراء جاسم عبدالله طالب بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ٨٣٤١/١/٤٨٥٢٩

● يعلن رجا عايض القحطاني عن فقد خطابات التخصيص الخاصة به وبعائلته في مساهمته بالشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات (ساسكو) وارقامها كما يلي :
٤٥٨١ ، ٤٥٨٢ ، ٤٥٨٣ ، ٤٥٨٤ ، ٤٥٨٥ ، ٤٥٨٦
عن طريق بنك الرياض (فرع الخبر) وبهذا الاعلان تكون لاغيه . ٨٣٤٥/١/٤٨٥٤٤

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن حامد سلطان ابراهيم محمد العريفان حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٢/١ جزء ٢ ـ ٥ القسيمة رقم ٥٦ وابعاد القسيمة فهي كمايلي : الابعاد : من الشمال الى الجنوب الحد الغربي ١٩٫٩٨م والحد الشرقي ٢١٫٧٣م من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي ٢٣٫٣٣م والحد الشمالي ٢١٫١٦م الحدود : شمالا القسيمة رقم ٥٤ جنوبا القسيمة رقم ٥٨ شرقا القسيمة رقم ٥٥ غربا شارع عرضه ١٨ متر والآيل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٣/١٢٥٨/٧٢١٠ ض وتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٩هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم . ومساحتها ستمائة وواحد وثمانون مترا وثلاثة سم . ٨٣٤٦/١/٤٨٥٤٥

● يعلن عبيد مسفر القحطاني عن فقد شهادة ميلاد ابنه محمد رقم ٥٥٤٨/خ/٢٦/٤٠٧ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٣٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : المكتب الصحي بالخبر ٨٣٤٠/١/٤٨٥٢٨

● يعلن ريتشارد كينون/امريكي عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٤٤٠٩٩ وتاريخ ١٤٠٥/١/٧ صادرة من الدمام وفقد استمارة سيارة رقم ٣٠٨٤٤٨٨ في ١٤٠٢/٨/٢٨ الصادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى : مصادرها . ٨٣٤٣/١/٤٨٥٣٦

● يعلن احمد عبدالله محمد الشجاع عن فقد رخصة قيادة رقم ٥٢٣٦٩ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ٨٣٤٢/١/٤٨٥٣٢

● يعلن خالد عبدالكريم حمد الزويد عن فقد شهادة سابك المؤقته رقم ٣٠٦١٧٧ عدد الاسهم ٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب شركة الراجحي لمواد البناء بالدمام او الاتصال على رقم ٨٣٤٣٤٧٩ [٨٣٤٤/١/٤٨٥٣٤]

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو/محمد درويش محمد المالكي حامل الحفيظة رقم ٤٠٦٥٧ في ١٤٠٣/٤/٢٣هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من المالكي الى مطر بحيث يصبح اسمه محمد درويش محمد مطر بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٦٣٤/٤/١٤١٨٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن سلمان يعقوب مسلم آل رمضان مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٤٤٦٦١ تاريخها ١٤٠٥/١٠/١٥ مصدرها القطيف رقم البطاقة ١٠١٤٢٣٤٠٨٠ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٦٣٥/٤/١٤١٩١

● يعلن عبدالعزيز حاجي زلي باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٧٤٦ وتاريخ ١٩٨٥/٤/١٥م صادر من كوهات ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٨٣٥٠/١/٤٨٥٥٠

● يعلن فريد وليام بترسن عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦٠٦٧٥ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٣هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٨٣٥١/١/٤٨٥٥١

● يعلن مشعل عبيد فيحان العتيبي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٤٨٢١٦٢٤٤ وتاريخ ١٤٠٩/١/٣٠هـ صادرة من مرور الدمام رقم اللوحة ٤٩٠-٧٢٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٣٤٦/١/٤٨٥٤٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن ناصر ضيغم ضيف الله الحذيفي الشمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مدينة حفر الباطن رقم الحفيظة ٦٦٩٧٣ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٢هـ صادرة من الدمام رقم البطاقة ١٠٢٦٣-١١٨٤١ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٨٥٥٦/١/-

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن حميد حامد محمد القرشي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في جوازات جسر الملك فهد في ١٤٠٩/٣/١٩هـ رقم البطاقة ١٠١١٨٠٣٨٠٤١ في ١٤٠٦/١٠/٢١هـ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٣٥٤/١/٤٨٥٥٧

● يعلن شهباز خان مستقيم خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم A٨٧١٧٩٠ وتاريخ ١٩٨٥/٣/٢م صادر من كوهات ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٨٣٤٩/١/٤٨٥٤٨

● يعلن عبدالله موسى سعد الدوسري عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٣٥٧٠٨ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٩هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٨٣٥٢/١/٤٨٥٤٩

● يعلن علي غالب محمد حجيرة عن فقدان شهادة دراسية للسنة الدراسية اولى متابعة للعام الدراسي ١٣٩٩/١٤٠٠هـ صادرة من مدرسة الهداية الليلية بالخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية ٨٣٤٩/١/٤٨٥٤٦

الأحســــاء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/علي ابن هادي ابن علي الميمني المري حامل الحفيظة رقم ٨٥١٢٤ في ١٤٠٠/٨/٢٩هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم فخذه من الميمني الى الغفراني ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل علي ابن هادي ابن علي الغفراني المري فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا . ٣٥٩٨/٥/١٠٣٨٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عايش احمد حسين الماجد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٧٩٤٧٢٤١ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٤هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٥٩٩/٥/١٠٣٢٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/نورة بنت حمود بن احمد البراهيم زوجة حامل الحفيظة رقم ١٩٦٢١ في ١٣٧٩/١١/٩هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من البراهيم الى الحمود واسم والدها من حمود الى محمد ليصبح اسمها كاملا بعد التعديل نورة بنت محمد ابن احمد الحمود فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا . ٣٦٠٠/٥/١٠٣٨١

● يعلن مزعل عبدالله العيسى عن فقد تصريح رخصة خصوصي رقم ٥٨/٣٠٥٥ وتاريخ ١٤٠٨/٦/٢٤هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الاحساء . ٣٦٠١/٥/١٠٣٧٧

● تعلن سيرو فاراني حبنورا تنام عن فقد اقامتها رقم ٥٧٧ وتاريخ ١٤٠٧/٣/١٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الاحساء . ٣٦٠٢/٥/١٠٣٧٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسين ابراهيم عبدالله الصرنوخ مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٨٤٤٥٥٢٦ بتاريخ ١٤٠٧/٣/٦هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٦٠٣/٥/١٠٢١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن شريده علي محمد المويشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٥٢٤ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٧هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٦٠٤/٥/١٠٣٨٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/محمد ابن سالم ابن احمد الرحيمان حامل الحفيظة رقم ٥٧١٣ في ١٣٧٨/٨/١٩هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الرحيمان الى الحمود ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل محمد ابن سالم بن احمد الحمود فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا . ٣٦٠٦/٥/١٠٣٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن فهد مبارك محمد المبارك مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٥٢٧٨٠٦٨ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٨هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٦٠٧/٥/١٠٣٢٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان حسين محمد صالح البن عامر طلب اثبات ابعاد ومساحة البيت الواقع بالمبرز بموجب الصك ٣/٧٥٢ عام ١٣٩٧ المحدود شمالا شارع ٢٤ ويليه موقف سيارات بطول ١٦٫١٠ مترا ويحده شرقا بيت عبدالله سلمان زيد الزيد بطول ٢١٫٢٥ مترا ويحده جنوبا بيت حسين علي حسن البشر بطول ١٦٫٠٥ مترا ويحده غربا شارع بعرض ٦ مترا بطول ٢١٫٦٥ مترا ومساحة = ٣٤٤٫٦٩ مترا يوجد زيادة عن الصك بمقدار = ١٩٫٦٩ مترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣٥٩٠/٥/١٠٣٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء للعموم انه تقدم الى القاضي بها خالد بن احمد الطليحي المواطن يوسف بن صالح بن يوسف البوناقه طالبا اثبات ابعاد بيته الكائن بالرقعه الوسطى من الهفوف المملوك له بموجب الصك الصادر من كتابة عدل الاحساء برقم ١/١٣٦٤ من الجلد السابع مبايعات عام ١٣٩٥هـ فكتب للمساح بهذه المحكمة فورد الجواب منه برقم ١٣٢ وتاريخ ١٤٠٩/٣/١٢هـ مفيدا بأن مساحة البيت المذكور اعلاه ٢٩٫٩٠م٢ وحدوده وابعاده كما يلي : شمالا بيت عبدالله بن علي الخميس ويتمه بيت علي بن موسى الدواء ويتمه بيت جميل علي خويصه ويبدأ من الغرب الى الشرق بطول ٢٫٠٠م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٣٫٠٠م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٥٫٩٠م ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٦٫٠٠م ثم يتجه نحو الشرق حتى نهاية الحد بطول ٢م شرقا الطريق المشترك بعرض ٢٫٥٠م وبطول ٤٫٥٠م جنوبا طريق وبه الباب بعرض ٤٫٦٠م غير منتظم بطول ١٤م غربا بيت عبدالله الخميس بطول ٤٫٠٠م وافاد بوجود زيادة في المساحة عن المساحة المذكورة في الصك قدرها ٣٩٫١٥م فمن لديه معارضة في ذلك فليراجع هذه المحكمة مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره . والله الموفق . ٣٦٠٥/٥/١٠٣١٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان ورثة مزيد بن مانع الصقيه وورثة بدر عقيل الصقيه طلبو حجة استحكام للارض الفضاء الواقعة بقرية المقدام وهي الارض المحدودة شمالا المشتل سويدره ويتمه ارض فضاء بطول يبدأ من الشرق بطول ٢٧٦ مترا ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ٣٩ مترا ثم يتجه نحو الشمال بطول ٥٠ مترا ثم يتجه نحو الغرب بطول ٢١٢٫٥٠ مترا حتى نهاية الحد ويحده شرقا ارض فضاء ويتمه ارض زراعيه تخص ورثة وحير الخالدي ويتمه قناة ري بعرض ٧ مترا بطول يبدأ من الشمال بطول ٧١٣٫٢٠ مترا ثم يتجه نحو الشرق بطول ٤٥٫٨٠ مترا ثم ينكسر نحو الجنوب بطول ٥٩٫٠٦ مترا ثم يتجه نحو الشرق بطول ١٨٫٢٠ مترا ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٤١ مترا حتى نهاية الحد ويحده جنوبا طريق اسفلت بعرض ٦٫٢٠ مترا ويخرج من جهة الجنوب من وسط الملك قطعة تخص الشهاب والعثيان بطول ٢٤٢ مترا ويحده غربا مقبرة ويتمه ارض حكومية وهي نشاء عليه بناء عباره عن مدرسة ثانوية تحت الانشاء وحسب المخطط بطول يبدأ من الشمال بطول ٣٤٠٫٨٠ مترا ثم ينكسر نحو الشرق بطول = ٣٦٣٫٨٠ مترا ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٤٦٧٫٢٠ مترا حتى نهاية الحد ومساحته بعد اخراج قطعة الشهاب والعثيان = مئتان الف واربعة وسبعون الف وثمانمائة وخمسة وثمانون مترا = (٢٧٤٨٨٥ مترا وهو ايل اليهما بالارث الشرعي فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣٥٩٢/٥/١٠٣٥٦

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء الحاقا لما اعلنته بعدد ٩٦٥ تاريخ ١٤٠٩/٢/٧هـ بخصوص طلب مبارك علي مبارك الجمعه اثبات حدود ومساحة وابعاد البيت الواقع بقرية الطرف بالاحساء فان الصحة هو المقسم الغربي من البيت الآيل له بموجب صك القسمة رقم ٦٨ تاريخ ١٣٩٦/٤/١١هـ فان صحة حدوده ومساحته وابعاده هي كما يلي يحده شمالا الطريق المشترك يتراوح من ٢ متر الى ١٫٤٠ متر ويتمه المقسم الشرقي ملك حسين علي مبارك الجمعه يبدأ من الغرب بطول ١٤٫٥٥ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ١٥ سنتيمترا ثم ينكسر شرقا بطول ٣٫٥٧ متر حتى نهاية الحد وشرقا يحده المقسم الشرقي ملك حسين بن علي بن مبارك الجمعه بطول ٨٫١٠ متر وجنوبا يحده ملك حسين بن احمد بن علي الغانم ويتمه بيت قائم ملك محمد بن محمد الصولان بطول ١٨٫٠٥ متر وغربا يحده الشارع بعرض ٨ متر بطول ٩٫٠٢ متر ومساحته الاجمالية مائة وستة وخمسون مترا مربعا وثلاثة وسبعون سنتيمترا مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على ذلك فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٣٥٨٩/٥/١٠٣٦٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء للعموم انه تقدم الى القاضي بها خالد بن احمد الطليحي المواطن علي بن صالح العمران طالبا اثبات ابعاد البيت الكائن موقعه بالفرعه الشمالية من الاحساء المملوك له ولاخوانه عباس واحمد وعزيز ابناء صالح بن صالح العمران بموجب الصك الصادر من كتابة عدل الاحساء برقم ١/٤٣١ وتاريخ ١٣٨٧/٨/١٤هـ فكتب للمساح بهذه المحكمة فورد الجواب منه برقم ١٢٩ وتاريخ ١٤٠٩/٤/١١هـ مفيدا بان مساحة البيت المشار اليه اعلاه ٣١٫٨٨م٢ وحدوده الحالية وابعاده كما يلي : شمالا الشارع عرض ١٦م وبه الابواب بطول ٣٥٫٥م وشرقا بيت جاسم البوطيبان يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٦٥٫٥م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٧٤٫٤م ثم يتجه نحو الجنوب حتى نهاية الحد بطول ٩٫٩٠م جنوبا طريق سد مغلق عرض ٦٫٦٥م غير منتظم بطول ٤٥٫٤م غربا ملك راضي صالح الياسين ويتمه ملك فهد بن عبدالله الحرز يبدأ من الجنوب الى الشمال بطول ٧٫٧٠م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٦٣٫١٢م ثم يتجه نحو الشمال بطول ٥٠٫٥م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٩٠٫١م ثم يتجه نحو الشمال بطول ٤٥٫٢م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٣٥٫١م ثم يتجه نحو الشمال بطول ٢٠٫٦م وافاد بان الحدود اعلاه اصبح ورشة وتوجد في المساحة زيادة عما ذكر في الصك قدره ٤٤٫٢م٢ فمن لديه معارضة في ذلك فليراجع هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٣٥٩٥/٥/١٠٣٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالاحساء المكتب القضائي رقم (٧) انه تقدم لها عبدالله عبدالرحمن محمد الحمود وانهى قائلا : إن من الجاري في تصرفي وتحت يدي بموجب الصك رقم ٢/٣٩٤ في ١٢٩٣/٣/٢٠هـ الصادر من كتابة عدل الاحساء كامل البيت الواقع في عين زايد بالرقيقه بالاحساء والمحدود حاليا : من الشمال : حاليا بيت قائم ملك محمد المطلق ويطول ٨٫٧ متر ومن الجنوب : نافذ عرضه ٣٫٠٠ متر غير منتظم ويطول ٨٫٣٧ متر ومن الشرق : نافذ عرضه ٤٥٫٥ متر وبه الباب ويطول ٨٫٣٠ متر ومن الغرب : حاليا بيت قائم ملك عبدالرحمن محمد الخوفي ويبدأ من الجنوب متجها نحو الشمال بطول ٣٦٫٧ متر ثم يتجه نحو الشرق بطول ١٧ر٠ سم ثم يتجه نحو الشمال حتى نهاية الحد ويطل ١٫١٦ متر ومجموع المساحة : ٦٩٫٦٥ تسعة وستون متر مربع وخمسة وستون سم مربعا اطلب اضافة هذه الابعاد والمساحة بالامتار الى الصك المذكور فمن له معارضة في ذلك فله التقدم للمكتب المذكور خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٣٥٩٦/٥/١٠٣٧٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الاحساء انه تقدم لدى القاضي بها خالد بن احمد الطليحي المواطن ناصر بن مجحم الصقر بالوكالة الصادرة من عدل الاحساء الثانية رقم ٢٨ر٦٠ في ١٤٠٩/٤/١٣هـ عن عبدالرحمن بن محمد بن محمد بوهياء طالبا اثبات المساحة والحدود والابعاد للبيت المملوك له بموجب الصك الصادر من عدل الاحساء رقم ٢/٧٧٠ في ١٣٩٩/٥/٢٩هـ الكائن موقعه بالرقيقه المفرز من عين زايد فكتب للمساح بهذه المحكمة فورد منه الجواب برقم ١٣٨ في ١٤٠٩/٤/١٤هـ مفيدا ان مساحة البيت المشار اليه اعلاه مائة وتسعة وستون متر مربع واربعة وخمسون سنتمتر ١٦٩٫٥٤م٢ وحدوده وابعاده كما يلي شمالا حاليا بيت قائم ملك عبدالرحمن حمد الحمد بطول اثنى عشر مترا وسبعة سنتمتر ١٢٫٧م وشرقا حاليا بيت قائم ملك ثابت سعد الثابت بطول اربعة عشر مترا واربعة وعشرين سنتمتر ١٤٫٢٤م وجنوبا النافذ: وبه الباب بعرض سبعة متر وخمسين سنتمتر ٧٫٥٠م وبطول احد عشر مترا وتسعين سنتمتر ١١٫٩٠م وغربا ارض فضاء ملك راشد الراشد بطول اربعة عشر مترا وسبعة وثلاثين سنتمترا ١٤٫٣٧م وتوجد زيادة تقدر بتسعة وسبعين سنتمترا ٧٩ر٠ سم فمن لديه المعارضة فعليه المراجعة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣٥٩٤/٥/١٠٣١٥

خميس مشيط

● يعلن سعيد يعن الله سعيد عن فقد شهادة ميلاد ابنته ريم رقم ١٠٩٠ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٢١هـ صادرة من مستشفى وسط الخميس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستشفى وسط الخميس ٢١٢٩/٨/٦٣٣٧

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطنة صالحة بنت فطيم بن سعد حاملة حفيظة نفوس رقم ٤٢٣٢٩ وتاريخ ١٣٩٥/٢/٦هـ سجل ابها طالبة اضافة فخذها آل حمد وشهرتها الشهراني ليكون اسمها بعد الاضافة صالحة بنت فطيم بن سعد آل حمد الشهراني فعلى من له معارضة التقدم بها للاحوال المدنية في خميس مشيط ٢١٣٠/٨/٦٣٧٦

● يعلن دخيل الله منيف عبدالله سعد الشهراني عن فقد بطاقة المعهد المهني بابها صادرة من المعهد المذكور بتاريخ ١٤٠٨/٥/١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المعهد المهني بابها ٢١٣١/٨/٦٣٧٤

● يعلن عبيد سعيد عبدالله آل سعيد الشهراني عن فقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٢١٤ في ١٤٠٧/١/٦هـ صادرة من مركز ومدرسة سلاح المدفعية وايضا بطاقة الراتب بنفس الرقم الموضح اعلاه الخاص بالبطاقة الشخصية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز ومدرسة سلاح المدفعية بالجنوب ٢١٣٢/٨/٦٨٧٩

جــــدة

● يعلن احمد علي عبده الناشري عن فقد لوحة سيارة كرسيدا اجرة السعودية رقم ٨٠١٠٧٣٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٥٩٦/١١/١٣١٥٤

● يعلن محمد السيد عبدالصمد عن فقد سجل تجاري رقم ٢٦٧٥٠ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بجدة ١٥٩٧/١١/١٣١٥٣

● يعلن محمد عاشق محمد حسين باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٦١٣٩٧١٥ وتاريخ ١٤٠٨/٦/١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة او مؤسسة ابراهيم بشير هاتف ٦٣٧٣٨٨٢ . ١٥٩٨/١١/١٣١٥٥

● يعلن ابراهيم عبدالباقي عبدالماجد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ١٥٩٩/١١/١٣١٥٦

● يعلن محمد احمد محمد علي سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ١٦٠٠/١١/١٣١٥٧

● يعلن مرزا شوكت علي باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧/٨٧٦١٠ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٥هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٦٠١/١١/١٣١٥٨

● يعلن اسحاق علي عبدي صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٩٩٠ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٧هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٦٠٢/١١/١٣١٥٩

الــريــاض

● يعلن متعب علي منصور الصغير عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٧٧٩٦٩ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الخبر . ٣٧٤/١٠/١٦٧٦٨

● يعلن عبدالرحمن فهد البواردي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٩٥٥٩٧ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الرياض . ٣٧٥/١٠/١٦٨١٨

● يعلن احمد محمد سليمان عن فقد جواز سفر رقم ب ٤٣٠٧٤٠ وتاريخ ١٩٨٥/٢/٣م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الرياض . ٣٧٦/١٠/١٦٧٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالرياض المواطن نافل غازي سفر المرشدي مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٤٤٦٦٩٠١٦ وتاريخ ١٤٠٨/٩/٢٢هـ سجل الرياض فقدت منه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : ادارة الاحوال المدنية بالرياض . ٣٧٧/١٠/١٦٨١٧

● يعلن علي قاسم عبده ثابت عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٨١٦ وتاريخ ١٤٠٨/٣/١٨هـ صادرة من مكتب عمل الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب عمل الرياض . ٣٧٨/١٠/١٦٧٧٠

القصيـــم

● يعلن سلطان بن عبدالعزيز الصامل عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٤٠٨٣١٧٣ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٧هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١٢٩٧/١٢/٣٦٤١

● يعلن محمد البراهيم العميريني عن فقد لوحة سيارة رقم ٩٩٨٩٤٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١٢٩٨/١٢/٣٦٤٢

● يعلن محمد العبدالله الغملس عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة رقم ٤٨٥٧٩٥٧ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١٢٩٩/١٢/٣٨١٧

● يعلن صالح فهد علي الفاجح عن فقد سجل تجاري رقم ٢٥٧٧ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٠هـ صادرة من فرع التجارة ببريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة التجارة ببريدة ١٣٠٠/١٢/٣٠٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن ملفي عوض سعود الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٦٣٣٤٤٣٣ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٠١/١٢/٣٠٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن محمد مليح ضويان المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٣٥٠٠٥٤ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٧هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٠٢/١٢/٣٠٦٠

جيــــزان

● اعلان للمرة الثانية ●

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء وللمرة الثانية المواطن يحيى متعب احمد حسين طالبا حذف اسم الجد الثاني حسين واضافة اسم شهرته عقيلي ليصبح الاسم يحيى متعب احمد عقيلي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٥٥٢٥ في ١٤٠١/٤/٢٤هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم لها في مدة اقصاها شهر من تاريخه . ٣٠٩٤/٣٨/٩٥٩٧

● يعلن علي عمر مكي دالي عن فقد جواز سفر يمني رقم ٣٧٣٥ وتاريخ ١٩٨٤/١٢/٢٤م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : السفارة اليمنية . بجدة . ٣٠٩٠/٣٨/٧٣٢٩

● يعلن محمد محمد علي يماني عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٨٠٤٣ وتاريخ ١٩٨٥/٣/١١م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : القنصلية اليمنية بجدة . ٣٠٩١/٣٨/٩٥٩٦

● يعلن محمد حسين احمد عوض عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٣٧٨٤ وتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٩م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : القنصلية اليمنية بجدة . ٣٠٩٢/٣٨/١٤٤٠

● يعلن عيش احمد عبريني عن فقد جواز سفر يمني رقم ب ٥١١٧٩٧ وتاريخ ١٩٨٥/١٠/٢٥م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : اقرب مركز جوازات . ٣٠٨٥/٣٨/٧٣٢٨

النعيريـــة

● تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطنة مكحل بنت منديل مسحوب الزعبي قائلة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيتها الواقعة في محله الصرار والدارج عليها بالاحياء من مدة ثلاثون سنة المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا نافذ عرضه ٥ امتار بطول ١٢٫٥٠م وشمالا بيت فيصل فردوس العجمي بطول ١٢٫٥٠م وشرقا بيت جديع بن مدعث العجمي بطول ١٧٫٧٥م وغربا شارع عرضه ١٥ مترا بطول ١٧٫٧٥م وتبلغ المساحة الاجمالية ٢٢١٫٨٨م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٣٥/٣٦٦

نجــــران

● يعلن عبدالله هادي القارس الزبادين عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٣٨٨٧٧ وتاريخ ١٤٠٨/١١/١٣هـ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ١٢٣٦/٣٣/١٦٧٣

● يعلن جارالله محمد حسين آل مرشدة عن فقدان شهادة الدراسة للمرحلة الابتدائية الصف الرابع للعام الدراسي ١٣٩٥هـ صادرة من مدرسة الملك عبدالعزيز بنجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة الملك عبدالعزيز بنجران ١٢٣٧/٣٣/١٦٧٣

● يعلن سالم عاطف علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٤٢ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٠هـ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران ١٢٣٨/٣٣/١٠٦٩٣

ابـــها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي يحيى جابر آل مسعود القحطاني مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٨٢١٧٣٠٧ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٢هـ سجل ابها قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٤١/٣٦.

● يعلن صلاح الدين خان ولي الله هندي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠٠٤٩١٣٠١٤ بتاريخ ١٤٠٧/٣/٨هـ صادرة من جوازات عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عسير . ٢٢٥/٤٤/١٢٧٥٥

● يعلن صالح حسين محمد عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٥٢١٠٠ بتاريخ ١٤٠١/٢/٢٧ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير مشكورا . ٢٢٦/٤٤/١٣٩٩٤

● يعلن سعد عايض حامد عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس شاحنة م ٨٠ ورقم ٦٥٠٩٦١٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير مشكورا . ٢٢٧/٤٤/١٣٩٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجارده بأن المواطن/مفرح عبدالله علي العمري قد تقدم الى هذه المحكمة طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل داره السكنية الواقعة في خاط وبالكتابة الى المجمع القروي بالمجاردة بخطابنا رقم ٥٨٧ في ١٤٠٩/٣/٨هـ بمسح الارض فوردت الاجابة بخطابه رقم ٧٤٢ في ١٤٠٩/٤/١٢هـ المتضمن مسح الارض والتي اصبح اطوال واضلاعها وموقعها كمايلي : الواقعة في خاط الظاهره معروف الحدود التالية : يحد شمالا حرم الخط العام بطول الضلع بداية من الشرق ٣٠٫٣٢م لاغير وجنوبا شارع ترابي عرض ٥م بطول الضلع بداية من الشرق ٥٠٫٢١م لاغير وشرقا محمد حسين بطول الضلع بداية من الشمال ٣٧٫٩٠م لاغير وغربا ارض فضاء بطول الضلع بداية من الشمال ٩م ويحده عليصمان بطول الضلع ٣١م لاغير فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه . ٢١٣/٤٤/١٢٩٣٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن عبدالله احمد عوشان آل عوشان الشهري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢١٩٠٥ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٣هـ سجل محائل عسير قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٢١٥/٤٤/١٣٩٤٠

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير بانه تقدم لها المواطن/علي محمد جابر عسيري حامل الحفيظة رقم ٦٢٧ في ١٣٩٣/٣/١٤هـ سجل محايل عسير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ثلاث قطع الارض الزراعية والمسماه الملحه الواقعة بوادي حيطان بالطحاحين والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل ستة وعشرون سنة وحدودها كما يلي : من الشمال ٩٦ مترا ويحدها ملك المنهي من الجنوب ٨٣ مترا ويحدها مزرعة الغريب محمد من الشرق ٢٠٠ مترا ويحدها مسقى مزرعة المنهي من الغرب ٢٠٠ مترا ويحدها مزرعة المنهي وارض جبليه مجموع المساحة هي (١٧٩٠٠م٢) وحيث المذكور يطلب حجة استحكام فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحايل عسير في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق . ٢٢٠/٤٤/٨٤٨٦

● يعلن رحمي نوري دمرجي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم الرخصة ٩٤٢٥٥ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عسير . ٢١٦/٤٤/١٢٧٥٣

● يعلن صمقان معايل الريثي عن فقدانه رخصة قيادة رقم ٨٠٥٠ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٠هـ صادرة من مرور عسير كما يعلن عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا حوض رقم اللوحة ٦٥٦٠٥٥١ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى : مرور عسير . ٢١٧/٤٤/١٢٧٥٤

● يعلن يحيى ابراهيم محمد الحنيشي عن فقد لوحة قلاب رقم ٦٥٣٥٧١٤ صادرة من مرور عسير فعلى من يجدها ان يسلمها الى شعبة مرور محائل عسير مشكورا . ٢١٨/٤٤/١٢٥٥١

● يعلن وديعه احمد شكوري عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٢٠٠ لون ازرق رقم الاستمارة ٢٥٣٧٠٠٠ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير . ٢١٩/٤٤/١٢٨٠٢

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير بانه تقدم لها المواطن/الغريب هيازع عيثان البوحي عسيري حامل الحفيظة رقم ١٥١٠٤ في ١٣٩٨/٧/٢٧هـ سجل محايل عسير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه اربع قطع للارض الزراعية المسماه السوده الواقعة بوادي حيطان بالطحاحين والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل عشرون سنة وحدودها كما يلي : من الشمال ٢٨ مترا ويحدها مسيلة شعب لهبان من الجنوب ١٣٢ مترا ثم ينكسر غربا ٢٥ مترا ويحدها مسيلة ماء من الشرق ٢٠ مترا ثم ينكسر غربا ٥٠ متر ويحدها شرب المزرعه المنهي ومزرعة حسن علي من الغرب ١٣٠ مترا ويحدها مسيلة ماء شعب لهبان مجموع المساحة هي (١١٣٥٥ متر مربع) وحيث المذكور يطلب حجة استحكام فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق . ٢٢١/٤٤/٨٤٨٧

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير بانه تقدم لها المواطن/مسعود علي عيثان البوحي عسيري حامل الحفيظة رقم ٧٨٤٦ في ١٣٩٥/٥/١٦هـ سجل محايل عسير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعتين الارض الزراعية والمسماه السوده الواقعة بوادي حيطان بالطحاحين والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل سبعة وعشرون سنة وحدودها كما يلي : من الشمال ٤٢ مترا ويحدها مزرعة محمد علي المشعبي من الجنوب ٧٥ مترا ويحدها أرض فضاء من الشرق ١٤٦ مترا ويحدها مسقى مزرعة المنهي وخط ترابي بعرض ٤ امتار من الغرب ١٤٦ مترا ويحدها مسيلة شعب لهبان مجموع المساحة هي (٨٥٤١م٢) وحيث المذكور يطلب حجة استحكام فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحايل عسير في مدة اقصاها شهرين من تاريخ النشرة بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق . ٢٢٢/٤٤/٨٤٨٨

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم اليها المواطن علي عجلان محمد آل ابو جمان عسيري حفيظة رقم ٤٠٧٢٦ في ١٣٩٤/٧/١١هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية آل ناهيه وادي قصيم والداخلة عليه بالاحياء الشرعي من مدة ٢٠ سنة والمقام عليها ثلاث غرف شعبي ملك خاص له دون غيره والتي حدودها وابعادها كمايلي : ١ ـ من الشمال : ٣٠م ويحدها سفح جبل ٢ ـ من الجنوب : ٢٥م ويحدها خط ترابي وعانقي احمد ميضاع ٣ ـ من الشرق : ٥٠م ويحدها سفح جبل ٤ ـ من الغرب : ٥٠م ويحدها مسيلة وادي قصيم والمساحة الاجمالية هي ١٢٧٥م٢ مربعا وحيث يطلب المذكور اعطائه حجة استحكام بذلك فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا ما يخول له حق المعارضة والله الموفق . ٢٢٣/٤٤/٨٤٨٩

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير بانه تقدم لها المواطن/حسن محمد جابر محمد عسيري حامل الحفيظة رقم ٣٥٦٥ في ١٣٩٣/١١/١٦هـ سجل محايل عسير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية وعددها ثلاثة مواقع الواقعة بوادي حيطان بالطحاحين والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل ٢٥ سنة وحدودها كما يلي : الموقع الاول قطعتين الزراعية والمسماه ام هلت الغدير من الشمال : ٣٣ مترا ويحدها ملك المنهي من الجنوب ٣٣ مترا ويحدها ملك المنهي من الشرق : ١٥٧ مترا ويحدها مسقى مزرعة المنهي من الغرب ١٥٧ مترا ويحدها مزرعة المنهي مجموع المساحة هذا الموقع (٥١٨١م٢) الموقع الثاني والمسماه ام الحمام وهي قطع واحده من الشمال ٤٨ مترا ويحدها ملك المنهي من الجنوب ٤٨ مترا ويحدها مسيلة شعب لهبان من الشرق ٥٥ مترا ويحدها مسقى مزرعة المنهي من الغرب ٥٥ مترا ويحدها جبل ومسقى مزرعة المنهي مجموع المساحة هذا الموقع (٢٦٤٠م٢) الموقع الثالث والمسماه قطعة شواطي من الشمال ٢٠ مترا ويحدها مسقى مزرعة المنهي ومسيلة شعب لهبان من الجنوب ٣٠ مترا ويحدها مسيلة شعب لهبان من الشرق ٦٨ مترا ويحدها مسيلة شعب لهبان وجبل من الغرب ٣٧ مترا ثم ينكسر غربا ٢١ متر ثم ينكسر جنوبا ٢٥ مترا ويحدها جبل ومسقى مزرعة المنهي مجموع المساحة هي (١٧٠٠م٢) وحيث المذكور يطلب حجة استحكام فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحايل عسير في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية . والله ولي التوفيق . ٢٢٤/٤٤/٨٤٩٠

كل يوم ـ تتمة ص ٧

العربي الحديث . تجد هؤلاء الاعلام قد استمدوا عظمتهم من مثل هذا اللقاء بين عربي جديد وعربي قديم في موضوع مشترك . فكان ما كان من اتفاق في الراى او اختلاف فكم كنا لنفقد من موهبة طه حسين اذا لم يكن قد التقى بالشعراء العرب الاقدمين كما التقى ؟ وكم كنا لنفقد من قدرة مصطفى عبد الرازق اذا لم يكن قد ادار فكره في فلسفة الفلاسفة وفقه الفقهاء من العرب الاقدمين ؟ وكم كنا لنفقد كم عباس العقاد اذا لم يكن قد عاش مع البطولات العربية في ابطالها كما عاش وكم كنا لنفقد من مصطفى صادق الرافعي اذا لم يكن قد اتجه بقلبه وبعقله نحو السلف ؟ . وكم كنا لنفقد في عالم الشعر اذا لم يتمثل احمد شوقي نماذج الفحول من الشعراء العرب ؟ وكم كنا لنفقد من ادب توفيق الحكيم اذا لم تكن عيناه قد التقطتا اهل الكهف وشهر زاد والسلطان الحائر وغيرها من التراث العربي ؟ وهكذا تستطيع ان تراجع اعلام حياتنا الثقافية واحدا واحدا لتجد الكثرة الغالبة منهم قد انقدحت لهم شرارة الموهبة عندما مست مواهبهم كنوز الاقدمين ، وهكذا يكون العربي الموهوب بين حاضره وماضيه ..

الاحياء في كل معنى من معانيه لابد ان يتضمن بث الحياة فيما لم يعد حيا . وبث الحياة في كل معنى من معانيه لا يتحقق الا اذا سرى في كائن حي . فعناصر التربة الكامنة في الارض تمتصها جذور الشجرة فتحييها حين تمتصها وتجعلها قابلة لان تسرى في كيان الشجرة فتتغذى بغذائها وتنمو بنمائها وتثمر بثمارها وهكذا ايضا يكون احياء الماضي باحياء ماثوراته . فالفرض ـ مثلا ـ ان شاعرا عربيا قديما ترك ديوانا من شعره لكن ذلك الديوان مرت عليه اصابع الاهمال لتغرقه في هاوية النسيان . ثم يحدث ان يقيض الله منا باحثا اديبا محبا للشعر . فيهم باحيائه فماذا عساه صانع به ؟ ايكفي ان يحققه وان ينشره على ورق ابيض . فاذا بالديوان بعد بعثه قد ركن على رفوف المكتبات ؟ انه لو كان ذلك هو مصيره الجديد فالذي اصابه لا يختلف كثيرا عما كان مصابا به قبل بعثه . اللهم الا ان نكون قد بدلناه كفنا جديدا بكفن ابلاه الزمن والاهمال . ثم هل يكفي ان تضاف الى نشره خطوة فيقراه قارىء او قل فيحفظه حافظ عن ظهر قلب . دون ان تعمل تلك القراءة وهذا الحفظ على ان يهتز بالشعر وجدان قارئه وحافظه . انه لو كان ذلك هو كل ما حدث فلا يكون قد حدث للديوان القديم المنشور سوى ان نزل من رفه ليمشي بين الناس على رجليه . انه بكل ذلك لم تعد اليه حياة . وانما يبعث الديوان حيا اذا ما تمثله قراؤه تمثلا توحدت به قلوبهم مع قلب الشاعر . فاحسوا ما احسه الشاعر وراوا ما راه وسمعوا ما سمعه . ولو للحظات خاطفة ، ففي تلك اللحظات تتوحد هوية العربي الجديد مع هوية الشاعر القديم ثم تمضي اللحظات لكنها تترك وراءها اثرا عند قراء الديوان قد يكون خافيا خافتا اول الامر لكنه بعد ان يضاف اليه على امتداد الايام اثر واثر وثالث ورابع تكون خيوط الانتماء العربي قد نسجت في النفوس نسجا قويا وكانما السلف والخلف قد اجتمعوا معا على صعيد واحد .

اننا لا نطالب العربي الجديد الذى يتلقى نتاج سلفه ان ياخذه شيء من خشوع او خضوع . يكون من شانه ان يصغر امام سلفه ، لا . بل الارجح ان يجد الخلف في اعمال سلفه قصورا اذا قيس بما قد تراكم للخلف من خبرة السنين . بل الذى نريده هو ان يتلقى العربي الجديد اعمال سلفه بالحب والنقد معا . لينشا في نفسه ما يشبه الحوار وبمثل هذا الحوار الحي قد تنقدح شرارة الايحاء الذى يتلوه ابداع . فيكون في هذه الحالة ابداعا يحمل في شرايينه دم الماضي . فيتلاحم ماض بحاضر في نفس واحدة .

انه ليخيل لهذا الكاتب . ان خطا ما يقع لنا عندما نتحدث عن احياء الماضي في قلوبنا باحياء كنوزه . وربما كان موضع ذلك الخطا هو اننا لا نحسن تصور العلاقة بين طرفي الموقف . ففي الموقف طرفان : الموروث عن الماضي من جهة . والانسان الجديد الذى نريد له ان ينعم وان ينتفع بهذا الموروث . والخطا الذى اشرت اليه هو اننا ننظر الى الامر وكانه امر تكليف فهنالك واجب قومي يفرض نفسه علينا وهنالك مواطنون محدثون لابد لهم من الاضطلاع بهذا الواجب . فكاننا بهذه النظرة نعطي الاولوية للماضي وموروثـه . لتقع التبعية على العصر الحاضر وابنائه . والاقرب الى الصواب هو ان نعكس الترتيب في اذهاننا بحيث نبدأ من حياة العربي الجديد وكيف نعلو بها لننتهي الى ان احياء شيء من فكر السابقين ومن شعورهم قد يكون احدى الوسائل الفعالة في ذلك التسامي الذى اردناه ، اذا نحن عرفنا كيف نحييه في النفوس . فالغاية المنشودة هي العربي الجديد والرقي بحياته مادة وروحا . ومن الوسائل المحققة لتلك الغاية ان يكون على صلة حية بماضيه من اية زاوية اختارها لنفسه فالماضي وما تركه لنا واسع سعة المحيطات بعد ان نتصور تلك المحيطات وقد انقلب اجاجها عذبا وليس المطلوب من كل فرد عربي على حده ان يشرب المحيط بل انه ليكفينا ان تصل الى كل مواطن شربة ماء يستسيغها فترويه .

خادم الحرمين ـ تتمة

الديمقراطية الشعبية وفخامة العقيد معاوية ولد سيد احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني ورئيس الدولة في الجمهورية الاسلامية الموريتانية وفخامة الجنرال ابراهيم بدماسي بابنجيدا رئيس جمهورية نيجيريا الفيدرالية والقائد الاعلى للقوات المسلحة النيجيرية . وفخامة الرئيس مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف ودولة السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء بجمهورية السودان ودولة الدكتور ياسين سعيد نعمان رئيس مجلس الوزراء في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ودولة السيد نوبورو تاكيشيتا رئيس وزراء اليابان والدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى المصري والشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء وولي عهد دبي . وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة .

وقد أعرب الجميع في برقياتهم لخادم الحرمين الشريفين عن اعمق تعازيهم في وفاة الفقيد الراحل سائلين الله عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ومغفرته وان يلهم خادم الحرمين الشريفين والأسرة المالكة واعضاء اسرة الفقيد الراحل الصبر على قضاء الله وقدره .

كما تلقى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقيات تعاز من عدد من قادة وزعماء الدول العربية في وفاة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود رحمه الله.

فقد تلقى سمو ولي العهد برقيات من كل من.. فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين ودولة السيد الهادي البكوش الوزير الأول في الجمهورية التونسية وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة.

وقد أعرب الجميع في برقياتهم لسمو ولي العهد عن تعازيهم ومواساتهم سائلين المولى عز وجل للفقيد الراحل المغفرة والرحمة وأن يلهم سمو ولي العهد والأسرة المالكة وأسرة الفقيد الراحل الصبر على قضاء الله وقدره.

كا بعث صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز برقيات جوابية رد على برقيات العزاء التي تلقاها سموه في وفاة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود يرحمه الله.

فقد بعث سموه ببرقيات الى كل من صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي حاكم امارة رأس الخيمة وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ونائب حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ ناصر بن راشد النعيمي نائب حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكم امارة الشارقة وصاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القوين وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي العهد ونائب حاكم أم القوين.

ويبعث برقيات. تتمة

الجمهورية الجزائرية الشعبية .. صاحب الفخامة الرئيس حيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية .. صاحب الفخامة الرئيس محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية .. صاحب الفخامة العقيد معاوية ولد سيد احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيس الدولة في الجمهورية الاسلامية الموريتانية .. صاحب الفخامة الرئيس احمد علي الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة في جمهورية السودان .. صاحب الفخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .. صاحب الفخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية .. صاحب الفخامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية .. صاحب الفخامة الرئيس مأمون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف .. صاحب الفخامة الجنرال ابراهيم بدماس بابنجيدا رئيس جمهورية نيجيريا الفيدرالية والقائد الاعلى للقوات المسلحة النيجيرية ودولة السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء في جمهورية السودان .. دولة السيد نوبورو تاكيشيتا رئيس وزراء اليابان ..

مواساة الاشقاء. تتمة

وزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة الصناعة والكهرباء وديوان المراقبة العامة لتقييم موجودات الدار مع تطبيق قرار مجلس الوزراء رقم ٤٣٨ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٨هـ الخاص بمكافأة اعضاء مجلس ادارة المؤسسات العامة على مجلس ادارة الدار .

واختتم وزير الاعلام تصريحه مفيدا ان المجلس قد ناقش بعض الموضوعات المتعلقة بالشئون المحلية واحالها الى اللجان المختصة لاستكمال صيغها وعرضها في الجلسات القادمة ان شاء الله .

ومضى الوزير الشاعر يقول ..

وبالنظر في المعاملات المدرجة على جدول اعمال هذه الجلسة اصدر المجلس عددا من القرارات ومنها ..

اولا ـ الموافقة على نظام براءات الاختراع وفق ما ورد في خطاب معالي رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية مع اعداد مشروع مرسوم ملكي بذلك .

ثانيا ـ الموافقة على نظام الدار السعودية للخدمات الاستشارية بالصيغة المرفقة بالقرار بموجب خطاب معالي وزير الصناعة والكهرباء وتشكيل لجنة من

هشام ناظر. تتمة

بموجب الاتفاق الانتاجي لتحقق المنظمة الاهداف المنشودة من الاتفاق .

ودعا الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك الى الاستجابة لجهود المنظمة لتحقيق الاستقرار المطلوب في السوق بصورة جدية وصادقة وبما يحقق مصلحة الجميع .

من ناحية اخرى فقد ارتفعت اسعار النفط بشكل كبير صباح امس /الاثنين/ في نيويورك بعد الاعلان عن توقيع الدول الاعضاء في منظمة اوبك على اتفاق جديد لتوزيع حصص الانتاج وهيكل اسعار قدره ثمانية عشر دولارا للبرميل .

فبعد اقل من ساعة على فتح السوق امس بلغ سعر البرميل من نوع /وست تكساس انتر ميديت/ وهو نوع القياس لنفط الولايات المتحدة المقرر تسليمه في كانون الثاني يناير المقبل ١٥,٦٥ دولارا اي بارتفاع قدره ١,٦٨ دولارا مقارنة مع سعره لدى الاقفال يوم الاربعاء الماضي .

وبالمقارنة مع سعر برميل نفط بحر الشمال / نوع القياس في بريطانيا لدى اقفال جلسة الصباح في لندن فان البرميل ارتفع نحو ٨٠ سنتا في نيويورك .. كذلك ارتفعت اسعار برميل النفط لمواعيد التسليم الاخرى وتخطت كلها حدها اليومي الاقصى وهو دولار واحد من الارتفاع .

كما اعرب معالي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة عن امله في ان تتمكن منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك من استمرار تحقيق الاستقرار للسوق النفطية العالمية .

استياء عالمي ـ تتمة

ونقلت وكالة انباء الصين الشيوعية عن الناطق باسم وزارة الخارجية الصينية قوله ان الرفض الأمريكي يعكس مجددا انعدام الادارة السياسية للولايات المتحدة في السعي لايجاد تسوية سلمية لقضية الشرق الأوسط.

كما أعربت الحكومة الاسترالية عن اسفها للخطوة الامريكية.

وقال وزير الخارجية الاسترالي امس ان رفض اعطاء التأشيرة لعرفات يأتي في وقت تخطو فيه منظمة التحرير الفلسطينية خطوات ايجابية معربا عن أمله بأن تعيد واشنطن النظر في ذلك.

وفي الخرطوم وصف الدكتور حسين ابوصالح وزير الخارجية السوداني القرار الأمريكي بأنه يمثل تعديا لحقوق المجتمع الدولي.

وقال ان هذا القرار مرفوض لأن الزعيم الفلسطيني يمثل دولة اعترفت بها ثلث دول العالم.

واضاف الوزير السوداني انه اذا استمر الموقف الأمريكي الرافض منح تأشيرة الدخول لعرفات فانه يتعين ايجاد مكان آخر غير نيويورك يتمكن فيه ابوعمار من مخاطبة المجتمع الدولي.

ومن ناحية أخرى دعيت لجنة العلاقات مع الدولة المضيفة التابعة للامم المتحدة والمؤلفة من ١٥ دولة الى الانعقاد امس لمناقشة مسألة التأشيرة.

وقال المتحدث باسم الامم المتحدة : ان كارل ـ اوجست فلايشهاور المستشار القانوني والامين العام المساعد للامم المتحدة القى كلمة في اجتماع هذه اللجنة.

كما عقدت المجموعة العربية في الامم المتحدة اجتماعا امس ايضا لمناقشة كيفية حشد التأييد لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ومن المتوقع ان تحظى منظمة التحرير الفلسطينية ومؤيدوها بمزيد من التأييد خلال اجتماعات خاصة لحركة عدم الانحياز المؤلفة من ١٠١ دولة ومنظمة المؤتمر الاسلامي لكن لم يعرف بعد موعد انعقاد اجتماعات هاتين المنظمتين.

ولم يتحدد بعد موعد لاجتماع للجمعية العامة ذاتها لمناقشة مسألة التأشيرة.

ولكن بات في حكم المؤكد ان تعلن الجمعية العامة تأييدا ساحقا لمنظمة التحرير الفلسطينية مثلما فعلت مرارا في وقت سابق من العام الحالي عندما حاولت الولايات المتحدة اغلاق مكتب المنظمة في نيويورك بموجب تشريع سنه الكونجرس الامريكي لمكافحة الارهاب.

في غضون ذلك حث صلاح خلف (ابواياد) عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الدول العربية على اتخاذ موقف عملي وجاد تجاه واشنطن.

ووصف ابواياد الموقف الامريكي المتخذ بحق منظمة التحرير وقيادتها بأنه موقف عدائي ومتحيز للباطل دون مبرر.

واكد المسئول الفلسطيني على ان الموقف الامريكي لن يجبر الثورة الفلسطينية على التراجع عن موقفها او يضطر الانتفاضة الفلسطينية التوقف بل سيزيد من تمسك الشعب الفلسطيني بأهدافه التحررية المشروعة في وطنه.

وحذر أبو اياد من ان استمرار واشنطن في موقفها المعادي للحقوق الفلسطينية سيدفع منظمة التحرير الى عقد دورة جديدة للمجلس الوطني الفلسطيني واتخاذ سياسة جديدة تتناسب رد الفعل على السياسة الأمريكية.

على صعيد آخر افاد متحدث بأسم الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش يوم الاحد ان بوش لم يستشر قبل اتخاذ ادارة الرئيس الحالي رونالد ريغان قرار رفض منح تأشيرة دخول لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

واعلن المتحدث ستيفن هارت ان القرار هو قرار وزارة الخارجية.

سمو امير ـ تتمة

العربي من بين اكثر ما يثير اسى لكل مواطن عربي مخلص مؤكدا ان انهاء هذه المحنة لا يتأتى إلا باتفاق اللبنانيين أنفسهم على السبل الكفيلة بوضع حد للخلافات بينهم .

إعلانات أفراد إعلانات أفراد

المدينة المنورة

● يعلن حاجي توران خليل تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٨٨ في ١٤٠٨/١/٢٩هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ١٠٦٦/١٥/٨٧٩٥

حفـر البـاطـن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن مزيد سعد سالم المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٩٣١/٤٧٢٢ وتاريخ ١٣٨٥/٥/٢٣هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٤٥/٣٦/٢٦٠٢

● يعلن عبدالله محمد عقيل الشمري عن فقد شهادة برنامج التدريب التمهيدي الصناعي الدورة رقم ٩ بتاريخ ١٤٠٢/٤/١هـ صادرة من مركز التدريب المهني بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز التدريب المهني بالرياض ١٠٤١/٣٦/٤٤٥٩

● يعلن بروت شايا عن فقد بطاقة بترومين رقم ١٠٨٨ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب مؤسسة عوض حمد الحربي بحفر الباطن ١٠٤٢/٣٦/٤٣٧٣

● يعلن ناوي خلف فواز العنزي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب رقم ٧١٧٤٠٤٧ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٥هـ صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ١٠٤٣/٣٦/٤٤١٥

● يعلن السيد/ دبير احمد ابرار احمد هندي الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٨٨١٥ وتاريخ ١٤٠٧/٣/١٤هـ صادرة من مكتب العمل بحفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحفر الباطن ١٠٤٤/٣٦/٤٣٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالنبهانيه انه تقدم اليها المواطن عواد بن دريبيس الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع في عطاء الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي قبل عام ١٣٨٧هـ المحدود من الشمال ارض بيضاء بطول ٢٢٠م ومن الجنوب باقي ملك المنهي بطول ٢٢٠م ومن الشرق شارع عرض ١٠م وملك محمد بن نافل بطول ٢٥٠م ومن الغرب باقي ملك المنهي بطول ٢٥٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. ١٢٢٨/٢٥/٦٠٨٢٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرس المدعو/عوض ضيف الله بركه الجابري الحربي حامل حفيظة نفوس رقم ٥٤٨٢ وتاريخ ٨٨/٨/٨هـ سجل الرس طالبا اضافة الجد والشهرة لزوجته غاليه مناور بحيث يكون اسمها بعد الاضافة غاليه مناور مطر الجابري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . ١٢٢٩/٢٥/١٣٧٢١

● يعلن سلمان عطيه العميري عن فقد لوحتي سيارة مرسيدس شاحنة راس تريلا رقم ٦٦٠٣٨٧٥ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٤هـ مصدرهما مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى : مرور عنيزة ١٢٢٣/٢٥/٢٢٤٤٠

● يعلن ضيف الله مضحي ناري الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٦ رقم ٤٨٨٤٥٤٤ صادرة من مرور البكيرية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور البكيرية . ١٢٣١/٢٥/١١٧٧٣

تبـــوك

● يعلن خليل سعد الصالح عن فقد استمارة سيارة خاصة رقم ٢٧٣٢٠٥ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٣٥٥/٩/٤٣٨

الخفجــــي

● يعلن راشد سالم محمد المري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٥٢٩ وتاريخ ١٤٠١/١٢/١ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الخفجي . ٢٠/٤٨٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخفجي المواطن صالح ثامر ثامر المرزوقي مفيدا ان بطاقته المدنية رقم ١٠٣٢٤٦٦٤٥٨ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٣هـ سجل الخبر قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخفجي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٢٠/٤٩٠

الجبيـــل

● يعلن حسين البشير حبيب الله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٠٧٥٢ بتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٠هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل او الاتصال بهاتف رقم ٣٦١١٢٣٤ تحويلة ٢٦٨٣ . ٨٦٨/٣١/٤٨٦٥

● تقدم الى الاحوال المدنية في الجبيل المواطن عبدالعزيز عبدالله عبدالعزيز الفليج مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الجبيل رقم الحفيظة ٨٩١١ وتاريخ ١٤٠٨/٩/١٦هـ مصدرها الجبيل رقم البطاقة ١٠٤٤٥٣٤٦٣٢١ مصدرها الجبيل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٦٩/٣١/٤٨٧٠

الـــرس

● يعلن عبدالله المنصور المجيدل عن فقد سند استلام نقود تامين ترميم رقم السند ٦٩٤٨٤٩ صادر من بلدية الرس ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : بلدية الرس . ١٢٣٠/٥/١٣٧٢٢

● يعلن محمد الصالح السديس عن فقد لوحة واستمارة سيارة مرسيدس شاحنة رقم ٦٧٠٠١١٤ مصدرهما مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى : مرور عنيزه . ١٢٣٢/٢٥/٢٢٤٣٩

حائـــل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في منطقة حائل المواطن ضحيّة عقيل رشيد الشمري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٨٥٨٦٩ وتاريخ ١٤٠٨/١/٢هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٢١/١٨/١٨٣١٧

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة حائل بان السيد/ عبدالواحد نعمان العزي يمني الجنسية رقم الجواز ١٢٤٨٨١٠ في ١٩٨٣/١/١٣م صادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسماؤهم : محمود عبدالواحد نعمان مولود في قرية الغزالة، فواز عبدالواحد نعمان مولود في قرية الغزالة، معتز عبدالواحد نعمان مولود في قرية الشملي فمن له معارضة في ذلك التقدم الى لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة حائل خلال مدة ثلاثة شهور من تاريخ نشره ٥٢٢/١٨/١٢٨٨١

عـرعـر

● تعلن هله خلف سويحي العنزي عن فقد جواز سفر رقم ٥٧/١٨٤٨ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٠هـ صادر من الجوف ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات عرعر . ٧٣٤/١٩/١٢١١٧

● يعلن فهد سعد ناصر السهلي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٤١١٣٩٩٠ صادرة من القويعيه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عرعر . ٧٣٥/١٩/١٢٠٥١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية عرعر انه تقدم لها المدعو/نهار الأسمر فرحان طالبا تصحيح الفخذ من الشملاني الى الصقري ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه رقم ٢٤١٠٣ في ١٤٠٩/١/١٦هـ سجل عرعر هو/نهار الأسمر فرحان الصقري العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه . ٧٣٦/١٩/١٩٩٠٠

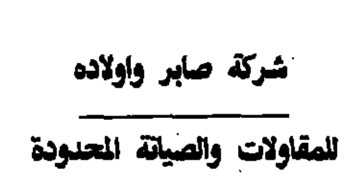
● تعلن ادارة الاحوال المدنية عرعر انه تقدم لها المدعو/بداح الاسمر طالبا تصحيح الفخذ من الشملاني الى الصقري ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه رقم ١٦٤٣٦ في ١٣٩٩/٦/١٦هـ سجل عرعر هو/بداح الأسمر فرحان الصقري العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه . ٧٣٧/١٩/١٢٠٥٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية عرعر انه تقدم لها المدعو/الأسمر فرحان نهار طالبا تصحيح الفخذ من الشملاني الى الصقري ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه رقم ١٩٦٩٩ في ١٣٨٤/١١/٥هـ سجل حايل هو/الأسمر فرحان نهار الصقري العنزي فمن له معارة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه . ٧٣٨/١٩/١٢٠٥٣

شركة عبدالعزيز محمد التريكي

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١١٦٤٧٨ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٣هـ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٧١١٩٠

شركة صابر واولاده للمقاولات والصيانة المحدودة



تعلن عن تغيب مكفولها المدعو/ ويراسك انتلوات وونج تايلندي الجنسية جواز سفر رقم ٠١٣١٨٠ صادر من بانكوك عن العمل يرجى ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ الجهة المختصة او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٩١٧٧

الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية

نـــدوة

تطوير العلاقة بين المصانع الوطنية ومراكز البحث العلمي في المملكة

تقيم الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية ندوة عن تطوير العلاقة بين المصانع الوطنية ومراكز البحث العلمي بالمملكة اليوم (الثلاثاء) في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا، بمقر الغرفة بالدمام .

ويسر الغرفة أن تدعو جميع المهتمين لحضور هذه الندوة للأهمية .

مؤسسة عبدالله احمد الغريض

تعلن انها قد منحت مكفوليها المذكورة اسماؤهم ادناه تاشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدة التاشيرة ولم يعودوا للعمل حتى تاريخه لذا ترجو المؤسسة ممن يعرف عنهم شيء الاتصال بالمؤسسة على الرقم ٤٢٢٣٥٠٤ تبوك مشكروا.

الاســـم	الجنسية	رقم الاقامة	تاريخها	المهنة
شريف الدين بيلراتون	فلبيني	١٤٣٣	١٤٠٦/٢/٧	سائق
نيستورا رابيت	فلبيني	٢٠٠٣٦٤٥٤٤٣	١٤٠٦/١١/٢٣	سائق
فيلومينو اولغو	فلبيني	٢٠٠٣٦٤٥٣٥١	١٤٠٨/١١/٧	سائق

ادارة مستوصف الصالح الطبي بالخبر

تعلن عن سفر الدكتور هشام احمد عيد ـ طبيب عام ـ مصري الجنسية بجواز سفر رقم ٣٧٤٣ وتاريخ ١٩٨٧/٦/٨ صادر من قسم وثائق المصلحة بمصر بتأشيرة خروج نهائي فمن له حق على المذكور عليه مراجعة ادارة المستوصف خلال ثلاثة ايام من تاريخه او الاتصال بهاتف ٨٦٤٨٢٩٤ ـ ٨٦٤٨٤٦٧ ولن تقبل اي مطالبة بعد ذلك.

التاج الاخضر لخدمات الصيانة

يعلن عن فقدان اقامة مكفوله الان دافيد فلبيني الجنسية رقم اقامته ٨٨٤٣٦٦ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٢هـ نرجو ممن يعثر عليها ان يتصل بهاتف ٨٦٤٢٤٨٧

شركة الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة بالدمام

تعلن بان موظفها السيد/ ايرك وليام كوك بريطاني الجنسية سافر بتأشيرة خروج وعودة صادرة من الرياض برقم ١٨٢٨٢٧٥ بتاريخ ١٤٠٩/٣/١هـ بموجب جوازه رقم ٩٣٧٨٣٦ مؤرخ ١٩٨٨/٢/٢٥م صادر من ليفربول وقد فقد جواز سفره فالرجاء ممن يجده ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او الى الشركة هاتف ٨٣٢٤١٣٣

مؤسسة الشبيبي للتجارة والمقاولات

تعلن عن سفر مكفولها محمد جاويد الباكستاني الجنسية لمدة ثلاثة شهور فمن له اي مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه والمؤسسة غير مسئولة بعد الاعلان. تليفون رقم ٨٤٢١٨٢٠

مؤسسة ناصر السعيد التجارية بالاحساء

تعلن بانها قد منحت مكفولها حسن عبدالنعيم السيد سعيد مصري الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١٦٣٧٤ وتاريخ ١٩٨٤/٢/١٤م صادر من وثائق المصلحة بتاشيرة خروج وعودة برقم ١٢٤٧٨٢ لمدة ستة شهور ولم يعد لعمله وتحذر الجميع من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة.

المؤسسة العالمية لخدمات التجارة والتعهدات

تعلن عن انهاء خدمات مكفوليها التالية اسماؤهم بخروج نهائي محمد قاضي مزمل الحق بنجلاديشي الجنسية، غلام رسول احقر باكستاني الجنسية فمن له حق عليهم يرجى مراجعة المؤسسة خلال خمسة ايام من تاريخه والاتصال بهاتف رقم ٨٣٢٤٤٤١ والمؤسسة غير مسؤولة عن اي مطالبة بعد هذه المدة.

اعـــلان هـــام

نظرا لانتهاء الشراكة في مطبخ ومندي النجوم بالثقبة بين كل من السيد/ علي حسين اليامي والسيد/ عبدالله علي الجودة فقد انتهت اعتبارا من تاريخ ١٤٠٩/٤/١٠هـ الموافق ١٩٨٨/١١/١٩م فمن له حق المطالبة عليه التقدم خلال اسبوع من تاريخه ومادون ذلك نخلي مسئوليتنا عنه.

مشغل اسمهان للخياطة النسائية بالخبر

يعلن عن انهاء خدمات مكفوليه التالي اسميهما : ريزالدي رويز فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ٥٣٤١٩٥، جواكير سانجالانج فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ٧٧٣١٤٧

فمن له اي مطالبة على المذكورين مراجعة المشغل في مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشره على هاتف ٨٩٤٢٥٢٣

اليوم منتخب المملكة الاول يبدأ معسكره بالشرقية

تدريبات على فترتين ولقاءات مع المنتخب والخليج

كتب/حسين كاظم

يبدأ اليوم منتخب المملكة لكرة اليد معسكره التدريبي في المنطقة الشرقية والذي سيستمر لمدة اربعة ايام يجري خلالها المنتخب تدريباته وبعض اللقاءات التجريبية بهدف وقوف مدرب المنتخب الان لوند على امكانيات اللاعبين ومراكزهم استعدادا لتكوين المنتخب والرقي باللعبة الى افضل المراكز.

ابطال المملكة

هذا وقد سبق للاتحاد السعودي ان شكل المنتخب الذي تم اختيارهم من قبل المدرب وجاءت القائمة على النحو التالي: الخليج محمد عباس. السيد احمد، حسين راشد، الاتفاق سامي الثنيان، خالد الدوسري، العربي محمد الوهيبي، سليمان المزعل، الاهلي سمير عبدالله، صالح الطريفي، محمد مرسل، عبدالرحمن عايد، يوسف سالم، النور عبدالعظيم العليوات، علي العليوات، الوحدة خالد العريفي، ممدوح مريعاني، عبدالله منيف، النصر عبدالرحمن عبدالله، حمد عبدالرحمن، فيصل عبدالله، محمد المحدون بالاضافة الى عياش السبع من الخليج وعبدالله منيف من الوحدة.

التدريبات

وسوف يجري افراد المنتخب تدريباتهم خلال الاربعة ايام على صالتي الرئاسة العامة لرعاية الشباب بطريق الخبر الدمام وصالة نادي الاتفاق بحيث تبدأ الفترة الاولى في الاتفاق من الساعة ٨,٣٠ صباحا حتى ١١,٣٠ ظهرا ثم تبدأ الفترة الثانية من الثالثة والنصف عصرا حتى السادسة وسيقيم افراد المنتخب في بيوت الشباب بالدمام.

الجهاز التدريبي والفني

وسيشرف على التدريب مدرب المنتخب الاول الآن لوند ويساعده عبدالله خلف وكاداري للمنتخب عبدالرحمن خضر نيابة عن مدير المنتخبات عبدالرزاق معاذ الذي يرقد على السرير الابيض لاجراء عملية جراحية.

غدا اول اللقاءات

سيكون يوم الغد الاربعاء اولى اللقاءات للمنتخب وذلك امام منتخب المنطقة الشرقية لكرة اليد الذي يشرف عليه مدرب نادي الخليج المدرب المعروف رابح شبيرا وسيقام اللقاء في تمام الساعة السابعة والنصف مساء على الصالة الرياضية بطريق الخبر الدمام وسوف تشهد المباراة بالطبع لقاء سيستمتع به الجمهور الحضور خاصة اذا علمنا انه سيجمع افضل اللاعبين في اللعبة كما سيقام يوم الخميس اللقاء الثاني امام فريق الخليج الساعة الرابعة عصرا.


● السيد احمد حبيب


● الان لوند

اليوم تختتم دورة الالعاب الرياضية بالشرقية

اليوم وعلى ملعب قيادة سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية وبحضور سعادة العميد معجب القحطاني قائد سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية وفي تمام الساعة السابعة مساء سوف تختتم دورة الالعاب الرياضية لقطاعات سلاح الحدود بالشرقية وسوف يتم توزيع الجوائز على الفرق الفائزة في مختلف الالعاب حيث تمكن فريق مركز التدريب لالعاب القوى من الفوز بالمركز الاول بـ ٥٥ نقطة ويحتل المركز الثاني قطاع الجبيل بـ ٢٩ نقطة وفي المركز الثالث الوحدات البحرية بـ ٢٤ نقطة وفي مسابقة اختراق الضاحية احتل مركز التدريب المركز الاول بـ ٦٠ نقطة وقطاع الخفجي بالمركز الثاني بـ ٦٣ نقطة ووحد امن الميناء بالدمام بالمركز الثالث بـ ٦٩ نقطة وبالنسبة لكرة الطائرة سيستلم فريق الوحدات البحرية كاس هذه اللعبة مع الميداليات الذهبية لكونه المتصدر ويحتل المركز الاول وفي المركز الثاني ياتي فريق قيادة المنطقة وسوف يحصل على كاس المركز الثاني والميداليات الفضية وفي كرة القدم سوف تقام المباراة النهائية على درع العميد بين فريقي الوحدات البحرية بالخبر ومركز التدريب بالدمام وكلا الفريقين يطمح بالفوز بالدرع.

ويعتبر فريق مركز التدريب الاقرب للفوز بدرع العميد وهو المرشح من بداية التصفيات لكرة القدم ودخل فريق مركز التدريب دورة الاربعة بعد فوزه على قطاع الجبيل بـ ٣/صفر وعلى وحدة امن راس تنورة بـ ١/٣ وتعادل مع الوحدات البحرية بـ ٢/٢ وحصل على ٥ نقاط واحتل المركز الثاني بفارق الاهداف عن فريق الوحدات البحرية وتعتبر هذه الدورة متميزة للغاية وقام بدور كبيرة يشكر عليه الرائد عبدالعزيز احمد الشباط وساعده الحكم الدولي السابق حسن التركي وذلك بتوجيهات من قائد سلاح الحدود بالشرقية العميد معجب القحطاني.

بطل العرب يقبل دعوة جمعية فنون الاحساء
إدارة الاتفاق تكرم أبطال المملكة للمصارعة

كتب - عبدالرحمن البدين:

وافقت ادارة نادي الاتفاق على الدعوة المقدمة من جمعية الثقافة والفنون فرع الاحساء بشأن تكريم فريق ابطال العرب وذلك في تمام الثامنة مساء الخميس القادم على مسرح جامعة الملك فيصل بالاحساء في حفل فني دعي له العديد من فناني المملكة وجاءت هذه الموافقة بعد ان اجلت الجمعية حفلها انتظارا لموافقة الاتفاق النهائية على التوقيت المناسب حيث قدم عضو الجمعية سالم العتيق وعبدالله الربيع الدعوة رسميا لرئيس النادي واعضاء الادارة واللاعبين مساء امس بمقر النادي.

تكريم ابطال المصارعة

من جانب اخر اقامة ادارة الاتفاق مساء امس حفلا تكريميا لفرق المصارعة بالنادي بمناسبة تحقيق الفريق الاول لبطولة كاس الاتحاد للموسم الفائت وتحقيق فريق الناشئين لبطولة مناطق الشرقية والاحساء والوسطى يوم الجمعة الفائت في الرياض..

وقد حضر حفل التكريم رئيس النادي عبدالعزيز الدوسري ونائبه صالح المطوع وعضو الادارة المهندس جميل شاهين الدوسري وهلال الطويرقي والقى عبدالعزيز الدوسري كلمة اشاد فيها بالانجازات المتتالية لفرق المصارعة وان الادارة تتابع هذه الفرق من خلال اداري الفريق انور الكثيري ومدربه مصطفى النجاس وركز الدوسري في كلمته على ان التكريم جاء متاخرا بعض الشيء للفريق الاول لظروف النادي ومشاركاته المستمرة.

ونوه على ضرورة ارتداء الزي الاتفاقي اثناء التدريبات ليتاكد حب النادي حتى في اللباس..

ثم اعقبه المطوع بكلمة اوضح من خلالها ان هذه البطولات اتت لتؤكد ان الاتفاق ليس فريق اللعبة الواحدة وتمنى المواصلة وتحقيق انجازات افضل.

بعد ذلك تم تسليم الهدايا الرمزية والاطباق التذكارية على اللاعبين وتسليم مكافآت متواضعة على ابطال المملكة ثم دعي الجميع لتناول وجبة العشاء وكان فريق النهضة قد فاز بالمركز الثاني والرياض بالمركز الثالث.

وكانت ادارة النادي قد كرمت اللاعبين:

صلاح حامد الحامد (بطل العرب مؤخرا لاعب المنتخب الوطني) عبدالكريم الشويقي، عبدالوهاب القتل، سلطان الدوسري، بلال الدوسري، عياد الشمري، قافر الشهراني، مفيد البيقي، محمد حسن عبدالله، رشيد سطام العنزي، ناجي عبدالله بوعبيد، محمد شافي البريك. وذلك بمناسبة تحقيقهم لبطولة كاس الاتحاد السعودي للعام الفائت لموسمين متتالين.

واما الناشئون فهم:

محمد بداح السبيعي، عبدالمحسن الرويعي، سالم زيد فالح، طارق محمد يحي، عوض ضاوي القحطاني، محمد سعيد القحطاني، خالد سبت ابو الدم، يوسف حسين عبدالله، ممدوح حسين الدوسري، سالم عبدالله الجبور، موسى عبدالله احمد، حسين عبدالله الدوسري، محمد هزاع السبيعي، سعد سعيد القحطاني.

هذا وستقام يوم الخميس القادم ١٤٠٩/٤/٢١هـ على صالة الملز بالرياض بطولة فرق اندية المناطق الوسطى والشرقية والاحساء للشباب وستستمر حتى ٤/٢٣ ويشارك فيها فريق الاتفاق للشباب.

مكتب الاستقدام والعبدالواحد يكرمان الاتفاق

كتب - مندوب اليوم:

يقيم مساء اليوم (الثلاثاء) بفندق القصيبي بالخبر. مكتب الاستقدام بالمنطقة الشرقية حفل عشاء تكريمي لفريق كرة القدم بنادي الاتفاق واعضاء الادارة وذلك احتفاء به لتحقيقه بطولة الاندية العربية.

كما يقيم عضو الشرف الاتفاقي المقدم عبدالله العبدالواحد مدير جوازات مطار الظهران الدولي حفل عشاء تكريمي مماثل بمنزله وذلك يوم غد الاربعاء لرئيس واعضاء مجلس الادارة الاتفاقية واللاعبين.

الزياني الى الكويت

لن يتمكن المدرب الوطني خليل الزياني من حضور حفل جمعية الثقافة والفنون بالاحساء للاتفاق وذلك يوم الخميس القادم لسفره الى دولة الكويت الشقيقة لمهمة خاصة.

● ●

فيما تنظمه جامعة الملك فيصل بالتعاون مع جامعة البحرين

السباق الاول لاختراق الضاحية لجامعات دول مجلس التعاون

د. القحطاني: نتمنى التوفيق والنجاح في المهرجان الرياضي الكبير

رئيس اللجنة المنظمة: السباق امتداد لفيض رعاية واهتمام خادم الحرمين

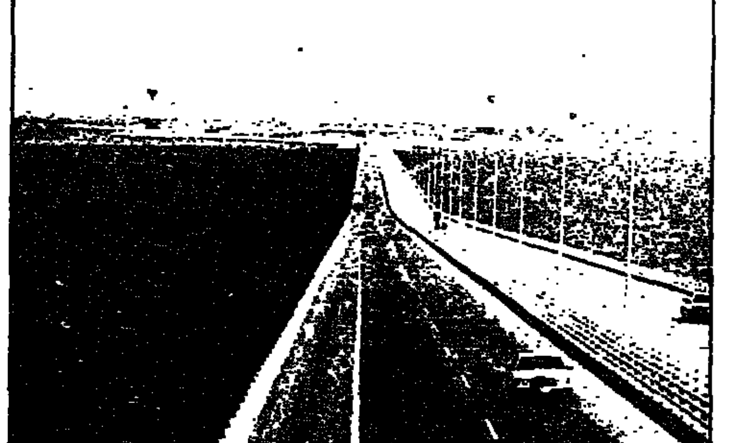
اعداد:
سامي اليوسف:

●● تنظم اليوم الثلاثاء الموافق ٢٠ من شهر ربيع الاخر.. جامعة الملك فيصل بالتعاون مع جامعة البحرين الشقيقة السباق الاول لاختراق الضاحية لجامعات دول مجلس التعاون الخليجي لمسافة ١٢ كيلومتر وذلك عبر جسر الملك فهد.. وسيشترك في هذا السباق ١٣ جامعة..

●● وبهذه المناسبة تحدث مدير الجامعة د. محمد سعيد القحطاني قال:

■ حقيقة نحن نرحب بطلاب جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في هذا المهرجان الرياضي الكبير الذي يجمعهم مع زملائهم طلاب جامعات المملكة العربية السعودية في تنافس رياضي شريف يسوده الود والمحبة وتزينه وشائج الاخوة الصادقة وترفرف عليه رايات الامن في ربى بلاد خليجنا العربي المعطاء.

■ ومضى يقول.. كما يسعدني ان ارحب بالاخوة المدربين والاداريين واعضاء الوفود المصاحبة للفرق المشاركة في هذا اللقاء الرياضي البناء وان اتمنى لهم جميعا طيب الاقامة والتوفيق والنجاح باذن الله في سباقهم.. وارجو ان احملهم جميعا تحيات اخوانهم في جامعة الملك فيصل وتحياتي شخصيا للاخوة منسوبي جامعتهم الشقيقة والى لقاء على الخير وفي مناسبات الخير دائما...


● لقطة لجسر الملك فهد

اسماء جامعات الخليج المشاركة

●● وقال رئيس اللجنة المنظمة بان هناك ثلاثة عشرة جامعة تشارك في السباق.. وهي:

■ جامعة الامارات (من الامارات العربية المتحدة بالعين)
■ جامعة البحرين (البحرين)
■ جامعة الخليج العربي (البحرين - المنامة)
■ جامعة السلطان قابوس (عمان)
■ جامعة قطر (الدوحة)
■ جامعة الكويت (الكويت)
■ جامعة الملك سعود
■ جامعة الملك عبدالعزيز
■ جامعة الملك فهد للبترول والمعادن
■ جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية
■ الجامعة الاسلامية (المدينة المنورة)
■ جامعة ام القرى
■ جامعة الملك فيصل

ماذا عن وفد كل جامعة ؟!

●● اما بالنسبة عن عدد وفد كل جامعة على حدة فهو يتكون من:

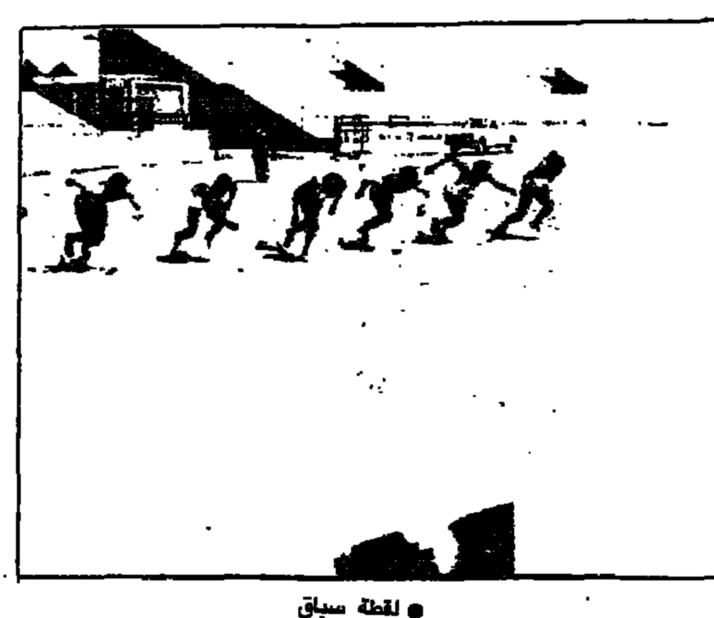
■ ٧ لاعبين (٥ اساسيين + ٢ احتياط)
■ اداري او رئيس بعثة
■ مدرب.

تطبيق قواعد القانون الدولي

●● هناك شروطا عامة للسباق سيراعى فيها تطبيق قواعد واحكام القانون الدولي..

كما ان هناك جوائز عديدة ستقدم من ابرزها..

■ درع الجامعة عليه شعار الجامعة والبطولة لراعي السباق.
■ درع الجامعة عليه شعار الجامعة والبطولة لكل جامعة مشاركة.
■ كاس وميدالية ذهبية للفائز بالمركز الاول
■ كاس وميدالية فضية للفائز بالمركز الثاني
■ كاس وميدالية برونزسة للفائز بالمركز الثالث
■ درع وكاس كبير + ٧ ميدالية ذهبية للجامعة الفائزة بالمركز الاول
■ درع وكاس متوسط + ٧ ميدالية فضية للجامعة الفائزة بالمركز الثاني
■ درع وكاس صغير + ٧ ميدالية برونزية للجامعة الفائزة بالمركز الثالث
■ ميدالية برونزية للفائزين من المركز الرابع وحتى العاشر
■ ميدالية فضية لكل اداري ومدرب وطبيب من كل جامعة.
■ شهادات تقدير لكل فائز من المركز الاول وحتى العاشر.


● لقطة سباق

برنامج السباق

●● وبالنسبة لبرنامج سباق اختراق الضاحية الاول لجامعات دول مجلس التعاون الخليجي فانه سيكون على النحو التالي:

■ اولا: اليوم الثلاثاء:

٧,٠٠ - ٨,٣٠ تناول طعام الافطار في مطعم الجامعة

٩,٠٠ زيارة كلية الطب والعمارة ومكتبة الجامعة وكذا الصالة الرياضية وحمام السباحة

١٠,٠٠ التوجه الى الجسر لاطلاع المتسابقين على خط سير السباق والنهاية:

١٢,٠٠ تناول طعام الغداء في مطعم الجامعة.. والعودة الى السكن

٢,٣٠ التوجه الى مكان تجمع المتسابقين على خط البداية للسباق عند بوابات الطرف السعودي للجسر.

٤,٣٠ توزيع الجوائز على الفائزين والمتسابقين.

استضافة الوفود بجامعة البحرين

●● عقب ذلك.. سيتم السفر الى دولة البحرين الشقيقة ومن ثم بدء برنامج استضافة الوفود المعد من قبل عمادة شئون الطلاب بجامعة البحرين.. الذي سياتي على النحو التالي:

٦,٠٠ مساء من يوم الثلاثاء السفر الى البحرين لتناول العشاء في الفندق والمبيت فيه.

●● ثانيا - يوم الاربعاء:

٧,٣٠ تناول طعام الافطار في الفندق

٨,٠٠ زيارة مركز التراث

١٠,٣٠ زيارة محمية العرين

١١,٣٠ زيارة جامعة الخليج

١,٣٠ زيارة جامعة البحرين.

نبذة عن جسر الملك فهد

●● وبما ان السباق الاول لاختراق الضاحية لجامعات دول مجلس التعاون الخليجي سيقام عبر جسر الملك فهد.. فهذا بحد ذاته كافيا لنتحدث ولو قليلا عن ذلك المعلم الحضاري.. واليكم هذه النبذة المختصرة عن الجسر الذي كان موضوع بنائه يراود افكار ابناء المملكة العربية السعودية ودولة البحرين لتسهيل الاتصال وزيادة الترابط والتاخي والالفة والتلاحم بينهما

● في عام ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.. زار جلالة الملك فيصل المنطقة الشرقية للمملكة وقام سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة بزيارة للمنطقة الشرقية للسلام على جلالته وعبر عن رغبته في بناء هذا الجسر الذي يبلغ طوله ٢٥ كيلو مترا.

● في عام ١٣٨٧هـ/١٩٦٨م.. اجتمعت لجنة مشتركة من البلدين لدراسة امكانية تنفيذ المشروع.

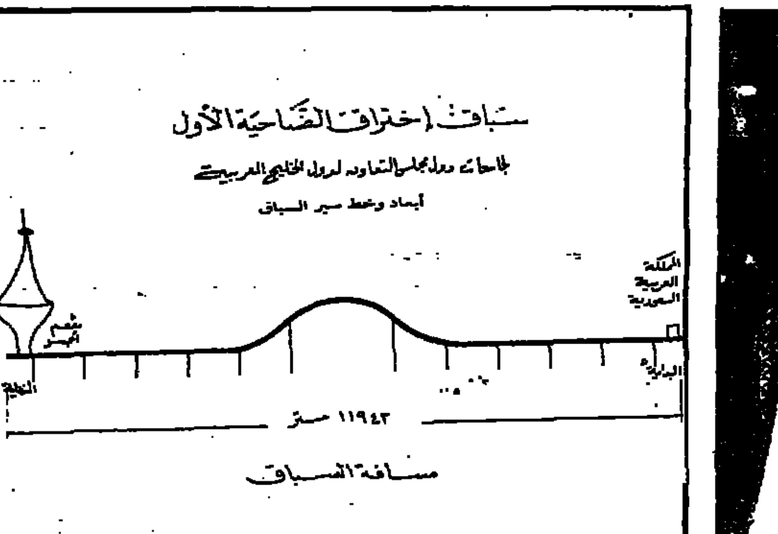
● في صيف ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.. عقد في جدة اجتماع ضم المغفور له جلالة الملك فيصل وسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة وصاحب السمو الامير فهد بن عبدالعزيز (خادم الحرمين الشريفين).. وطلب الملك فيصل من اللجنة الدارسة للمشروع تجاوز النواحي الاقتصادية والمالية.. واعتبار المشروع من المشروعات ذات الطابع القومي لاهميته وحيويته للبلدين.

● في اواخر عام ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.. قدم البنك الدولي دراسته ومشورته بعد ان استعان بالخبرات العالمية المتخصصة في دراسة العوامل الجغرافية والبيئية والتيارات البحرية.

● في ربيع ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.. تم التوقيع على اتفاقية انشاء الجسر البحري بين البلدين.. وقد مثل البحرين سعادة الاستاذ / يوسف ابن احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة.. فيما مثل المملكة الاستاذ / محمد ابا الخيل وزير المالية وقام سعادته نيابة عن اللجنة بتوقيع عقد ارساء المشروع على الشركة المنفذة.

● في ٢٥ محرم ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٢/١١/١١م.. تفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية في حفل رسمي حضره قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

● في يوم الاربعاء ٢٤ ربيع الاول ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٦/١١/٢٦م.. تم افتتاح جسر الملك فهد بحضور خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة.



● أبعاد وخط سير السباق ●

● د. محمد سعيد القحطاني

● المسافة ١٢ كيلو مترا.. و ١٣ جامعة تشارك.. وجوائز وشهادات تقدير

المهاجم الشبابي.. الطفيل يؤكد
لا نخشى الاهلي.. ولن نرضى بغير الكأس بديلا

كتب/ سامي اليوسف:

عقب تأهل الفريق الشبابي للمرة الثانية على نهائي مسابقة كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم بعد كسبه للقائه مع الطائي ١/صفر التقينا بالمهاجم الشبابي اللاعب سليمان عبدالله الطفيل الذي اكد في حديثه لـ «اليوم الرياضي» بان تأهل فريقه لم يات بنتيجة ضربة حظ او كنوع من هذا القبيل بل على العكس من ذلك فلقد وصلنا بقوة وعزم مع ارادة صادقة بتضافر الجهود من قبل الجميع سواء لاعبين او مدربين وهذا كله ما كان ليتضح ويؤكد الا باهتمام وحرص الادارة الشبابية الواعية بقيادة الامير خالد بن سعد.

لوري ذكي.. ولن نرضى بغير الكاس

ومضى الطفيل يقول: وبلاشك فان المدرب ساندري لوري يعتبر ويعد من المدربين الجيدين ذوي الامكانيات والخبرة الجيدة.. اضافة الى ذكائه فلقد عرف كيف يوظف ويجير امكانياتنا وقدراتنا كلاعبين في الشباب على حسب ما يريده من طريقة واسلوب ننتهجها نحو الفوز وتحقيق الانتصارات ولعل ذلك وضح جيدا من خلال اخر مبارياتنا في الدوري الممتاز وتاكد كدليل قاطع في لقاءات مسابقة كاس الاتحاد وعموما نحن لا نخشى الفريق الذي سنقابله ايا كان ولن تكتمل سعادتنا الا حينما نرفع كاس الاتحاد السعودي للمرة الثانية على التوالي ونرضي الجماهير الشبابية.

ابتعاد (جويل) خسارة للشعلة

وبالنسبة لابتعاد المدرب البرازيلي جويل عن فريقه السابق الشعلة قال الطفيل بلاشك فان ابتعاد مدرب كجويل يعتبر خسارة فادحة لفريق كالشعلة وحقيقة انا لم اتوقع ذلك ولكن كل ما ارجوه من زملائي اللاعبين وحتى الجماهير متوقعة.

للعام الثالث
درع الشرقي للخويلدية

كتب/حسين كاظم

بجدارة واستحقاق حصل نادي الخويلدية على درع كاس التفوق العام لبطولة المنطقة الشرقية للعبة الكاراتيه ويعتبر هذا الفوز هو الثالث من نوعه وكانت النتائج كما يلي.

الاول الخويلدية ٤٩ نقطة.
الثاني الهدى ٢٨ نقطة.
الثالث النور ٩ نقاط.

كما اسفرت النتائج على ما يلي: وزن تحت ٦٥ كغم الخويلدية الاول مفيد عدنان، الثاني كاظم علي الاحمر الخويلدية، الثالث حسين جاسم الهدى.

وزن تحت ٧٠ كغم الاول حسين فردان/ الهدى، الثاني طالب زواد، الخويلدية. وزن تحت ٧٥ كغم الاول شوقي الصفار، الهدى، الثاني علي حمادي، الخويلدية. وزن تحت ٨٠ كغم الاول فاضل علي صالح، الخويلدية، خالد عبدالوهاب، الخويلدية، سعيد جبر العباس، الخويلدية. وزن فوق ٨٠ كغم الاول فاضل علي صالح، الخويلدية، الثاني عبدالله علي رضوان، الخويلدية، الوزن المفتوح الاول فاضل علي صالح، الخويلدية، الثاني مفيد علوي عدنان، الخويلدية.

كاتا فردي الاول مفيد علوي عدنان، الثاني فاضل علي صالح الثالث حسين سعيد الحداد، من نادي الخويلدية. كاتا فرق الاول نادي الخويلدية الثاني الهدى الثالث الابتسام.

كوميتيه فرق فاز الخويلدية على الهدى ٣/٢ وفاز الخويلدية على النور ٣/٠ وفاز بالمركز الاول الخويلدية الثاني الهدى الثالث النور.

الناشئون

اما بطولة الناشئين فردي كاتا الاول وهدي الصفار، الهدى الثاني علي الناصر الخويلدية.

فرق كاتا الاول الخويلدية الثاني الهدى الثالث النور.

النتيجة النهائية

الهدى الاول ٩ نقاط
الخويلدية الثاني ٧ نقاط
النور الثالث ٥ نقاط.

د. بن ناصر في اجتماع الشرقية

لأول مرة في العالم العربي نقل أربع مباريات على الهواء مباشرة يوميًا

لدينا القدرة والامكانيات لانجاح البطولة والقرعة بداية النجاح

كتب - منصور المصلي :

نحن الان امام تحد كبير لنظهر للعالم باننا مؤهلين تماما للنجاح في تنظيم كاس العالم للشباب والذي ستبدأ فعالياته في ١٠ رجب القادم ولاشك ان هذا الحدث يلقى اهتماما كبيرا لدى جميع دول العالم ويجب ان نبرهن للعالم كافة ان لدينا القدرة والامكانيات الكاملة على مجاراة حدث كهذا .. هكذا كانت بداية حديث الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ومدير بطولة كاس العالم للشباب الخامس اثناء اجتماعه بالاعلاميين الرياضيين بالمنطقة الشرقية في منزل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم الاستاذ عبدالله خالد الدبل .

البداية

قال د.صالح : لقد كانت مفاوضاتنا مع الاتحاد الدولي منذ فترة طويلة وعن طريق عبدالله الدبل وقد واجهتنا صعوبات في ذلك ولكن كل شيء جاء كما تمنيناه واستطعنا اخذ الموافقة على تنظيم كاس العالم للشباب .

على ابواب العالم

ومن المتوقع ان يفد الى المملكة ما بين مائتين وخمسين الى اربعمائة ٢٥٠ - ٤٠٠ اعلامي وصحفي لحضور البطولة ولا شك ان هذا الكم الكبير سيركز اهتمامه على البطولة وسيساعدهم على الحضور توقف الدوري الاوروبي لذا يجب ان نخرج للعالم في افضل صورة يجب ان تخرج عليها المملكة العربية السعودية .. ويجب علينا جميعا ان نتعامل مع هذا الحدث بمنظار متطور لكي يعرف العالم مدى ما وصلنا اليه من امكانيات تواكب التطور الذي وصلت اليه الدول التي سبقتنا ويجب ان نبرهن لهم ان لدينا القدرة على تنظيم مثله وافضل بكثير من الدول التي نظمته من قبل .

القرعة بداية النجاح

وقد ذهل المسئولون الذين حضروا اجراء القرعة من الدقة المتناهية لاجراء القرعة حتى تمت كما خطط لها وحققنا فيها نجاحا كبيرا حيث بدات في موعدها بالضبط وانتهت بنفس الوقت المتوقع دون زيادة او نقصان وهذا اعطى انطباعا جيدا للمسئولين على الدقة والاستعداد الجيد لدينا .

لاول مرة بالعالم العربي

وستشهد البطولة حدثا لاول مرة في العالم العربي وهو نقل اربع مباريات يوميا على الهواء مباشرة لما يزيد عن سبعين دولة في العالم وقد قام تلفزيون المملكة العربية السعودية بترتيب وتسخير كافة امكانياته لنقل الحدث وقد تم وضع جميع الترتيبات الخاصة بذلك والتنسيق مع القمر الصناعي العربي « عرب سات » بشأن ذلك ولاشك ان اقامة البطولة هنا هو تجربة للعالم العربي في تنظيم البطولات العالمية الكبيرة ونتمنى ان نوفق في ذلك لنكون بداية جيدة للعالم العربي في استضافة مثل هذه البطولات خاصة وان المغرب طلبت تنظيم كاس العالم للكبار ولم توفق في ذلك .

الدكتور صالح بن ناصر

المراكز الاعلامية

وسوف تجهز جميع الملاعب التي ستقام عليها مباريات البطولة باجهزة الفاكس ميلي والتلكس وغرفة للتلفزيون وغرفة لوكالة الانباء السعودية بالاضافة الى معمل لتحميض الافلام .. وذلك لتسهيل مهمة الاعلاميين لمجاراة الحدث الكبير .

شعار البطولة

لقد تم تغيير رمز البطولة السابق الى رمز جديد هو الذي راه العالم في حفل القرعة حيث كان في السابق عبارة عن طير استرالي ويكتب اسفله اسم الدولة المضيفة وقد طلبنا من الاتحاد تغيير الشعار لعدم ملاءمته للمملكة ولاقينا صعوبة في الموافقة على تغيير الشعار الذي يمثل شابا سعوديا يحمل خارطة العالم ويبتسم لاحتضانه المملكة لشباب العالم وقد لاقى الشعار استحسان المسئولين في الاتحاد بعد ان تم اختياره من بين احد عشر شعارا اخر .

ندوة للاعلاميين

وسوف تعقد ندوة اعلامية في التاسع والعشرين من الشهر القادم تستمر لمدة اربعة ايام وسيشارك فيها جميع الاعلاميين الرياضيين بالمملكة وستتركز مواضيع الندوة على كيفية استثمار كاس العالم اعلاميا وسيحاضر فيها شخصيات اعلامية كبيرة .

وفي الختام

وفي الختام حث د. صالح بن ناصر جميع الاعلاميين على بذل المزيد من الجهد لابراز فعاليات البطولة وتسخير كافة الامكانيات حتى يتحقق لنا ما نتمناه .

وصول منتخبنا الى الدوحة

وصلت بعثة منتخبنا الاول لكرة القدم الى مدينة الدوحة صباح امس للمشاركة في بطولة كاس امم اسيا التاسعة لكرة القدم التي ستبدأ منافساتها اعتبارا من يوم الجمعة القادم وتتكون البعثة من مدير عام المنتخبات السعودية الاستاذ علي داود بالاضافة الى وفد اداري وفني بمشاركة عشرين لاعبا يمثلون المملكة في هذه البطولة .

وكان في استقبال البعثة السعودية عدد من المسئولين في اللجنة المنظمة للبطولة .

برئاسة الجبهان اتحاد التنس يناقش

الرياض - محمد العويس :

يعقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة مساء اليوم الثلاثاء اجتماعا له برئاسة الاستاذ سليمان الجبهان رئيس الاتحاد وصرح لـ « اليوم » سعود العلي العبدالعزيز سكرتير

المشاركة في الدورة الاولمبية واستضافة البطولة الفردية للتنس

علم الاتحاد بقوله : ان المجلس سيناقش العديد في الموضوعات والتي من اهمها :

● اقتراح المكتب الفني حول استضافة المملكة البطولة الفردية الثانية للاعبي التنس بدول مجلس التعاون خلال شهر جمادي الاولى ١٤٠٩هـ .

● تشكيل بعثة المملكة للمشاركة في بطولة جيبوتي الدولية السادسة للتنس المزمع اقامتها في المدة من ١٨ - ٢٥ فبراير ١٩٨٩م الموافق ١٢ - ١٩ رجب ١٤٠٩هـ بجيبوتي .

● الاطلاع على خطاب الرئاسة العامة لرعاية الشباب الدوري حول طلب تزويدها بخطة الاتحاد التدريبية في مجال لعبتي تنس الطاولة والتنس الارضي بحيث تشمل المشاركات والمعسكرات واللقاءات الاعدادية والرسمية من الان وحتى علم ١٩٩٢م موعد اقامة الدورة الاولمبية القادمة ببرشلونة حتى يكون للمملكة وجودا مناسبا ومشرفا في تلك الدورة .

المهنا يحكم نهائي كأس الاتحاد



■ عمر مهنا ■

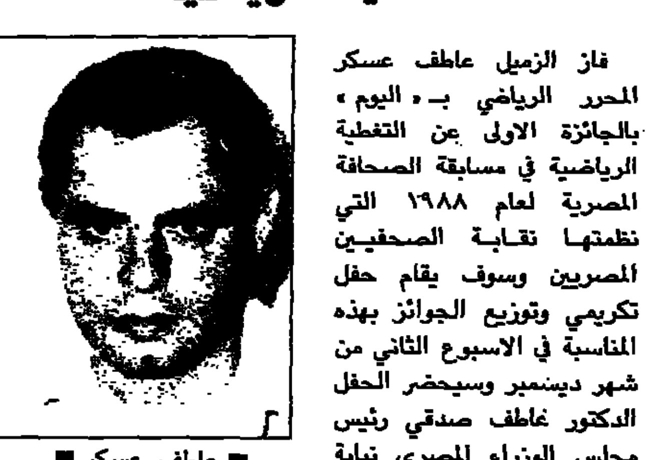
اصدرت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم اسماء حكام المباراة النهائية على كاس الاتحاد بين الشباب والاهلي ومباراة تحديد المركز الثالث والرابع

الاربعاء ٤/٢١ الطائي × القادسية عصرا بحائل ويحكمها حسن بحيري ، محمد الفودة ، محمد الشريف .

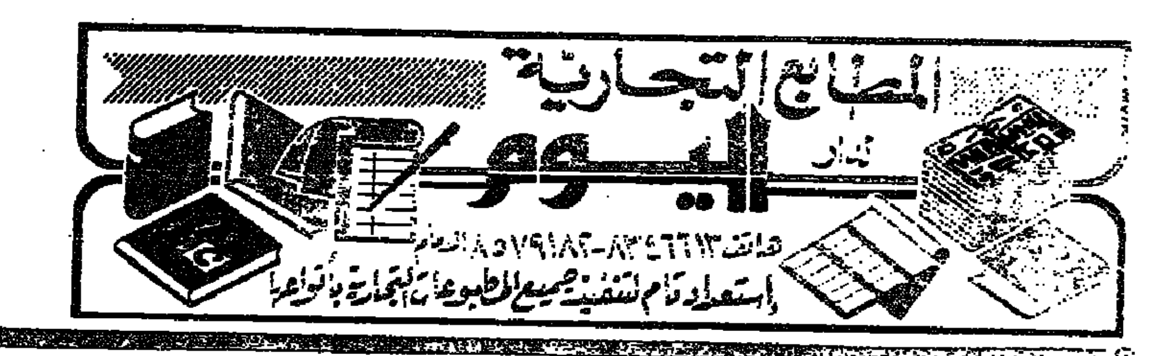
الخميس ٤/٢٢ الشباب × الاهلي مساء الرياض عمر المهنا ، عبدالله العقيل ، عبدالله الخالدي .

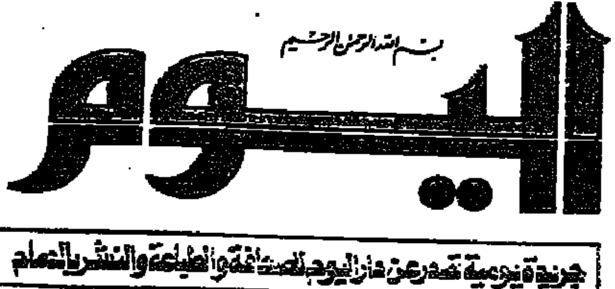
عسكر يفوز بجائزة التغطية الرياضية

فاز الزميل عاطف عسكر المحرر الرياضي بـ « اليوم » بالجائزة الاولى عن التغطية الرياضية في مسابقة الصحافة المصرية لعام ١٩٨٨ التي نظمتها نقابة الصحفيين المصريين وسوف يقام حفل تكريمي وتوزيع الجوائز بهذه المناسبة في الاسبوع الثاني من شهر ديسمبر وسيحضر الحفل الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري نيابة عن السيد رئيس الجمهورية والدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الاعلى للصحافة والاستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين المصريين وعدد كبير من الوزراء ..



■ عاطف عسكر ■









المملكة تشارك في اليوم العالمي لمكافحة الايدز

تحت شعار (اما الارادة واما الطوفان) تشارك المملكة يوم الخميس القادم دول العالم في الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة مرض نقص المناعة المكتسبة «الايدز» الذي قررت منظمة الصحة العالمية الاحتفال به على مستوى دول العالم في الأول من شهر ديسمبر من كل عام.

حيث ستركز وزارة الصحة من خلال البرامج التي اعدت في هذا الخصوص على التوعية الصحية وتوضيح طرق انتقال المرض والاصابة به وطرق الوقاية منه ووسائل اكتشاف حالات الاصابة وحاملي المرض وتنوير الفئات المستهدفة مثل الشباب والبالغين بهذه الاخطار.

كما تتضمن شرحا لدور تعاليم الدين الاسلامي الحنيف من الوقاية من هذا الوباء وبرامج اخرى اذاعية وتليفزيونية وندوات ومحاضرات بهذه المناسبة.

كما سيتم توزيع بعض المطبوعات المشتملة على العديد من النصائح والارشادات التي تحذر من خطورة هذا المرض واعراضه والوقاية منه ومراحل تطوره واشارت لاحصاءات دولية في هذا الصدد الى ان الايدز يصيب البالغين من العمر ما بين ٢٠ الى ٤٩ سنة بصورة رئيسية وان عدد الذين يحملون فيروس الايدز حاليا يقدر طبقا لاحصائيات منظمة الصحة العالمية ما بين ٥ الى ١٠ ملايين شخص فيما يتوقع ان يزيد عدد الاصابات من ١٠ الى ٢٠ مرة خلال الخمس سنوات القادمة عما هو عليه الآن.

في مطار الظهران الدولي

تجربة طوارىء وهمية لطائرة وقع لها حادث عند ملامسة الأرض

الظهران - واس..

نفذت مديرية مطار الظهران الدولي صباح امس تمرين الطوارىء السنوي الثامن الذي تجريه كل عام بهدف ارشاد الاجهزة المشاركة بالخطوات الواجب اتباعها في حالات الطوارىء بغرض التقليل من الخسائر في الارواح والممتلكات واعادة تشغيل المطار باسرع وقت ممكن.

وتم اجراء التمرين الوهمي على طائرة من نوع بيونغ ٧٣٧ وعلى متنها ٥٩ راكبا وكمية الوقود المتبقية عشرون الف كيلوغرام ومدى الرؤية ستة كيلومترات والسماء مغبرة والرياح باتجاه ٢٠ درجة بسرعة ١٠ عقد وقد وقع الحادث عند ملامسة الطائرة للارض في المدرج ٣٤ يمين حيث انكسر العجل الجانبي الايمن وانزلقت الطائرة حتى وصلت الى وسط التقاطعين (ب و ج) واشتعل حريق بمنطقة العجل الجانبي الايسر.

وقد تمت السيطرة بنجاح على الحادث خلال ثمان وخمسين دقيقة حيث تم اطفاء الحريق اولا وبعد ذلك تم نقل الركاب غير المصابين الذين نزلوا عن طريق سلالم النجاة.. ثم نقل الركاب المصابين وفرزهم حسب نوعية الاصابات واعطائهم الاولوية في المستشفيات.

وكان مركز القيادة الدائم يقوم بالتنسيق بين المشاركين في الاطفاء والانقاذ بالاضافة الى توفير طلبات قائد الاطفاء من معدات وافراد مساندين.

وشارك في التمرين الاطفاء والانقاذ بمطار الظهران الدولي وقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية ووزارة الصحة ومستشفى القوات المسلحة والفريق الطبي التابع لشركة الزيت العربية السعودية وعدة جهات عاملة بالشركة والدفاع المدني والخطوط الجوية العربية السعودية وعدد من الجهات الحكومية الاخرى ذات العلاقة..

واوضح مدير عام مطار الظهران الدولي المهندس/زهير فريد سندي لوكالة الانباء السعودية ان اجراء هذه التمارين يتم بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو نائبه لتقييم واختبار الامكانات المتوفرة وتحديد واجبات ومهام كل جهة ومعرفة سرعة استجابتها والتي يحرص على متابعتها سمو الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني.

وقال المهندس زهير سندي ان من اولويات وواجبات الطيران المدني ضمان انسياب حركة النقل الجوي بشكل امن وكفء وفعال وتامين سلامة الارواح والطائرات وتوفير خدمات البحث والانقاذ.

وقد قامت رئاسة الطيران المدني بوضع خطة للطوارىء وباجراء تمارين في مختلف مطارات المملكة وتهدف الى وضع تخطيط مسبق ومناسب للاجراءات المتبعة لكل حالة من حالات الطوارىء وتحديد واجبات ومهام كل جهة وضمان توفير الاجهزة والمعدات اللازمة واستخدامها الاستخدام الامثل واختبار الامكانات المتوفرة والاجهزة المشاركة ومعرفة سرعة استجابتها..

واضاف مدير مطار الظهران الدولي في ختام تصريحه ان المطار اجرى سبعة تمارين على مدار السنوات السبع الماضية على حوادث وهمية مختلفة .. مشيرا الى ان هذه التمارين تلاقي اهتماما كبيرا من سمو امير المنطقة الشرقية حيث سبق وتم اجراء احد التمارين تحت رعاية سموه الذي يحرص على ان تنفذ هذه التمارين بكل دقة حرصه على سلامة الطيران.

أصغر طبيب في العالم !

بلتيمور (الولايات المتحدة) - ا ف ب

يستعد فتى عبقري يبلغ ١١ سنة من العمر لاجراء امتحانات نهاية دروسه العامة وهو سيحاول ان يصبح اصغر طبيب متخصص في العالم. وهذا الرقم القياسي احتفظ به حتى الان ايطالي اصبح طبيبا عن ثماني عشرة سنة وثلاثة اشهر.

ولد بالاموراني امبتي في الهند وسافر مع عائلته الى الولايات المتحدة وهو في الثالثة من عمره. وتعلم الطفل قراءة وكتابة الانكليزية خلال اربعة اشهر حسب والده وهو مستشار صناعي. وعند بلوغه التاسعة من عمره تم قبوله في احد المراكز لدراسة الرياضيات للمتفوقين.

وهو ينهي الان دروسه في ثانوية بالتيمور (ماريلاند) بعد ان كتب وشقيقه البالغ من العمر ١٧ سنة كتابا حول قصور المناعة المكتسبة (الايدز) وقال كانت دوافعنا اطلاع المراهقين في شكل خاص الذين يكتشفون عالم الجنس والمخدرات.

ذبابة مرض النوم مازالت تقاوم المبيدات !!

نيروبي - رويتر :

يقول علماء ان تكتيكا جديدا بسيطا قد ينجح في هزيمة ذبابة تنشر مرض النوم المميت في افريقيا .

وقد انتصرت ذبابة تسي تسي في معركة طالت ٥٠ عاما للقضاء عليها واحبطت برامج ضخمة لرشها بالمبيدات .

ولكن دراسات مكثفة اشارت الى ان افضل وسيلة للسيطرة على هذه الحشرة هي الايقاع في فخاخ رخيصة مما يناسب موارد دول افريقية فقيرة ابتليت بها .

وكانت المفاجاة الرئيسية التي ظهرت في تلك الدراسات هي سرعة هذه الذبابة وقدرتها على التكيف ..

وقال روبرت برايتويل الباحث بالمركز الدولي للابحاث لفسيولوجيا وبيئة الحشرات /يمضي/ ذباب تسي تسي/ معظم الوقت في الراحة . انها حشرة كسولة جدا .. ولكنها تستطيع الطيران بسرعة ٣٠ كيلومترا في الساعة ويمكنها الاغارة مرة اخرى على اية منطقة اخليت منها .

يقول عدد متزايد من الباحثين انه لا برامج الرش او جهود تطهير مساحات كبيرة من الغابات لها تاثير كبير في تدمير مناطق تكاثرها .

وقال برايتويل / حان الوقت لنظرة دقيقة لا تهدف الى القضاء على الذبابة بل الى السيطرة عليها .

ومازال مرض النوم الذي تنشره ذبابة تسي تسي يقضي على مئات الضحايا كل عام في اوغندا وزائير .

ولكنها اشد فتكا بالماشية وتوجد مناطق واسعة في تانزانيا وزامبيا غير ماهولة بالسكان لانها غير مامونة للرعي .

وحتى اذا لم يقتل مرض النوم ضحاياه من الماشية فانه يصيبها بالعجز ولذلك اصبحت افريقيا متخلفة في انتاج اللحم والالبان والحبوب .

ويقول بعض العلماء انه لما كان الفقر وانتشار ذبابة تسي تسي يسيران جنبا الى جنب فقد اصبحت برامج الرش بالمبيدات او الابحاث العلمية مكلفة ودون متناول الدول الافريقية التي تنتشر بها الذبابة .

وقال روبرت درانسفيلد خبير الحشرات بمركز ابحاث نيروبي / الذي حدث خلال العشر سنوات الماضية هو انه يمكنك السيطرة على تسي تسي اذا حصلت على معونات . اما اذا لم تحصل على مساعدات فلا يمكن السيطرة على تسي تسي .

ويقود درانسفيلد فريقا من المركز في اول اختبار واسع النطاق على اقامة شراك للذبابة .

وقد اقام الفريق ٩٠٠ فخ في مساحة ٢٠٠ كيلومتر مربع في منطقة بكينيا تسكنها قبائل الماساي .

وقال درانسفيلد / انخفض عدد ذباب تسي تسي بنسبة ٩٩ في المائة خلال خمسة اشهر ومن المنتظر ان يستمر هذا المعدل وان كان قد هبط اثناء موسم الامطار .

حيوانات أفريقيا النادرة مهددة بالانقراض

واشنطن - واخ..

بينما نجحت جهود حماية غوريلا الجبال في نيجيريا وكذلك جهود حماية الافيال والخرتيت الاسود في ناميبيا فان انواعا اخرى من الحيوانات لا تتمتع بنفس القدر من الحماية وتتعرض للقتل والابادة باعداد متزايدة.

وقد هاجم ثلاثون صيادا في الشهر الماضي على سبيل المثال اخر مجموعة من الخرتيت الابيض في كينيا وقتلوا خمسة من تلك الحيوانات النادرة والمهددة بالانقراض.

وقد وقع هجوم الصيادين في حدائق ميرو القومية المفتوحة في كينيا التي يامها الزوار باعداد كبيرة كل عام لرؤية الخرتيت الابيض ولمسه حيث يمكنهم الاقتراب من تلك الحيوانات التي لم يبق منها الان الا ثلاثين فقط.

وتعد الخراتيت هدفا للصيادين لارتفاع اسعار قرونها السميكة التي يباع الواحد منها بحوالي اربعة وعشرين الف دولار في شرق اسيا لانها تستخدم في صنع الادوية ومقابض السكاكين الفاخرة.

وتساور خبراء الحياة البرية مخاوف كبيرة بسبب هذا الهجوم الاخير على الخرتيت الابيض في كينيا اذ يرون ان هجوم الصيادين حتى على الحيوانات الموجودة في المناطق المحمية يدل على ان المشكلة تتفاقم وتزداد سوءا.

ويمتد التهديد ايضا الى الافيال فخلال العام الماضي عثر المسئولون الكينيون على جثث حوالي ٥٠٠ فيل داخل او بالقرب من المناطق المحمية وفي كل مرة كان المسئولون يجدون ان الانياب العاجية قد استخرجت كما قطعت الخراطيم من جثث الافيال.

وقد صرح وزير السياحة الكيني بان بلاده تبذل كل ما في وسعها لوقف تلك الهجمات وقال ان الحكومة تحاول القبض على صيادي الخرتيت والافيال قبل ان تنقرض تلك الحيوانات تماما على ايديهم.

ويتفق خبراء حماية الحياة البرية والمسئولون الكينيون على ان حوادث القتل تلك تشكل تهديدا ليس فقط للبيئة والحيوانات النادرة وانما ايضا للاقتصاد الكيني حيث يزور كينيا اكثر من ٦٠٠ الف سائح كل عام لرؤية تلك الحيوانات النادرة مما يعد كينيا بمصدر اساسي للعملات الصعبة.

«الطريق الى الدوحة ٨٨» في تلفزيون قطر

كتب - مندوب اليوم :

استعدادات اعلامية ونشاط منقطع النظير يبذله الاخوة الاعلاميون الرياضيون في دولة قطر هذه الايام تاهبا لاحتضان تاسع دورة اسيوية .. لكرة القدم ٨٨م .

وبعد غد الخميس بمشيئة افتتاح دورة امم اسيا التاسعة لكرة القدم والتي ستقام في الفترة من ٢ حتى ١٨ ديسمبر القادم تعرض شاشة التلفزيون القطري وعبر قناة البرنامج العام برنامجا اعلاميا ورياضيا خاصا بعنوان «الطريق الى الدوحة ٨٨» والذي انتهى التلفزيون القطري من اعداده قبل ايام .

وسيذاع في حلقة واحدة يوم غد الخميس البرنامج من اعداد وتقديم المذيع ايمن جادة واخراج احمد الحمادي .

البرنامج يتضمن تغطية كاملة لوصول الفرق المشاركة الى الدوحة ولمحة اعلامية موجزة عن معظم كل دولة مشاركة .. والاهداف الاخيرة التي احرزها كل فريق مشارك في هذه الدورة من خلال لقاءاته الودية التي لعبها استعدادا لخوض مباريات هذه الدورة .

٤٥ شخصا يعتنقون الاسلام بالفلبين

مكة المكرمة - واس..

اعتنق الدين الاسلامي مؤخرا بالفلبين اكثر من خمسة واربعين شخصا فلبينيا ما بين رجل وامراة..

واوضح الداعيان الاسلاميان في مكتب رابطة العالم الاسلامي في الفلبين سعيد عبدالمجيد وعبدالمجيد النبو انهما قاما بشرح تعاليم الدين الاسلامي ومبادئه السمحة لهؤلاء الاشخاص حتى شرح الله صدورهم وهداهم للاسلام.

وقد وجهت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي شكرها وتقديرها لهذين الداعيين على ما بذلاه من جهد لخدمة الاسلام والمسلمين.

عملية جراحية نادرة بمستشفى الملك خالد بتبوك

تبوك - عادل سيف..

اجريت عملية زرع وريد اخذ من فخذ المريض السليمة وزرع في الفخذ الآخر المصاب والذي كان يعاني من تهتك بالوريد الفخذي الرئيسي وذلك فور دخول المريض الى قسم الطوارىء بمستشفى الملك خالد بتبوك.

واوضح مدير المستشفى الاستاذ/فاروق بن علي حافظ ان العملية تمت بنجاح وقد تم تلافي بعض المضاعفات الخطيرة التي قد ينتج عنها غرغينه وريدية تستدعي بتر الطرف الاسفل من رجل المصاب ويتوقع خروجه من المستشفى قريبا.

وقد قام باجراء العمليه طاقم طبي من المستشفى برئاسة الدكتور توفيق يوسف.

سلفادور دالي يدخل المستشفى

فيغيراس - اسبانيا - ا ف ب..

علم من مصدر طبي ليل الاحد الاثنين ان الرسام الاسباني سلفادور دالي (٨٤ سنة) ادخل مساء الاحد المستشفى في فيغيراس (شمال شرق اسبانيا) اثر اصابته بالتهاب رئوي رافقته مضاعفات في القلب.

وحسب مدير هذا المركز الطبي كارل يونتي فان الرسام يعاني من التهاب بسيط في الرئة مع اشارات طفيفة الى عجز في القلب.

واضاف ان دالي يجتاز مرحلة دقيقة جدا نظرا الى سنه وانه ينبغي الاخذ بعين الاعتبار كيف امضى الليل.

وسلفادور دالي يشغل الغرفة رقم ١١٩ في مستشفى فيغيراس وهو يخضع لعناية الاطباء الدائمة وهناك ممرضتان ترقبانه بصورة مستديمة.

وصرحت رئيسة بلدية فيغيراس ماريا لوركا التي استطاعت زيارته لوقت قصير في غرفته ان الرسام بدا عصبيا بعض الشيء لكن لديه رغبة قوية بالشفاء العاجل.

والليل الماضي رفضت المستشفى اعطاء اي تفاصيل حول صحة المريض. وقال متحدث باسم المركز لوكالة فرانس برس نحو الساعة ١٥ر٦ بالتوقيت المحلي (١٥ر٥ جمت) انه لن تعطى اي معلومات حتى ظهر الاثنين. واضاف انه يعتقد ان حالة دالي مستقرة.

وتجدر الاشارة الى ان دالي عانى من انحطاط في قواه اثر وفاة زوجته غالا في حزيران/يونيو ١٩٨٢ مما دفع بحالته الجسدية الى التدهور الى درجة انه يحتاج منذ ست سنوات الى عناية طبية مستمرة.

وفي اب/اغسطس ١٩٨٤ اصيب دالي بحروق اثر حريق شب في قصره في بوبول وهي مقاطعة كاتلونية في جيرون.

الجراد يدمر محاصيل الاقليم الشمالي بالسودان

الخرطوم - ق ن ا..

اعلن الدكتور الفاتح التجاني وزير الزراعة السوداني ان الجراد قضى على محاصيل القمح والفول في الاقليم الشمالي للموسم الشتوي الحالي.

واشار في تصريح نقلته وكالة السودان للانباء ان اسراب الجراد تتواجد في اقليمي دارفور والشرقي بالاضافة الى الاقليم الشمالي.. موضحا ان اعداد الجراد في منطقة البحر الاحمر لم يشهدها السودان في تاريخه المعاصر.

وبشان المكافحة قال الوزير السوداني - ان هناك سبع طائرات فقط من مجموع عشرين طائرة هي التي تقوم بعمليات المكافحة حيث ان البقية معطلة لعدم توفر زيت الماكينات مشيرا الى ان مكافحة الجراد الشتوي تحتاج لمبلغ ١٢ مليون دولار. وقال ان الامكانيات الحالية لا يمكن معها المكافحة بصورة فعالة.

عجب !

امضت الامريكية سالفيا غريمنس هارنر (٤٣ عاما) ثلاثة اسابيع في حاوية معدنية محكمة الاغلاق كانت مشحونة بحرا من بريطانيا الى جنوب افريقيا.

اكتشف المراة احد عمال السكك الحديد اذ انه سمع طرقات داخل الحاوية بينما كانت تنقل الى احد قطارات الشحن المتوجهة الى جوهانسبورغ.

مؤونة الامريكية في الرحلة الطويلة لم تكن سوى بعض الماء والغذاء ومصباح صغير.

طبخة فاصوليا لخمسة الاف شخص

تذوق خمسة الاف شخص امس الاول في مدينة تولوز الفرنسية طبخة فاصوليا (كاسوليه) عملاقة.. استخدم الطباخون في هذا الطبق طنين من الفاصوليا وعشرات الامتار من النقانق واربعة الاف فخذ بطة ووزة.. في طنجرة عملاقة قطرها اربعة امتار وارتفاعها متر وثمانون سنتم.. والفاصوليا كانت شهية على حد قول المتذوقين.

الكهنة يقامرون !!

لم يجد احد الكهنة الكاثوليك في فيلادلفيا سبيلا اخر غير المقامرة لجمع المال فدخل الكازينو في اتلنتيك سيتي مساء ولم يخرج الا وفي حوزته حوالي مليون دولار.. وقال الكاهن ايضا انه سينفق بعض المال في شراء سيارة لاحد الاصدقاء.

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام